

«Принято»
на заседании педагогического
совета
Протокол № 1 от
«26» августа 2015 г.

«Согласовано»
Председатель Управляющего
совета
_____/Рыбина Е.В./
ФИО
от «26» августа 2015 г.

«Утверждено»
Директор ГБОУ СОШ с.
Марьевка _____/Внуков
В.В./
Приказ № от «01» сентября
2015 г.

«Принято с изменениями» на
заседании педагогического
совета
Протокол № 1
от «29» августа 2022 г.

«Согласовано с
изменениями»
Председатель Управляющего
совета
_____/Самойлова Е.М./
ФИО
от «__» _____ 20__ г.

«Утверждено с изменениями»
Директор ГБОУ СОШ с.
Марьевка
_____/Внуков В.В./
Приказ №
от «__» _____ 20__ г.



C=RU, O=ГБОУ СОШ
с.Марьевка, CN=Внуков В.В.,
E=marev_sch_pst@samara.e
du.ru
00f33d92c57fcddaa9
2022.08.30 10:16:19+03'00'

**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА – ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**структурного подразделения детского сада «Колокольчик» государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной
школы имени Героя Советского Союза И.М.Пенькова с. Марьевка муниципального
района Пестравский Самарской области**

с. Марьевка, 2022 год

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

I. Целевой раздел.....	4
1.1 Обязательная часть	4
1. Пояснительная записка.....	4
а) цели и задачи реализации Программы	5
б) принципы и подходы к формированию Программы	7
в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	11
1.2 Планируемые результаты освоения Программы	29
1.3 Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	39
II. Содержательный раздел	67
2.1.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка:	67-162
а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	163
б) способы и направления поддержки детской инициативы	168
в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	174
2.1.2. Рабочая программа воспитания	176-234
а) Пояснительная записка	
б) Раздел 1. Целевые ориентиры и планируемые результаты примерной программы цель программы воспитания	
в) Раздел 2. Содержательный	
г) Раздел 3. Организационный	
д) Часть формируемая участниками образовательных отношений	
е) Календарный план воспитательной работы	
2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	235
2.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....	242-261
а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья;	
б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ;	
в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов;	
г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий	

е) ссылка на индивидуальную программу реабилитации

2.2.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.....	261
2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно	271
2.2.3. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы	272
III. Организационный раздел	384
3.1. Обязательная часть	
Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	384
3.2. Режим дня	387
3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	422
3.2.1 Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
а) Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы	431
IV. Дополнительный раздел программы	456
4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ООП	456
4.2. Используемые Примерные программы	459
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	459

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа – основная программа дошкольного образования структурного подразделения детского сада «Колокольчик» ГБОУ СОШ с. Марьевка (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 6-е издание, доп. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021 – 368 с.

Главное нововведение инновационного издания Программы — это нацеленность на создание ПДР (пространство детской реализации) — поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

1. Федеральный Закон № 273-ФЗ от 29.12.2012г «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 17 февраля 2021 года;
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)
3. Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
4. Приказом Министерства просвещения РФ от 15 мая 2020 г. № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» с изменениями на 8 сентября 2020 года;

5. Письмо Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»
6. Нормы СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения" от 27 октября 2020 года №№ 32 действующими с 1 января 2021 года,
7. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28 сентября № 28;
8. СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"
9. Устав ГБОУ СОШ с. Марьевка.

Образовательная программа – это нормативно – управленческий документ, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации воспитательно – образовательного процесса детского сада. Программа обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка. Реализуется Программа не только в процессе непосредственной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов с учетом приоритетных для каждого возрастного периода видов детской деятельности.

А) Цели и задачи реализации Программы

В соответствии с п.п. 1.5, 1.6 ФГОС целями ООП детского сада «Колокольчик» ГБОУ СОШ с. Марьевка являются:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации

образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Для достижения данных целей планируем решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Б) Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с п. 1.4. ФГОС принципами формирования Программы являются:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
 - 5) сотрудничество Организации с семьёй;
 - 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
 - 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
 - 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
 - 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы	Цель	Как реализуется в ДОУ
Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;	Программа направлена на развитие ребенка. Детство - самоценный период.	Создание условий для полноценного проживания детьми всех этапов дошкольного детства.
Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при которых сам ребенок становится активным в выборе содержания своего	Воспитание детей с учетом их индивидуальных особенностей	В образовательном процессе учитываются индивидуальные особенности каждого воспитанника.

образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования)		
Принцип содействия и сотрудничества взрослых и ребенка по признанию ребенка (субъектом) образовательных отношений	Оптимальной формой организации сотрудничества является совместная партнерская деятельность взрослого и ребенка.	Формы совместной деятельности взрослого с детьми (игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская деятельность, коммуникативная) являются организующими компонентами в условиях реализации комплексного подхода в образовательном процессе. Для инициирования совместной деятельности с детьми воспитатель использует тематические содержания, отражающие сезонные изменения, событийную жизнь страны, родного города, детского сада. Образовательная среда дошкольного образовательного учреждения - пространство, где взаимодействуют друг с другом субъекты образования: педагоги, родители и дети.

Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;	Предполагает создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности.	Основная роль воспитателя заключается в организации различных видов деятельности детей и поддержке каждого ребенка.
Принцип сотрудничества Организации с семьей;	Сотрудничество детского сада с семьей предполагает взаимопомощь, взаимоуважение и взаимодоверие, знание и учет педагогом условий семейного воспитания, а	В образовательном процессе учитываются интересы, способности, мнения детей и их родителей создается эмоционально-положительный психологический климат. В календарных планах образовательной работы педагогов предусмотрен блок – взаимодействие с семьей по

	родителями – условий воспитания в детском саду. Также оно подразумевает обоюдное желание родителей и педагогов поддерживать контакты друг с другом.	реализации Программы. Содержание взаимодействия педагогов и родителей определяется целями и задачами воспитания подрастающего поколения.
Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;	Ключевая особенность дошкольного детства – это приобщение ребенка к ценностям культуры, которое происходит через игру.	Педагоги создают условия для развития и обогащения социального и эмоционального интеллекта детей, уважительного отношения к семье и другим членам общества, к культурным традициям.

Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;	Каждая образовательная область Программы направлена на развитие какой-либо детской деятельности. Предполагает развитие способности ребенка проникать в сущность предметов и явлений, овладение мыслительными операциями, умением устанавливать причинноследственные связи между предметами и явлениями, разрешать выявленные противоречия.	В конспектах НОД в разделе «логика образовательной деятельности» чередуются такие методы и приемы, которые позволяют организовать детскую деятельность. Педагоги создают на НОД и в других моментах ситуацию «успеха», «столкновения» знания с незнанием, моделирование и т.д.
Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);	Предполагает изучение возрастных и индивидуальных особенностей и закономерностей протекания психических процессов и установление возрастных возможностей, особенностей, закономерностей осуществления различных видов деятельности, усвоения знаний.	В образовательном процессе учитываются возраст и особенности развития воспитанников с опорой на зону ближайшего развития.
Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей	Детям предстоит культурация (вхождение в культуру), этническая социализация.	В образовательном процессе реализуется через НОД, совместные с семьей и другими социальными институтами мероприятия.

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию программы являются:

1. Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.
2. Личностно-ориентированный подход – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно- субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов), а также непосредственно в группах, применяющих Фребель-педагогику.
3. Индивидуальный подход – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.
4. Дифференцированный подход – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

В) Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастные особенности развития дошкольников

Возрастные особенности детей 1 - 2 лет

На втором году жизни совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве,

перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте.

После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8–10).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (*пирамиды, матрешки* и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (*куклы с атрибутами к ним, мишки*). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (*кукла*) на другие (*мишки, зайки*); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (*одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку*).

Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия

«многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (на втором году ее можно считать лишь отобразительной).

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний.

В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и тд.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (*кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка*). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки.

Дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным

опытом. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно.

