

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза И.М. Пенькова
с. Марьевка муниципального района Пестравский Самарской области

ПРОВЕРЕНО

Зам. директора по УВР

_____/Мешалкина И.С./

от «29» августа 2025г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБОУ СОШ с.

Марьевка

_____/Внуков В.В./

Приказ №77

от «29» августа 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«Чтение (литературное чтение)».

5 класс

Адаптированная основная общеобразовательная программа образования
обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными
нарушениями) (вариант 2)

2025 – 2026 учебный год

Всего часов в год – 68

Всего часов в неделю - 2

РАССМОТРЕНО

на заседании МО учителей русского языка и литературы,
истории и обществознания, иностранного языка

Протокол № 1 от 29 августа 2025 г.

Руководитель МО

_____/Давидян Л.Г./

Протокол №1

от «29» августа 2025 г

Составитель программы:

Полутина Г.В.

Марьевка 2025

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 2), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г номер 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 2) адресована обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 5 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».

Цель обучения – учить правильному объяснительному чтению слов, предложений и текстов, направленному на изучение произведений, понимание которых основано на имеющемся личном опыте обучающихся.

Задачи обучения:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 5 классе определяет следующие задачи:

- формирование качества техники чтения: правильность, осознанность, выразительность, беглость;
- совершенствование всех видов речевой деятельности обучающихся;
- формирование умения читать доступные пониманию тексты вслух и про себя;
- формирование умения осмысленно воспринимать содержание текста, умения поделиться впечатлением о прочитанном, умения пересказывать текст;
- формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре разных народов;
- развитие у обучающихся интереса к чтению;
- знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы.

Основные направления коррекционной работы:

- Корректировать артикуляционный аппарат.
- Расширять представления об окружающем мире и обогащение словаря.
- Корректировать познавательную и речевую деятельность учащихся.
- Развивать речь, владение техникой речи;

- Корректировать слуховое и зрительное восприятие
- Формировать умение
- Развивать познавательные процессы
- Корректировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях и навыках

Межпредметные связи

Математика. Название чисел в пределах 300. Поиск нужной страницы в учебнике.

Письмо и развитие речи. Письменные ответы на вопросы по тексту. Связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам.

Биология. Самостоятельное описание картин природы, явлений природы.

Изобразительное искусство. Рисунки сюжетов природы, животных

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

В данной программе преобладают требования: назвать, показать, определить, описать, приводить примеры. В преподавание предмета целесообразно использовать такие формы и методы обучения как: словесный, наглядный, практический.

Программа предполагает систематическое чтение текстов художественных произведений на уроках, их осмысление, пересказ, различные виды работ по развитию устной и письменной речи:

- составление планов;
- краткие и подробные пересказы текста;
- устные сочинения-характеристики героев;
- развитие художественной фантазии у детей;
- придумывание финала, опираясь на развитие событий.

Программа включает в себя художественные произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро и зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя пр.).

Обучение построено на принципах: принцип коррекционной направленности в обучении, принцип воспитывающей и развивающей направленности обучения, принцип научности и доступности обучения, принцип систематичности и последовательности в обучении, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

Методы и приёмы обучения: словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой), наглядный (наблюдение, демонстрация), практический.

Формы работы: рассказ, беседа, выборочное объяснительное чтение текста, работа с картиной, планом, просмотр и разбор отдельных фрагментов кино, мультфильмов, сказок, заслушивание отрывков произведений в авторском исполнении.

Виды деятельности обучающихся основаны на переработке устного и письменного текста:

- составление плана текста;
- пересказ текста по плану;

- пересказ текста по предполагаемым вопросам;
- продолжение текста;
- выразительное чтение;
- чтение наизусть;
- чтение по ролям

Планируемые результаты освоения программы

Данная программа обеспечивает БУД (базовые учебные достижения) необходимых личностных, предметных результатов освоения предмета.

Личностные учебные действия:

- положительное отношение окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений и этических норм и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;

Коммуникативные учебные действия:

- вступить в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик-ученик-класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации;

Регулятивные учебные действия:

- контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать из-за парты и т. д.);
- работать с учебными принадлежностями (линейка) и организовывать рабочее место;

Познавательные учебные действия:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видородовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- Уметь правильно, осознанно читать доступные по содержанию тексты (после предварительной подготовки);
- Определять темы произведения (под руководством учителя);
- Отвечать на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;

- Уметь пересказывать текст по вопросам с помощью учителя.

