

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Самарской области

Самарская область

ГБОУ СОШ с. Марьевка

ПРОВЕРЕНО

Зам. директора по УВР

_____ /Мешалкина И.С./

от «29» августа 2025г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБОУ СОШ с.

Марьевка

_____ /Внуков В.В./

Приказ №77

от «29» августа 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«Рисование».

5 класс

Адаптированная основная общеобразовательная программа образования
обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными
нарушениями) (вариант 2)

2025 – 2026 учебный год

Всего часов в год – 17
Всего часов в неделю – 0,5

РАССМОТРЕНО

на заседании МО учителей русского языка и литературы,
истории и обществознания, иностранного языка

Протокол № 1 от 29 августа 2025 г.

Руководитель МО

_____ /Давидян Л.Г./

Протокол №1

от «28» августа 2025 г

Составитель программы:
Воронцова А.Е.

Марьевка 2025

Пояснительная записка

Рабочая программа предмета «Рисование» для обучающегося с умеренной умственной отсталостью составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

– Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99- ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);

– Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599);

– Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (вместе с СанПин 1.2.3685-21. «Санитарные правила и нормы...») (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 №62296);

– Приказ Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. N 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (далее - ФАООП УО (ИН); АООП О УО (ИН) (вариант II) от 21.09.2021 г. приказ № 01-20/174 по ГОУ ТО «ТОЦО»;

– Приказ Министерства образования и науки РФ от 21.09.2022 г. №858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;

– учебный план ГБОУ СОШ с.Марьевка, соответствующий варианту обучения.

– Приказ Минобрнауки России от 4 октября 2010 г. № 986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений».

Учебно – методический комплекс

Для учителя:

Для реализации программы по предмету «Рисование» учебно-методическое обеспечение включает: предметные и сюжетные картинки, фотографии с изображением членов семьи ребенка; пиктограммы и видеозаписи действий, правил поведения и т.д. Кроме того, используются видеоматериалы, презентации, мультиплексионные фильмы, иллюстрирующие внутрисемейные взаимоотношения; семейный альбом, рабочие тетради с изображениями контуров взрослых и детей для раскрашивания, вырезания, наклеивания, составления фотоколлажей и альбомов.

Для обучающегося:

Картинки, видеозаписи с фрагментами поэтапного выполнения работы.

Место предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом ГБОУ СОШ с.Марьевка для обучающихся на 2025-2026 учебный год предмет «Рисование» для обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) изучается в 5 классе 0,5 час в неделю, 17 часа в год.

Общая характеристика учебного предмета

Рисование занимает важное место в работе с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребёнка воспитывается эмоциональное отношение к миру, развивается восприятие, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию он может выразить себя как личность доступными для него способами, проявить интерес к деятельности или к

предмету изображения, осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включить в эти виды деятельности всех без исключения детей. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию.

Программа по изобразительной деятельности включает разделы: «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельности необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать творческие проявления, развивать его самостоятельность.

Цель уроков изобразительной деятельности в 5 классе (вариант II) – формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Основные задачи:

- развить интерес к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами;
- обучить доступным приемам работы с различными материалами;
- обучить изображению (изготовлению) отдельных элементов;
- развить художественно-творческих способностей.

Реализация программы осуществляется с учетом особенностей развития обучающихся. Компенсация недостатков психофизического развития достигается путем организации индивидуального обучения, с учетом возможностей ребенка, разнообразия форм учебной деятельности, создания ситуации успеха, стимуляции познавательной активности, использование игровых приемов, дидактических игр.

Планируемые результаты освоения учебного курса:

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит **личностным** результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования - введения, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения программы по изобразительной деятельности в 5 классе (вариант II) включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

- Передавать в рисунках основную форму предметов, устанавливать ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя.
- Узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.

Предметные результаты освоения программы включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

УУД:

Личностные учебные действия:

- подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде, взаимодействию с учителем;
- самостоятельность или с помощью взрослого выполнение учебных заданий;
- положительное отношение к окружающей действительности.

Коммуникативные учебные действия:

- готовность к нахождению и обучению в среде, к коммуникативному взаимодействию с учителем;
- сигнализирование учителю об окончании задания;

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание).