К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200–300 слов. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (*п, б, м*), передние небоязычные (*т, д, н*), задние небоязычные (*г, х*). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (*мама, папа, бабушка*). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (*мебель, одежда, посуда*), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать

элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят с языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается эмоциональное взаимодействие. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Воспитателю не следует проходить мимо подобных фактов, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай»,

«пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказу взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры (*кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы*). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Основные приобретения второго года жизни. Основными приобретениями второго года жизни можно считать: совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов, иначе говоря, по сравнению с предшествующей возрастной группой он возрастает в 20–30 раз. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно).

Возрастные особенности детей с 2 до 3 лет (вторая группа раннего возраста)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи.

Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что

ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и

произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет (вторая младшая группа)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным.

Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами.

Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а

при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей с 4 до 5 лет (средняя группа)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли.

В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей.

Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов.

Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники

могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за

пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности развития детей с 5 до 6 лет (старшая группа)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от

ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями.

По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает

необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей.

Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.

Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут

изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации (свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.).

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек (мальчики чаще изображают технику, космос, военные действия и т.д., а девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д.).

Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном подходе у детей формируются художественно - творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными

способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы 9 точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

К трем годам:

- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности; соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания» (в семье, в группе); владеет активной речью, вовлеченной в общение, может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляется интерес к совместным играм небольшими группами; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; стремится проявлять самостоятельность в игровом и бытовом поведении; умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им; с пониманием следит за действиями героев кукольного театра.
- владеет простейшими навыками самообслуживания; использует

специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими; имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их; стремится проявлять самостоятельность в бытовом поведении.

-ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; знает названия окружающих предметов и игрушек; проявляет интерес к окружающему миру природы; с интересом участвует в сезонных наблюдениях; проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, конструирование...).

-проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок; стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;

- проявляет навыки опрятности; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазание, перешагивание и пр.); с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

К 4 годам:

-ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию в рисовании, лепке, речевом общении, творчестве. Принимает цель в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.

-проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.

-охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.

-владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.

-значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

-сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.

-владеет элементарной культурой поведения за столом во время еды, навыками самообслуживания (умывания, одевания). Правильно пользуется предметами личной гигиены (носовым платком, расческой, полотенцем).

-проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.

-знает свои фамилию, имя, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые освоены самостоятельно («Я умею строить дом», «Я умею самостоятельно застегивать куртку»). Узнает дом, в котором живет, группу, детский сад, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографии. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.

-освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предмет, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

К 5 годам:

-ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвуя в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных

и бытовых задач.

-сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные и пр.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

-откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

-проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному интеллектуальному общению со взрослым: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.

-В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановке и театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

-Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, темп и ритм речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, страдания для поддержки сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей.

-движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.

-выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми: здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По

напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

-отличается высокой активностью и любознательностью. Задаёт много вопросов поискового характера: «Почему», «Зачем», «Для чего», стремится установить связи в природе и социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем, с помощью воспитателя активно включается в экспериментальную деятельность. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

-имеет представления о себе: знает свое имя (полное и краткое), фамилию, возраст, пол. Осознаёт некоторые свои умения («умею рисовать»), знания («знаю, что эта сказка»), то, чему научился («строить дома»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза и пр.). Имеет представления о семье, знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, любимых игрушках, домашних животных. Имеет представления об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях. Беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада. Имеет представления о государстве: знает названия страны и поселка, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

-владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, плохо жаловаться, нужно делиться и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижения конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

К 6 годам:

-ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

-понимает эмоциональное состояние взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие.

Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке и художественной литературе.

-дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность, соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении, делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.

-может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замысел. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

-имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

-проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

-самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которые нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и устойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

-проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого, жизнью родного поселка и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

-знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку,

стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей. Имеет развернутые представления о родном поселке. Знает название страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою Родину. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города. Имеет представление о многообразии растений и животных, их потребностях, как живых организмов. Владеет представлениями об уходе за растениями, стремится проявлять имеющиеся представления в собственной деятельности.

-соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет 2-3 последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой.

К 7 годам:

-ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

-способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успеху других детей, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

-активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

-обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

-достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и

желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

-у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

-способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

-проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно- следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

-обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

-способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

-ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

-используется специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;

- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;

- соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;
- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;
- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других людей, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную

- ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
 - понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
 - у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
 - ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
 - проявляет ответственность за начатое дело;
 - ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
 - эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.);
 - имеет начальные представления о здоровом образе жизни.

Система оценки результатов освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;

- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников структурного подразделения

При реализации программы в рамках педагогической диагностики проводится оценка индивидуального развития детей.

Цель оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста связана с оценкой эффективности педагогических действий, лежащих в основе их дальнейшего планирования. Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Диагностика педагогического процесса у детей 3-7 лет осуществляется по книге «Диагностика педагогического процесса» Н.В. Верещагиной, издательство Детство-Пресс, 2015 г., у детей 1-3 лет по параметрам нервно-психического развития, разработанным К.Л.Печорой, Г.В.Пантюхиной, Л.Г.Голубевой.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Периодичность проведения мониторинг-2 раза в год (октябрь, май).

1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативная часть образовательной программы сформирована участниками воспитательно-образовательного процесса и составляет 40 % от общего объема образовательной программы.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлена парциальная образовательная программа

Л. Л. Тимофеевой «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет». Парциальные программы направлены на расширение содержания отдельных образовательных областей обязательной части Программы.

Парциальная программа реализуется в *средней и старшей разновозрастных группах* через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов.

Актуальность выбора парциальных программ определяется образовательными потребностями и интересами детей и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива учреждения.

Цели и задачи реализации парциальных образовательных Программ

Цель программы - формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

Задачи реализации программы:

- обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;
- развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя

и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;

- развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации;

- развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;

- формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);

- формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;

- формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;

- формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.

Принципы и подходы к формированию вариативной части программы

Принципы отбора содержания программы:

— принцип *научности*, обеспечивающий объективность предлагаемой вниманию детей информации; представленность в содержании программы всех компонентов структуры культуры безопасности (системность содержания); соответствие основным положениям культурологического, аксеологического, личностно ориентированного, системно-структурного, синергетического, полисубъектного и комплексного подходов;

— принцип *сбалансированности*, определяющий равнодолевое соотношение компонентов содержания, ориентированных на развитие когнитивной, эмоционально-

чувственной и поведенческой сфер личности дошкольника;

— принцип *комплексности*, предполагающий наличие компонентов содержания, обеспечивающих становление субъективного отношения к вопросам личной безопасности, безопасности окружающих людей и природы (формирование культуры безопасности на уровне индивида); развитие мотивационно-потребностной, эмоционально-волевой и познавательной сфер личности (формирование культуры безопасности на уровне субъекта); становление ценностно-смыслового, ответственного отношения к выбору и осуществлению безопасного поведения (формирование культуры безопасности на уровне личности); формирование сознания безопасной жизнедеятельности (развитие культуры безопасности на уровне индивидуальности, культуротворчества);

— принцип *адекватности* возрастным особенностям (уровень восприятия, самостоятельности, направленность интересов и др.) на каждом этапе развития детей;

— принцип *событийности*, определяющий возможности содержания как основы созидательного, взаиморазвивающего общения детей и взрослых;

— принцип *концентричности содержания*, определяющий постановку различных задач при изучении одних и тех же разделов программы в разные возрастные периоды;

— принцип *антропоцентрической направленности интеграции содержания образовательных областей*, предполагающий применение знаний (навыков, компетенций, опыта), полученных в ходе его освоения, в процессе формирования культуры безопасности; активность ребенка в образовательном процессе.