Достаточный уровень:

- Правильно, осознанно читать вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- Отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- Уметь определять темы художественного произведения;
- Различать главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- Определять собственное отношение к поступкам героев (героя);
- Сравнивать собственное отношение и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
- Пересказывать текст по плану;
- Находить в тексте непонятные слова и выражения;
- Самостоятельно читать художественную литературу;

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА ПО ЧТЕНИЮ:

(68 ЧАСОВ; 2 часа в неделю)

	Темы	Количество часов
1	Устное народное творчество	5
2	Картины родной природы. Осень	6
3	О друзьях - товарищах	7
4	Басни И. Крылова	3
5	Картины родной природы. Зима	7
6	Спешите делать добро	6
7	О животных	8
8	Из прошлого нашего народа	6
9	Картины родной природы. Лето	6
10	Из произведений зарубежных писателей	4
10	Сказки	6
	Итого:	68

Календарно- тематическое планирование уроков чтения (литературное чтение) в 5 классе

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	КОЛ-ВО ЧАСОВ ПО РАЗДЕЛУ	КОЛ-ВО ЧАСОВ ПО ТЕМЕ
	Устное народное творчество	5	
1.	Считалки. Заклички – приговорки. Загадки.		1
2.	Потешки. Пословицы и поговорки.		1
3.	Никита Кожемяка. (Русская сказка)		1
4.	Как наказали медведя. (Тофалайская сказка)		1
5.	Морозко. (Русская сказка)		1
	Осень	6	
6.	Сентябрь. Г. Скребицкий.		1
7.	Золотая осень. И.Соколов-Микитов.		1
8.	Осень. К. Бальмонт.		1
9.	Добро пожаловать! Г. Скребицкий.		1
10.	Первый снег. И. Бунин.		1
11.	Обобщающий урок по теме: «Осень».		1
	О друзьях – товарищах	7	
12.	Колючка. Ю. Яковлев.		1
13.	Рыцарь Вася. Ю. Яковлев.		1
14.	Витя Малеев в школе и дома. Н.Носов.		1
15.	«Фосфорический» мальчик. В.Медведев.		1
16.	Дорогой подарок. Л.Воронкова.		1
17.	Твой друг. Я. Аким.		1
18.	Обобщающий урок по теме: «О друзьях – товарищах».		
	Басни И. Крылова	3	
19.	Ворона и лисица.		1
20.	Квартет.		1
21.	Обобщающий урок по теме: « Басни И. Крылова».		
	Зима	7	
22.	Чародейкою Зимою. Ф. Тютчев		1
23.	К зиме. К. Бальмонт		1
24.	Всяк по – своему. Г. Скребицкий		1
25.	Поёт зима – аукает... С. Есенин.		1
26.	Берёза. С. Есенин.		1
27.	Зимняя дорога. А. Пушкин.		1
28.	Обобщающий урок по теме: «Зима».		1
	Спешите делать добро	6	

29.	Будущий олимпиец. Н. Хмелик.		1
30.	Бабка. В. Осеева.		1
31.	Сухой хлеб. А. Платонов.		1
32.	Люся. В. Распутин.		1
33.	Труд. В. Брюсов.		1
34.	Обобщающий урок по теме: «Спешите делать добро».		1
	О животных	8	
35.	Тёма и Жучка. Н. Гарин – Михайловский.		1
36.	Желтухин. А. Толстой.		1
37.	Кот ворюга. К. Паустовский.		1
38.	Про обезьянку. Б. Житков.		1
39.	Дачники. Э. Асадов.		1
40.	Из рассказов Олёны Даниловны. Ф. Абрамов		1
41.	Будь человеком. С. Михалков.		1
42.	Обобщающий урок по теме: «О животных».		1
	Из прошлого нашего народа	6	
43.	На поле Куликовом. Москва собирает войско. О. Т.Тихомиров		1
44.	Слава героям.		1
45.	Рассказы о войне 1812. Бородино. С. Алексеев.		1
46.	Снега, поднимитесь метелью		1
47.	У могилы неизвестного солдата. Ю. Коринец.		1
48.	Обобщающий урок по теме: «Из прошлого нашего народа».		1
	Весна	3	
49.	Март. Г. Скребицкий		1
50.	Вот уж снег последний в поле тает А. Толстой.		1
51.	Обобщающий урок по теме: «Весна».		1
	Из произведений зарубежных писателей	7	
52.	Приключения Тома Сойера. 1 М. Твен		1
53.	Приключения Тома Сойера. 2 М. Твен		
54.	Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями. С. Лагерлёф		1
55.	Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями. С. Лагерлёф1		

56.	Русалочка. Г. Х. Андерсен.		1
57.	Русалочка. Г. Х. Андерсен1		
58.	Обобщающий урок по теме: «Из произведений зарубежных писателей».		1
	Сказки	10	
59.	Три медведя		1
60.	Три поросёнка		1
61.	Волк и семеро козлят		1
62.	Лисичка со скалочкой		1
63.	Теремок		1
64.	Маша и медведь		1
65.	Снегурочка		1
66.	Мужик и медведь		1
67.	Обобщающий урок по теме «Сказки»		1
68.	Обобщающий урок по курсу.		1

Учебно-методический комплекс:

Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы: «Чтение 5 класс». Автор – составитель: З.Ф. Малышева. Москва: «Просвещение», 2021 год