Регулятивные учебные действия:

- формирование учебного поведения при выполнении задания: в течение определенного периода, от начала до конца;

- переход от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

- умение выполнять инструкции педагога;

- умение выполнять действия по образцу и по подражанию.

Познавательные учебные действия:

- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, эмоциональное высказывание);

- пользоваться знаками, символами, пиктограммами;

- пользоваться по назначению учебными предметами.

Виды деятельности на уроке:

- деятельность осуществляется на уровне совместных действий с педагогом;

- деятельность осуществляется по подражанию;

- деятельность осуществляется по образцу;

- деятельность осуществляется по последовательной инструкции;

- деятельность осуществляется с привлечением внимания обучающегося учителем к предмету деятельности;

- самостоятельная деятельность обучающегося; умение самостоятельно исправить допущенные ошибки.

Вся учебная деятельность осуществляется в зависимости от индивидуальных возможностей учащегося.

Формы и средства контроля

Контрольные работы по предмету программой не предусмотрены. Контроль за усвоением программного материала – текущий. Результаты контроля успеваемости выражаются в оценке знаний, умений и навыков обучающегося. Оценивание знаний, умений, навыков по учебным предметам проводится согласно личностному развитию, личностным успехам, положительным достижениям в обучении и воспитании обучающегося с применением индивидуального подхода.

Критерии оценивания знаний обучающихся

При оценивании знаний, учащихся учитывается:

- правильность приемов работы;
- степень самостоятельности выполнения работы;
- качество изделия;
- организация рабочего места.

Оценка «5» - ставится, если обучающийся понимает последовательность выполнения изделия, планирует предстающую работу и выполняет её близко к образцу самостоятельно. Может предметно - практические действия подтвердить устными высказываниями (отчёт о проделанной работе).

Оценка «4» - ставится если действия обучающегося в основном соответствуют требованиям, установленным для оценки «5», и если допускает отдельные неточности и незначительные ошибки в изготовлении изделий. Нуждается в дополнительных вопросах для уточнения и подтверждения правильности предметно – практических действий.

Оценка 3 - ставится, если ученик недостаточно понимает последовательность выполнения изделия, выполненная работа отличается от образца, обучающемуся требуется разъясняющая помочь учителя.

Оценка «2» – не ставится.

Возможности в развитии, коррекции и адаптации обучающегося с умеренной

умственной отсталостью строго индивидуальны. Система коррекционной работы направлена на личностное развитие, развитие потенциальных возможностей и способностей.

Используемые педагогические технологии: игровые, здоровьесберегающие, информационно-коммуникационные, личностно-ориентированные, компенсирующего обучения.

Методы обучения: словесные, наглядные, практические.

Содержание учебного курса

Рисование. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету). Рисование контура предмета по контурным линиям (по шаблону, по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисования с солью, рисования шариками. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Освоение приемов рисования кистью: прием касания. Рисование геометрических элементов орнамента. Освоение приемов рисования кистью: прием примакивания. Рисование растительных элементов орнамента. Освоение приемов рисования кистью: прием наращивания массы. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в квадрате. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в круге

Аппликация. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации. Программой предусмотрено включение регионального компонента для расширения кругозора и развития познавательной деятельности обучающейся.

Формы деятельности на уроке: урок, фронтальная работа, индивидуальная работа, обучающая игра, предметно-действенное обучение.

Календарно-тематическое планирование

№ темы	Наименование тем	Учебные часы
1	Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек	1
2	Рисование геометрической фигуры (квадрат, прямоугольник).	1
3	Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера).	1
4	Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги.	1
6	Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка.	1
7	Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету).	1
8	Рисование контура предмета по контурным линиям (по шаблону, по представлению).	1

9	Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги.	1
10	Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.	1
11	Освоение приемов рисования кистью: прием касания, примакивания. Рисование геометрических элементов орнамента.	1
12	Освоение приемов рисования кистью: прием наращивания массы. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе.	1
13	Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в квадрате и круге	1
14	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).	1
15	Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисования с солью, рисования шариками.	1
16	Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.	1
17	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной и декоративной аппликации.	1
ИТОГО		17 часов