Принципы построения образовательного процесса на основе парциальной программы:

— *ориентация на ценностные отношения* определяет постоянство профессионального внимания педагога к формирующемуся отношению воспитанника к социально-культурным ценностям (человеку, природе, обществу, труду, познанию) и ценностным основам жизни — добру, истине, красоте;

— *субъектность* — принцип, предписывающий педагогу максимально содействовать развитию способности ребенка осознавать свое «Я» в связях с другими

людьми и миром, осмысливать свои действия, предвидеть их последствия для других людей и своей судьбы, производить осмысленный выбор жизненных решений;

— *принятие ребенка как данности* — принцип, определяющий признание за дошкольником права быть таким, какой он есть, ценности его личности; предполагающий сохранение уважения к личности каждого ребенка вне зависимости от его успехов, развития, положения, способностей;

— *соответствие воспитательного вмешательства характеру стихийного процесса становления развития личности* (закон золотого совпадения) определяет поиск «оптимального соотношения воспитательного вмешательства в жизнь растущего человека с активностью воспитуемого»;

— *субъект-субъектный характер взаимодействия всех участников образовательных отношений*, выбор приемов, методов и форм организации детских видов деятельности, обеспечивающих интеллектуальную, эмоциональную, личностную активность детей, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников;

— *природосообразность* как принцип организации образовательного процесса предполагает, что выбор форм и методов воспитания, обучения и развития детей должен определяться «естественными основаниями», то есть тем, как, в каких формах и видах деятельности, на основе каких механизмов в каждом возрастном периоде происходит приобщение ребенка к культурным ценностям;

— *разнообразие приемов, методов и форм организации детских видов деятельности*, обеспечивающее включение в образовательный процесс и заинтересованное участие детей с различными типологическими и индивидуальными особенностями, уровнями сформированности отдельных аспектов культуры безопасности;

— *учет объективных потребностей*, мотивов детей (познавательный интерес, стремление к активности, самоактуализации, самореализации в разных видах деятельности);

— *построение образовательного процесса на диагностической основе*, позволяющее менять компоненты педагогической системы в соответствии с данными

обратной связи; социальное развитие каждого ребенка на основе устойчивой обратной связи воспитательной деятельности с характером общественных отношений, обеспечивающих саморегулирование социальных контактов;

— *построение образовательной среды*, способной обеспечивать весь комплекс потребностей субъектов образовательных отношений, разнообразие вариантов выбора оптимальной траектории развития и взросления личности; создавать мотивацию активности, условия для самоопределения в разнообразных видах деятельности и во взаимодействии с разными сообществами, для амплификации развития дошкольников;

— *обеспечение индивидуальной комфортности* для всех субъектов образовательных отношений;

— *взаимодействие семей воспитанников и ДОО* на основе определения объективных оснований сотрудничества по решению задач формирования культуры безопасности.

Особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению

Можно выделить особенности дошкольников, определяющие задачи обеспечения их безопасности взрослыми и специфику формирования культуры безопасности в различные возрастные периоды.

Необходимость целенаправленных действий взрослых по созданию и поддержанию безопасной среды, постоянного контроля за действиями детей определяется неспособностью дошкольников противостоять различным факторам опасности и их собственной двигательной и познавательной активностью. Принципиальное значение имеют следующие характеристики дошкольников:

- анатомо-физиологические особенности. Из-за маленького роста у детей небольшие угол обзора и поле зрения. В 6 лет появляется возможность оценить события в десятиметровой зоне, что составляет примерно 0,1 часть поля зрения взрослого человека. До 8 лет дети испытывают сложности с определением направления и источника звука, не способны быстро перевести взгляд с близких объектов на дальние и наоборот.

- сложности в управлении поведением, его импульсивность. Эти особенности связаны с невысоким уровнем произвольной регуляции, самоконтроля, в результате чего поступки нередко совершаются под влиянием эмоций.

- повышенная двигательная активность в сочетании с импульсивным поведением, эмоциональностью и любопытством при отсутствии контроля со стороны взрослых может стать причиной попадания детей в опасные ситуации.

Эмоция страха является причиной возникновения множества проблемных ситуаций. При этом в опасности могут оказаться и дети, которые «ничего не боятся», и дошкольники, чья жизнь «переполнена страхами». И те, и другие не способны, не умеют действовать в страхотенной ситуации. В опасных ситуациях они проявляют пассивнооборонительную реакцию, теряются, впадают в состояние безысходности, незащищенности. Чем труднее ситуация, тем сильнее в центральной нервной системе развивается торможение.

Реакции детей по сравнению с реакциями взрослых замедленны. Например, у взрослого пешехода на то, чтобы воспринять обстановку, обдумать ее, принять решение и действовать, уходит примерно 1 секунда. Ребенку для этого требуются 3-4 секунды. Дети медленно и чаще неправильно принимают решение, так как теряются, не зная, что делать.

Трудности распределения и переключения внимания с одного объекта на другой. Обычно внимание дошкольников полностью сосредоточено только на собственных конкретных действиях. Кроме того, они реагируют только на те звуки, которые им интересны.

Неспособность запомнить и (или) предвидеть все возможные риски техногенной, природной и социальной среды. Даже в старшем дошкольном возрасте дети далеко не всегда способны понимать и прогнозировать возможные последствия своего поведения, видеть потенциальную опасность, не всегда знают реальные свойства предметов, не различают некоторые жизненные и игровые ситуации.

Неадекватность самооценки, переоценка своих возможностей способны привести к возникновению проблемных ситуаций. Чаще всего возникновение значительной необъективности самооценки связано с выбором взрослыми не верных тактик

воспитания. Наиболее значимое влияние на формирование детской самооценки оказывают родители.

Желание выглядеть взрослее в старшем дошкольном возрасте приводит к тому, что ребенок пробует взять на себя новые обязанности, нарушает соблюдавшиеся ранее правила, не реагирует на просьбы и замечания взрослых, не выполняет данные им обещания.

Таким образом, можно сказать о том, что дошкольники зачастую не обладают физическими и интеллектуально-личностными возможностями, позволяющими оценить опасную ситуацию, избежать или преодолеть последствия попадания в критические ситуации. Этим определяется необходимость создания в ДОО и в домашних условиях максимально безопасной среды, повышения родительской компетентности и осведомленности педагогов в вопросах обеспечения безопасности жизнедеятельности детей.

Параллельно с этим организуется формирование у дошкольников основ культуры безопасности. Необходимость и важность данного направления воспитания определяется рядом следующих соображений:

- Вне зависимости от того, организуют ли взрослые целенаправленный процесс приобщения ребенка к культурным ценностям или нет, он объективно происходит. Таким образом, нет дилеммы — воспитывать или нет культуру безопасности у детей. Существует выбор — попытаться оптимизировать процесс, происходящий естественным образом, или остаться безучастным, полагаясь на природу ребенка или на третьих лиц.

- Воспитание самостоятельного, ответственного человека предполагает поддержку постепенного объективного роста степеней самостоятельности ребенка. При этом каждый шаг в данном направлении должен быть обеспечен соответствующими представлениями о безопасности и навыками безопасного осуществления разных видов деятельности, бытовых операций.

- Возможность, необходимость и результативность воспитания основ культуры безопасности, формирование готовности к эффективной и продуктивной деятельности в различных социально-значимых ситуациях определяются наличием личностных и

психологических новообразований.

Среди личностных и психологических новообразований можно выделить:

- формирование условных рефлексов на основе безусловных. В процессе взаимодействия с внешней средой у детей также активно вырабатываются умения и навыки, которые являются звеньями условных рефлексов;

- умения выделять существенное в явлениях окружающей действительности, сравнивать их, видеть сходное и отличное, рассуждать, находить причины, делать выводы формируются в старшем дошкольном возрасте. Это позволяет систематизировать накопленные знания и опыт, формировать начала компетенций безопасного поведения;

- в рамках становления личностного опыта ребенка в дошкольном детстве начинает складываться опыт безопасного поведения, что определяет важность осуществления подготовки детей к безопасному существованию в окружающей среде;

- самостоятельный познавательный интерес, наблюдательность, любознательность определяют то, что дети с удовольствием воспринимают любую новую информацию, замечают детали. В старшем дошкольном возрасте у них интенсивно развиваются восприятие, память, мышление. Они в состоянии слушать, рассматривать, запоминать, обдумывать не только то, что само по себе интересно, привлекательно, но и то, что нужно понять;

- с развитием самосознания расширяется регулятивная функция, проявляющаяся в формировании произвольного поведения. Большое влияние на осуществление произвольного поведения оказывает самооценка. Сначала самооценке подвергаются физические возможности детей, а потом и моральное поведение. Самооценка формируется при оценке других людей и героев литературных произведений. Но по мере усвоения морально-этических норм и правил поведения развивается способность оценивать и свои собственные поступки. Ребенок 5-7 лет начинает регулировать свое поведение через отношение к себе и своим возможностям. Сама регуляция поведения становится предметом осознания ребенком. Повышение произвольности поведения происходит через осознание правил и собственных действий, опосредованных этими правилами;

- одним из механизмов произвольного поведения в старшем дошкольном возрасте становится умение осознавать последствия своих поступков, предвидеть результаты своей деятельности, подчинять свои действия мотивам, удаленным от цели действия. Все это свидетельствует о наличии ориентации на будущее в поведении и деятельности;

- осуществление контроля поведения начинается в старшем дошкольном возрасте. Оно связано с возникновением нового (опосредованного) типа мотивации. Ребенок постепенно овладевает умением подчинять свои действия требованиям: «хочу» начинает подчиняться «нельзя» или «надо», поведение разворачивается не по логике «захотел — сделал», а по схеме «захотел — осознал — сделал (не сделал)». Дети 5-7 лет демонстрируют преобладание обдуманных действий над импульсивными, подчинение мотивам морального характера. Мотивы морального порядка уже влияют на исход борьбы мотивов, но они гораздо слабее мотивов поощрения и порицания. Таким образом, развиваются произвольность, управляемость, появляется способность к волевой регуляции на основе правил, сформулированных как четкая, ясная, короткая инструкция;

- в старшем дошкольном возрасте появляется потребность поступать в соответствии с установленными правилами и этическими нормами. Дети этого возраста очень чувствительны к требованиям и правилам взрослых, стремятся их выполнить. Поэтому особенно важно, чтобы требования были адекватны возможностям ребенка;

- способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, в дошкольном возрасте находится на стадии становления; □ мотивационно-потребностную сферу дошкольника характеризует смена приоритетов разных групп мотивов: 1) связанных с интересом к деятельности и отношениям взрослых; 2) игровых; 3) установления и сохранения положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми; 4) самолюбия, самоутверждения; 5) познавательных; 6) соревновательных; 7) мотивов достижения; 8) нравственных; 9) общественных. Также детьми может руководить стремление быть похожими на взрослых, занять новое, более «взрослое» положение в жизни, получить большую самостоятельность;

- возникновение внутреннего действия в воображаемых условиях позволяет детям

активно переживать события и поступки, в которых они сами не участвовали, и через это осмысливать мотивы поступков и дифференцировать свое эмоциональное отношение и моральную оценку;

- умение применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем) формируется к концу дошкольного детства. По мере расширения контактов с миром предметов и явлений дети осознают их качества, назначение, ценность, потенциальную угрозу.

Таким образом, можно сказать, что до старшего дошкольного возраста происходит накопление представлений, навыков, опыта безопасной деятельности, дети открыты новому опыту, восприимчивы к воздействиям, позволяющим формировать культуру безопасности. В старшей группе организуется осмысление и применение в различных ситуациях знаний, умений, формирование компетенций безопасного поведения.

Планируемые результаты освоения парциальной программы

В качестве результатов освоения парциальной программы представлены отдельные аспекты целевых ориентиров [40], которые могут служить социально-нормативными возрастными характеристиками возможных достижений детей в освоении культуры безопасности. Подробное описание планируемых результатов освоения программы на каждом возрастном этапе представлено в содержательном разделе программы.

Оценка результатов освоения парциальной программы

В соответствии с современными представлениями и установками, связанными со спецификой дошкольного детства и дошкольного образования, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, сравнению с достижениями детей. Планируемые результаты освоения парциальной программы позволяют конкретизировать задачи определенного направления образовательного процесса на каждом возрастном этапе, оценить эффективность его реализации, скорректировать модель педагогического процесса в части выбора форм и методов воспитания, обучения, развития

дошкольников.

Показатели изменений в *когнитивной* (знания, представления), *эмоционально-ценностной* (интерес к различным аспектам образовательного процесса, эмоциональные реакции) и *поведенческой* (применение освоенных знаний, опыта в разных видах деятельности) сферах ребенка и уровни развития по каждому из них по итогам реализации парциальной программы представлены в таблице.

Критериями для показателей, связанных с когнитивной сферой, стали объем и уровень освоения представлений в младшем и среднем возрасте; в старшем дошкольном возрасте также необходимо учитывать осознанность знаний и способность их применять. Показатели, связанные с эмоциональночувственной сферой, оцениваются с использованием критерия устойчивости проявления интересов, выраженности мотивов, эмоциональных реакций. В качестве критериев оценки развития поведенческой сферы дошкольников выбраны адекватность поведенческих реакций, самостоятельность и инициативность ребенка.

Планируемые результаты освоения парциальной программы в старшем дошкольном возрасте

№ п/п	показатель	критерии оценки	уровень сформированности качества		
			низкий	средний	высокий
1	Ребенок владеет основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности; способен без опасений действовать в ситуациях, связанных с выбором безопасных способов деятельности; способен действовать в соответствии с правилами поведения; способен соблюдать нормы безопасного поведения	- Объем освоенных способов деятельности. - Уровень самостоятельности ребенка. - Ориентированность на выбор безопасных способов деятельности	Владеет отдельными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности. Самостоятелен при выполнении узкого круга действий в стандартных ситуациях. Не ориентирован на выбор безопасных способов деятельности	Владеет большей частью культурных способов безопасного осуществления различных видов деятельности, предусмотренных программой. Самостоятелен при выполнении широкого круга действий в стандартных ситуациях. Чаще ориентирован на выбор безопасных способов деятельности	Владеет большинством культурных способов безопасного осуществления различных видов деятельности, предусмотренных программой. Самостоятелен при выполнении широкого круга действий в т. ч. в нестандартных ситуациях. Всегда ориентирован на выбор безопасных способов деятельности
2	Ребенок имеет представления о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях; некоторых источниках опасности, опасных ситуациях	Объем и уровень представлений	Имеет отдельные несистематизированные представления на уровне узнавания	Имеет достаточно систематизированные представления на уровне воспроизведения	Имеет систематизированные представления на уровне понимания
3	Ребенок имеет мотивацию к безопасной деятельности, способен оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности	- Уровень развития мотивации. - Уровень сформированности умения сравнивать свои действия с условным эталоном	- Мотивация не выражена. - Не способен соотносить свои действия с эталоном, объективно оценивать их	- Мотивация проявляется ситуативно. - Способен соотносить свои действия с эталоном, но не всегда объективен в их оценке	- Имеет развитую мотивацию. - Способен соотносить свои действия с эталоном, в большинстве случаев объективен в их оценке
4	Ребенок обладает развитым воображением,	Способность к прогнозированию.	Не способен представить варианты развития	С опорой на вопросы способен представить развитие	В большинстве случаев способен детально

№ п/п	показатель	критерии оценки	уровень сформированности качества		
			низкий	средний	высокий
4	может представить варианты развития потенциально опасной ситуации; различает игровую (виртуальную) и реальную ситуации	Способность различать реальные и воображаемые ситуации	ситуации, описать последствия. В большинстве случаев не различает реальные и воображаемые ситуации	ситуации, но без деталей, не может аргументировать свое видение. В большинстве случаев различает реальные и воображаемые ситуации	охарактеризовать развитие ситуации, увидеть возможные последствия, пояснить свое мнение. Четко различает реальные и воображаемые ситуации
5	У ребенка сформированы основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций	Степень соответствия условным возрастным нормам развития физических качеств (силы, ловкости, быстроты реакции, выносливости), уровня сформированности двигательных умений (в беге, прыжках, лазании, плавании, преодолении некоторых препятствий)			
6	Ребенок знает, как и к кому можно обратиться за помощью, знает телефоны экстренных служб, свои данные; у него сформированы необходимые технические умения	Способность правильно действовать в проблемной ситуации	Не знает, к кому следует обращаться за помощью в различных ситуациях, не может описать суть проблемы	Знает, как действовать в различных ситуациях, но не всегда может применить на практике (или в игровой ситуации) свои знания	Правильно выбирает действия по ситуации, всегда может применить на практике (или в игровой ситуации) свои знания оказание помощи и самопомощи
7	Ребенок способен к волевым усилиям и саморегуляции; поведение подчинено правилам	Уровень развития способности к волевым усилиям и саморегуляции	Критерий соотносится с условной возрастной нормой		
		Чем определяются действия ребенка	Действия преимущественно определяются силовыми и попутными желаниями и потребностями	При наличии внешнего контроля действия преимущественно определяются требованиями со стороны взрослых, элементарными общепринятыми нормами, правилами поведения	Вне зависимости от внешнего контроля действия определяются первичными ценностными представлениями, элементарными общепринятыми нормами, правилами безопасного поведения

8	Ребенок использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми	Степень адекватности использования средств общения. Уровень самостоятельности при выборе тактики общения	Чаще неадекватно использует средства общения. Не умеет самостоятельно ориентироваться в коммуникативных ситуациях, нередко становится инициатором конфликта, не способен его конструктивно разрешить	Чаще адекватно использует средства общения. Ориентируясь на подсказки взрослого, способен менять стиль общения, разрешать конфликты	Как правило, адекватно использует средства общения. Способен самостоятельно выбирать стиль общения, конструктивно разрешать конфликты, избегать их
9	Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач и проблем	Уровень самостоятельности при переносе усвоенных знаний, умений, способов деятельности в новые условия	Не умеет самостоятельно применять, переносить в новые условия усвоенные ранее знания, способы деятельности	Умеет самостоятельно применять усвоенные ранее знания, способы деятельности в знакомых условиях, в новых условиях требуется помощь взрослого	Умеет самостоятельно применять в знакомых и новых условиях усвоенное ранее, преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации

Представленная уровневая градация условна, так как различные показатели развития каждой из приводимых в таблицах характеристик ребенка формируются нелинейно, этот процесс индивидуален. В рамках каждого уровня можно выделить подуровни, отражающие пошаговое становление различных компонентов культуры безопасности. Так, способность адекватно действовать в опасной ситуации формируется постепенно, при этом **ребенок проходит ряд этапов**, достигая все новых уровней готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности:

- знает об источнике опасности, но не располагает информацией о том, как вести себя в угрожающей ситуации (при таком уровне подготовленности ребенок оказывается в состоянии избегать опасных ситуаций, действий, усугубляющих, ухудшающих опасную ситуацию);

- осведомлен об источнике опасности и о способах обеспечения личной безопасности, но не владеет ими практически;

- владеет приемами безопасного поведения на уровне, позволяющем действовать при поддержке более опытного человека (педагога, родителей) в игровой обучающей ситуации;

- способен самостоятельно применять способы безопасного поведения по образцу в привычной, знакомой ситуации;

- способен к безопасному поведению в сложной, напряженной, непривычной обстановке;

- способен самостоятельно видоизменять и комбинировать известные способы поведения с учетом конкретных условий, опасных ситуаций;

- готов к самостоятельному конструированию, открытию, созданию новых способов и приемов безопасного поведения для решения проблем, которые каким-либо образом решались ранее;

- готов к самостоятельному созданию оригинальных способов поведения в новых, непривычных опасных и экстремальных ситуациях.

Представленные выше характеристики развития ребенка помогут педагогу осуществить анализ своей профессиональной деятельности. В случае, если большинство детей группы показывает низкие результаты, стоит пересмотреть логику

выбора форм и методов работы, тактику взаимодействия с семьями воспитанников, оптимизировать усилия специалистов.

Традиционной практикой в случае устойчиво невысоких результатов отдельных воспитанников остается проведение с ними так называемой индивидуальной работы, состоящей в усиленном повторении педагогом изложенного ранее материала. При этом игнорируется тот факт, что наиболее распространенными и очевидными причинами подобного «отставания» являются индивидуальные особенности и обстоятельства развития ребенка. Он может быть попросту не готов к восприятию определенной информации, освоению неких способов деятельности, обучению с использованием выбранных педагогом методов. Таким образом, механическое повторение ничего не даст, лишь отнимет время у ребенка и взрослых, снизит познавательный интерес дошкольника, заставит его ощущать себя неуспешным.

Не лучше выглядит и привычная практика отношения к детям, показывающим высокие результаты. Чтобы педагогическая система детского сада не становилась для ребенка прокрустовым ложем, его успехи по какому-либо показателю требуют от педагога организации условий для применения сформировавшихся способностей, освоенных знаний, умений, навыков, формирования соответствующих компетенций.

В случае, когда мы говорим об успехах ребенка в таком направлении, как формирование культуры безопасности, педагогу важно не только уметь выявлять причины низкой результативности образовательного процесса, осуществлять поиск новых развивающих воздействий, иных подходов к общению с ребенком, но и принимать дополнительные меры по обеспечению безопасности детей. Особого внимания требуют дети, демонстрирующие низкий уровень развития мотивации к безопасной жизнедеятельности, владения безопасными способами осуществления различных видов деятельности; дошкольники, действия которых определяются сиюминутными желаниями и не соотносятся с правилами и требованиями взрослых.

Методы и принципы оценки результатов освоения парциальной программы

Исходя из специфики задач формирования культуры безопасности и проявлений ее сформированности, основным методом оценки результатов образовательного процесса является педагогическое наблюдение.

Педагогическое наблюдение — метод, с помощью которого осуществляется целенаправленное восприятие какого-либо педагогического явления для получения конкретных фактических данных. Оно носит созерцательный, пассивный характер, не влияет на изучаемые процессы, не изменяет условий, в которых они протекают, и отличается от бытового наблюдения конкретностью объекта наблюдения, наличием специальных приемов регистрации наблюдаемых явлений и фактов.

В зависимости от задач наблюдения оно может быть организовано в естественных и смоделированных взрослых ситуациях. Используется включенное и невключенное, открытое и скрытое, непосредственное и опосредованное наблюдение. Важным аспектом профессиональной компетентности педагога является умение планировать, грамотно осуществлять различные виды наблюдений и максимально объективно трактовать полученные результаты.

Данный метод дает широкий спектр сведений, связанных с внешними проявлениями наблюдаемых, но вместе с этим не позволяет выявлять их побуждения, мотивы, резоны, степень понимания явлений, свойств объектов, проблем и т. д. В связи с этим проведение наблюдения нередко дополняется беседой, анализом продуктов детской деятельности; проективными методами (включением в проблемные ситуации, использованием методик «Незаконченные предложения», «Неоконченные рассказы», обсуждение текстов); игровыми заданиями.

Значительно экономить силы и время в ходе диагностических мероприятий педагогу поможет технология *«встроенного мониторинга»*. Мониторинг по определению является составной частью педагогического процесса, строящегося на диагностической основе. Вместе с этим понятие «встроенный мониторинг» не является тавтологией. Речь идет об организации педагогического наблюдения непосредственно в ходе совместной со взрослым или самостоятельной детской деятельности, то есть без проведения специальных диагностических мероприятий.

Ценностные основы современного дошкольного образования, задачи и особенности работы по формированию культуры безопасности определяют следующие **принципы проведения диагностических мероприятий**. К изучению личности и деятельности ребенка и прогнозированию его дальнейшего развития следует подходить

с оптимистической гипотезой.

Результаты любых диагностических мероприятий являются конфиденциальной информацией и могут быть использованы лишь при организации образовательного процесса.

Диагностические мероприятия не должны иметь целью деление детей на категории, они проводятся ради поиска путей организации помощи и поддержки каждому ребенку в его развитии.

Необходимо помнить об определенной доли условности любой диагностической методики. Недопустимо формулировать серьезные выводы об успехах или проблемах в развитии ребенка по итогам единичных наблюдений. Различные сферы личности связаны между собой и оказывают влияние друг на друга. Поэтому оценка общего уровня развития ребенка может сложиться лишь после анализа разных аспектов его развития.

Данные, полученные в ходе мероприятий педагогической диагностики, должны быть дополнены информацией, полученной от родных ребенка, от специалистов ДОО.

Педагогическая диагностика зачастую дает представление лишь о вершине айсберга, внешних проявлениях личностных особенностей, психических процессов, поэтому необходимо стремиться выявить причины наблюдаемого.

Важно изучать не только «неуспешных», но и «успешных» детей; помимо проблемных зон развития, должны быть выявлены сильные стороны каждого ребенка, на которые сможет опереться педагог, помогая ему.

Любой аспект развития ребенка должен рассматриваться в динамике; полученные данные могут быть сопоставлены только с результатами, показанными этим ребенком ранее.

Важный принцип для современной системы дошкольного образования, все еще ориентированной на достижение всеми заданного результата, сформулировал в свое время Ж.-Ж. Руссо: «Уважайте детство и не торопитесь судить о нем (о ребенке) ни в хорошую, ни в дурную сторону. Дайте исключениям обнаружиться, доказать себя, подольше укрепиться, прежде чем принимать по отношению к ним особые методы. Дайте дольше действовать природе, прежде чем возьметесь действовать вместо нее,

чтобы не помешать таким образом ее работе».

Парциальная программа «Цветные ладошки», под редакцией И.А. Лыковой, реализуется в *группе раннего возраста*.

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

Принципы и подходы к формированию вариативной части программы

Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно-

воспитательного пространства ДОУ:

- ▶ принцип *культуросообразности*: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания

программы с учётом региональных культурных традиций;

- ▶ принцип *сезонности*: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;

- ▶ принцип *систематичности и последовательности*: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;

- ▶ принцип *цикличности*: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;

- ▶ принцип *оптимизации и гуманизации* учебно-воспитательного процесса;

- ▶ принцип *развивающего характера* художественного образования;

- ▶ принцип *природосообразности*: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей -возрастных особенностей и индивидуальных способностей;

- ▶ принцип *интереса*: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- ▶ принцип *эстетизации* предметно-развивающей среды и быта в целом;

- ▶ принцип *культурного обогащения* (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;

- ▶ принцип *взаимосвязи продуктивной деятельности* с другими видами детской активности;

- ▶ принцип *интеграции* различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;

- ▶ принцип *эстетического ориентира* на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);
- ▶ принцип *обогащения* сенсорно-чувственного опыта;
- ▶ принцип *организации* тематического *пространства* (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- ▶ принцип *взаимосвязи* обобщённых *представлений* и обобщённых *способов* действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- ▶ принцип *естественной радости* (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

В программе художественного воспитания дошкольников «Цветные ладошки» сформулированы педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста, а именно:

- 1) формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
- 2) создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;
- 3) ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Эстетическое отношение ребёнка к окружающему миру являет собой целую систему его индивидуальных, избирательных связей с эстетическими качествами предметов и явлений действительности. В эстетическое отношение ребёнка входит его эмоциональный отклик на прекрасное (красивое, привлекательное), добрые чувства, его творческая деятельность, сильное стремление к преобразованию окружающего по законам красоты, а также к оценке красивых, гармоничных сочетаний красок, звуков, рифм и т.д. Эстетический компонент оказывает существенное влияние на установление ведущих звеньев структуры личности в целом.

Для более чёткой ориентировки важно построить модель эстетического отношения детей к окружающему миру, которая в лаконичной (схематичной) форме отразит комплекс взаимосвязанных компонентов художественного развития ребёнка.

Такая модель поможет распознавать и формировать процесс художественно-творческого развития детей с учётом возрастных и индивидуальных особенностей.

Модель эстетического отношения включает три ведущих компонента, каждый из которых, в свою очередь, является многосторонним явлением.

1. Способность эмоционального переживания.

Ребёнок не только видит, но и ощущает, чувствует художественный образ, являясь как бы соучастником событий и явлений, передаваемых художественным произведением. Эмпатия и эмоциональное переживание возникают и проявляются в меру возрастных и индивидуальных возможностей детей, они же способствуют развитию мотивационной установки на активное участие в художественной деятельности. Эмоционально-эстетическое переживание возникает на основе специфики воздействия искусства в разных его проявлениях. Сначала это ориентировочное действие, затем возникновение интересов и предпочтений, на основе которых формируется нравственно-эстетическая направленность.

2. Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), ***к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию*** (поисковым действиям). Общеизвестно, что художественный опыт передаётся ребёнку в различных направлениях и видах творческой деятельности. Ребёнок приобретает основы знаний и представлений о различных видах искусства, начинает осваивать их «язык» - изобразительно-выразительные средства. На этой основе у ребёнка формируются практические художественные умения и в результате - складывается опыт художественно-творческой деятельности. Педагогу важно знать, что наиболее важными в эстетическом опыте являются способности, которые позволяют ребёнку самостоятельно переносить свой опыт (уже знакомое и освоенное под руководством взрослого или в сотворчестве с ним) в новые условия и самостоятельно применять в творческих ситуациях.

3. Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

В эстетическом воспитании ведущая деятельность детей - художественная. Развивающий характер эстетического воспитания состоит при условии овладения

детьми обобщёнными (типичными) и самостоятельными способами художественной деятельности, необходимыми и достаточными во всех видах художественной деятельности.

Методы эстетического воспитания:

- ▶ метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
- ▶ метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- ▶ метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».);
- ▶ метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре);
- ▶ метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
- ▶ метод разнообразной художественной практики;
- ▶ метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);
- ▶ метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
- ▶ метод эвристических и поисковых ситуаций.

Интеграция разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности детей на основе принципа взаимосвязи обобщённых представлений (интеллектуальный компонент) и обобщённых способов действий (операциональный компонент) обеспечивает оптимальные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями.

Авторская программа художественного воспитания и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» включает систематизированный комплекс учебно-методических изданий и современного наглядного материала (демонстрационного и раздаточного).

К учебно-методическим изданиям относятся разработки занятий по изобразительной деятельности и художественному труду для всех возрастных групп детского сада. Для каждой возрастной группы издан отдельный сборник «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, занятия, методические рекомендации», включающий примерное планирование занятий по рисованию на учебный год и конкретные разработки занятий с иллюстрациями, представляющими варианты образов и композиций, а также основные способы и приёмы создания выразительного образа.

К наглядно-методическим изданиям относятся:

- ▶ тематические плакаты для обогащения восприятия детей, уточнения их представлений об окружающем мире («Осень», «Зима», «Весна», «Лето»; «Фрукты», «Овощи»; «Наш луг», «Еловый лес» и пр.);
- ▶ дидактические плакаты для развития чувства формы, цвета, композиции и т.д. («Радуга», «Цветные пейзажи», «Цветные натюрморты» и т.д.);
- ▶ незавершённые композиции для выставочных коллективных работ по сюжетному рисованию («Заюшкин огород», «Кошки на окошке», «Праздничная ёлочка», «Витрина магазина» и т.д.);
- ▶ серия альбомов для детского художественного творчества «Наш вернисаж» («Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Писанки»).

Особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению

Младший возраст - важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходят существенные изменения в характере и содержании деятельности ребенка, в отношениях с окружающими: взрослыми и сверстниками.

Возраст трех лет характеризуется кризисом трех лет (1-й возрастной криз), потому как внутренний мир малыша полон противоречий. В этом возрасте, как и в последующие критические периоды, ребенок становится капризным, ранимым, непослушным, упрямым, протестующим против власти взрослых. Он как никогда стремится быть самостоятельным, но в тоже время не может справиться с задачей без

помощи взрослых. Важно понять, что характерное для ребенка третьего года жизни требование «я - сам» прежде всего отражает появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень его возможностей. Поэтому задача взрослого - поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать веру ребенка в собственные силы. Главное в работе с младшими дошкольниками состоит в том, чтобы помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности.

У ребенка 3 лет происходит дальнейшее развитие всех психических процессов. Внимание остается произвольным. Ребенок 3 лет может удерживать его 10 минут, но если занятие, которым увлечен малыш, достаточно интересное для него, он может уделить ему гораздо больше времени.

Память в младшем дошкольном возрасте также произвольная. Ребенок запоминает только то, что имеет яркую эмоциональную окраску, причем как положительных, так и отрицательных моментов.

К четырем годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Ребенок уже пытается анализировать, сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, находить отличия между предметами, объединить их в одну группу по общему признаку.

Происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем.

Изобразительная деятельность ребенка 3 лет зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети умеют пользоваться карандашами, фломастерами, ручками и т.д. Умеют рисовать кружочки, точки, проводить горизонтальные и вертикальные линии. Могут уметь обводить и раскрашивать картинки. Дети уже могут использовать цвет. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Планируемые результаты освоения парциальной программы

Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.

Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Педагогическая диагностика

Показатели художественно-творческого развития детей дошкольного возраста.

Общие показатели развития детского творчества:

- ▶ компетентность (эстетическая компетентность)
- ▶ творческая активность
- ▶ эмоциональность
- ▶ произвольность и свобода поведения
- ▶ инициативность
- ▶ самостоятельность и ответственность
- ▶ способность к самооценке

Специфические показатели развития детского творчества в продуктивных видах деятельности:

- ▶ субъективная новизна, оригинальность и вариативность как способов решений творческой задачи, так и результата (продукта) детского творчества;
- ▶ нахождение адекватных выразительно-изобразительных средств для создания художественного образа;
- ▶ большая динамика малого опыта, склонность к экспериментированию с художественными материалами и инструментами;
- ▶ индивидуальный «почерк» детской продукции;
- ▶ самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов и средств художественно-образной выразительности;
- ▶ способность к интерпретации художественных образов;
- ▶ общая ручная умелость.

Экспериментальная модель выразительного художественного образа как

интегральной художественно-эстетической способности включает комплекс эстетических способностей и умений:

- ▶ восприятие художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
- ▶ осмысленное «чтение» - распредмечивание и опредмечивание - художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии, (носителем эстетического выступает выразительный образ как универсальная категория); интерпретация формы и содержания, заключённого в художественную форму;
- ▶ творческое освоение «художественного языка» - средств художественно-образной выразительности;
- ▶ самостоятельное созидание (сотворение) художественных образов в изобразительной деятельности;
- ▶ проявление эстетического отношения во всех видах детской художественной деятельности и повседневной жизни (таких, как: самостоятельные игры и занятия, прогулки, самообслуживание);
- ▶ экспериментирование с художественными инструментами, материалами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов.

Методика проведения диагностики.

Педагогическая диагностика детей проводится с детьми в естественных условиях. В отдельном помещении оборудуется место для индивидуальных занятий с детьми. На столе свободно размещаются разные художественные материалы и инструменты для свободного выбора их детьми в ходе эксперимента: краски гуашевые, кисти трёх размеров, фломастеры, цветные карандаши, салфетки бумажные и матерчатые, бумага белая трёх форматов. Дети приглашаются индивидуально, рассматривают материалы и инструменты. В непринужденной игровой форме ребёнку предлагается назвать всё, что он видит, и выбрать, чем бы он хотел заниматься (что бы хотел делать). Предлагается также выбрать материалы для реализации своего замысла.

По ходу эксперимента фиксируются: выбор ребенка, внешние проявления его реакции на ситуацию, последовательность развития замысла, сочетание видов деятельности, комментарии по ходу действий, игровое и речевое развитие

художественного образа.

Для анализа процесса и результата детской художественной деятельности была разработана система показателей, сведённая в таблицу для удобства фиксации наблюдений экспериментаторов.

2. Планируемые результаты основания программы (целевые ориентиры)

2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержательный раздел Программы выстраивается с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 6-е издание, доп. – М.:

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом (УМК), который постоянно обновляется и дополняется. При этом все ранее изданное к Программе безусловно сохраняет свою актуальность.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям

Содержание Программы обеспечивает развитие детей в различных видах деятельности в 5 образовательных областях:

- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно-эстетическое развитие»;
- «Физическое развитие»

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

2-ая группа раннего возраста

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, развитие способности к общению; развитие саморегуляции, развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности.

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Учить называть свое имя и возраст. Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи. Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Нравственное воспитание. Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (*пожалеть, посочувствовать*). Воспитывать внимательное отношение к родителям.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.

Формирование детско-взрослого сообщества. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей.

Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка).

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе детского сада, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Развитие целенаправленности, саморегуляции.

Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развитие навыков самообслуживания. Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т. д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

Формирование основ безопасности. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Формировать первичные представления о безопасности собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться).

Младшая группа

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (*ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть* и т. п.), в том числе сведения о прошлом (*не умел ходить, говорить; ел из бутылочки*) и о происшедших с ними изменениях (*сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова*). Закреплять умение называть свое имя и возраст.

Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Нравственное воспитание. Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (*как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком* и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.

Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, их труду; напоминать их имена и отчества.

Патриотическое воспитание. Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине.

В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий.

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности). Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (*спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари* и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу.

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире»).

Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т.п.).

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительные отношения к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности.

Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

Формирование социальных представлений, умений, навыков
Развитие игровой деятельности.

Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру.

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (*шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной*); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Развитие навыков самообслуживания. Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Приобщение к труду. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги.

Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.).

Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам).

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

Формирование основ безопасности.

Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы).

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос).

Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

Средняя группа

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Продолжать формировать образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю). Продолжать формировать традиционные гендерные представления. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол.

Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший. Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, отмечать, что хорошего они сделали, чем порадовали и удивили окружающих.

Нравственное воспитание. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым.

Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

Патриотическое воспитание. Воспитывать уважительное отношение и

чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т. п.).

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других.

Формирование детско-взрослого сообщества. Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя).

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.

Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы), привлекать их для активного участия в оформлении

и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности. Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых. Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием.

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и игровым замыслом.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью

взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.), прибираться после игр с песком и водой.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться.

Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате

и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.).

Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда.

Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности. Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и пр.); с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.).

Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах.

Продолжать формировать навыки **безопасного поведения на дорогах:** продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх.

Формировать элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен

родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.). Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.

Старшая группа

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

Нравственное воспитание. Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

Патриотическое воспитание. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных

праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.

Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование детско-взрослого сообщества. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (*спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ*).

Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в

оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (*птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями* и т. п.).

Развитие регуляторных способностей

Усвоение общепринятых правил и норм. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (*здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо* и т. д.).

Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (*проще, комфортнее, безопаснее* и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и

взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (*раскладывать одежду в определенные места*), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (*ложкой, ножом, вилкой*).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (*поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.*).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что

сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности. Формировать основы экологической культуры и **безопасного поведения в природе.** Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.

Продолжать формировать **навыки безопасного поведения на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (*проезжая часть, пешеходный переход, тротуар*), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».

Закреплять **основы безопасности собственной жизнедеятельности.**

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (*купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.*). Расширять знания об источниках опасности в быту (*электроприборы, газовая плита, утюг и др.*). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Подготовительная группа

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт

другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать **нацеленность на дальнейшее обучение**, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний.

Воспитывать **осознанное отношение к своему будущему** (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу.

Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать **самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах** и возможностях.

Воспитывать **инициативность и творческий подход**, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих).

Закреплять **традиционные гендерные представления**, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Нравственное воспитание. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим). Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

Патриотическое воспитание. Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам).

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к

оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.

Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности. Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.

Продолжать формировать способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия.

Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

Развитие навыков самообслуживания. Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилок); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять

непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Приобщение к труду. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие.

Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т. д.).

Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Формирование основ безопасности. Продолжать знакомить с **правилами безопасного поведения на природе**, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Продолжать формировать **навыки безопасного поведения на дорогах**. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Продолжать приучать к заботе о **безопасности собственной жизнедеятельности**. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Образовательная область «Познавательное развитие»

2-ая группа раннего возраста

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно научных представлений.

Сенсорное воспитание

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму. Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т. д.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч). Учить детей называть свойства предметов. **Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (*круг, треугольник, квадрат, прямоугольник*); составлять целое из четырех частей (*разрезных картинок, складных кубиков*); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (*цвет, форма, величина*).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти (*«Чего не стало?»* и т. п.); слуховой дифференциации (*«Что звучит?»* и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий (*чудесный мешочек, теплый — холодный, легкий — тяжелый* и т. п.); мелкой моторики руки (*игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой*).

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов: много — один (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (*большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи* и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (*кубик, кирпичик, шар*).

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (*бумага, дерево, ткань, глина*); сравнивать знакомые предметы (*разные шапки, варежки, обувь* и т. п.), подбирать предметы по тождеству (*найди такой же носок, подбери пару к варежке*), группировать их по способу использования (*из чашки и стакана пьют, на кресле и стуле сидят* и т. д.), выбирать объекты по заданным признакам (*все красное, все круглое* и т. д.).

Природное окружение. Экологическое воспитание. Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы. Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения. Учить различать по внешнему виду овощи (*помидор, огурец, морковь* и др.) и фрукты (*яблоко, груша* и др.). Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (*кошку, собаку, корову, курицу* и др.) и их детенышей и называть их. Отмечать характерные признаки домашних животных (*кошка мурлычет, собака лает* и т. д.). Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (*у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый* и т. д.).

Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Формировать бережное отношение к окружающей природе.

Социальное окружение. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Воспитывать интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (*помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца* и т. д.).

Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные

действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

Младшая группа

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Развитие

КОГНИТИВНЫХ способностей

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (*теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый* и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

Развитие познавательных действий. Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (*цвет, форма, величина* и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников).

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (*тонет — не тонет, бьется — не бьется*

и др.).

Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме.).

Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет. Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Учить сравнивать два предмета по размеру (*длиннее — короче, выше — ниже, больше — меньше*).

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Учить различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Конструктивно-модельная деятельность

Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам.

Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (*тонет — не тонет, рвется — не рвется*). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (*посуда — одежда*) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки).

Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (*мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки* и т.

д.). **Природное окружение.** Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (*чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать* и т. п.).

Неживая природа. Учить детей определять состояние погоды (*холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер*), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (*опадает листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы* и т. п.).

Мир растений. Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух.

Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды.

Расширять представления о растениях, растущих в данной местности.

Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий).

Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья. Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире.

Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания.

Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них. Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (*лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост* и т. д.). Познакомить с некоторыми насекомыми (*муравей, бабочка, жук* и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (*потому что у одних есть крылья, а у других нет*).

Экологическое воспитание. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

Социальное окружение. Расширять представления детей об известных им профессиях (*воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель*), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда.

Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами

городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Средняя группа

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно- следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Развитие познавательных действий. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование). Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-

исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.

Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет (*«К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»*).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (*отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика*).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в

ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (*длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине*).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (*«эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая»* и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (*шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник*). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (*вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз*); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (*передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки*). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко, высоко — низко.

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (*утро — день — вечер — ночь*). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (*куб, пластина, кирпичик, брусок*); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие

сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (*в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.*). Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (*гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.*). Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (*Построй такой же домик, но высокий*).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения. Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете». Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т. п. Способствовать зарождению проектов образовательных событий на темы, интересующие детей. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (*глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор*), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (*корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.*). Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (*кресло удобнее для отдыха, чем стул и т. д.*). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета (*прошлому и настоящему*). Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять представления об общественном транспорте (*автобус, поезд, самолет, теплоход и т. д.*); о специальном транспорте (*полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь*), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.

Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным

явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (*дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град* и пр.).

Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели (*землетрясение, цунами, северное сияние*).

Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений. Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи (*похолодало — исчезли бабочки, жуки*).

Закреплять представления о сезонных изменениях в природе. Формировать у детей первичные представления о многообразии природно- климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (*лес, тайга, степь*), в холодных областях (*арктика, антарктика*), в жарких странах.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа (*для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет*).

Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года. Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (*лесные — садовые*), цветы (*садовые и луговые*), кусты и деревья (*садовые и лесные*), грибы (*съедобные — несъедобные*).

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (*стволу, листьям, плодам*). Приобщать к сезонным наблюдениям.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земно-водные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (*ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы*), насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты. Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; рыбы — речные, морские, озерные; насекомые — летающие, ползающие. Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными. Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспосабливаются к жизни в зимних условиях.

Экологическое воспитание. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т. п.).

Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

Ознакомление с социальным миром. Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (*шофер, почтальон, продавец, врач* и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают). Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Старшая группа

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (*цвет, форма, величина, расположение в пространстве* и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (*хроматические*) и белый, серый и черный (*ахроматические*). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (*гладкий, пушистый, шероховатый* и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развитие познавательных действий. Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (*что нужно делать*), способы ее достижения (*как делать*). Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.

Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение

получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (*цвет, форма, величина, материал*), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (*складные кубики, мозаика, пазлы*), определять изменения в расположении предметов (*впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку*).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из

равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (*в пределах 10*). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (*в пределах 10*). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (*в пределах 10*). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (*здесь 5 петишков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5*).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (*справа налево, слева направо, с любого предмета*).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (*высоты, ширины*) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (*розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т. д.*).

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (*лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.*) можно разделить на несколько равных частей (*на две, четыре*).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадраты и прямоугольники являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом

с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (*я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры*); обозначать в речи взаимное расположение предметов (*справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина*).

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, сверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов.

Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (*кофемолка, миксер, мясорубка* и др.), создающих комфорт (*бра, картины, ковер* и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и

качеств материала, из которого сделан предмет.

Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (*посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая*).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (*Откуда пришел стол? Как получилась книжка?* и т. п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Природное окружение, экологическое воспитание. Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность.

Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (*сезон — растительность — труд людей*). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.).

Формировать	первичные	представления	о
	климатическом	и	природном

многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (*арктика, антарктика*), умеренный климат (*леса, степи, тайга*), жаркий климат (*джунгли, саванна, пустыня*). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат). Обсудить, как человек в своей жизни использует

	воду, песок, глину,
камни;	

рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки). Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.

Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т. д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Социальное окружение. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о

том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства). Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов России.

Подготовительная группа

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (*музыкальные, природные, звуки улицы* и др.).

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (*наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу* и т. д.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (*форме, величине, строению, цвету*).

Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах.

Развитие познавательных действий. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.

Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.

Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата. В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (*лото, мозаика, бирюльки* и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (*7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1*), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (*в пределах 10*).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (*устный счет*), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (*в пределах 10, на наглядной основе*).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (*различение, набор и размен монет*).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (*к большему прибавляется меньшее*) и на вычитание (*вычитаемое меньше остатка*); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (*бумаги, ткани и др.*), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (*отрезки прямых линий*) с помощью условной меры (*бумаги в клетку*).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (*длины, веса, объема предметов*) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (*круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника* и пр.)

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной площади (*лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги* и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (*вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом* и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Конструктивно-модельная Деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (*мост для пешеходов, мост для транспорта*).

Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (*улица, машины, дома*).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (*здания, самолеты, поезда* и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (*мебель, машины*) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (*детская площадка, стоянка машин* и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (*в пластмассовых конструкторах*).

Ознакомление

с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему

природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

Природное окружение. Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т. д.).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (*возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира*), месте человека в природном и социальном мире.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.).

Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (*самый короткий день в году*); день летнего солнцестояния — 22 июня (*самый длинный день в году*); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности.

Расширять представления о погодных явлениях (*снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель* и т. п.).

Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (*на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка*).

Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (*арктика, антарктика*), умеренные климатические зоны (*леса, степи, тайга*), жаркие климатические зоны (*джунгли, саванна, пустыня*).

Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, *когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима* и т. д.).

Мир растений. Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет.

Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (*карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде* и пр.).

Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (*лесные — садовые*), цветы (*садовые и луговые*), кусты и деревья (*садовые и лесные*). Рассказывая о грибах (*съедобные—несъедобные*), можно отметить, что грибы — это не растение, что это отдельное царство живой природы и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят.

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (*стволу, листьям, плодам*). Развивать интерес к природе родного края.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (*лягушки, жабы, тритоны*), пресмыкающиеся или рептилии (*ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи*), насекомые, паукообразные (*пауки, скорпионы, тарантулы, клещи*), ракообразные (*раки, крабы, омары, креветки*).

Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (*потому что выкармливают своих детенышей молоком*). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (*еж, крот*), рукокрылые (летучие мыши), грызуны, хищные (*волки, лисы, еноты ...*), ластоногие (*тюлени, морские котики, морские львы, ...*), китообразные (*киты, дельфины, кашалоты*), парнокопытные (*свинья, бегемот, верблюды ...*), непарнокопытные (*лошадь, зебра, осел, ...*), хоботные (*слоны*), приматы (*лемуры, человекообразные обезьяны и человек*).

Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей.

Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.).

Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (*почему пингвин это птица, почему кит это не рыба* и т.д.).

Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а

зимой белые и т. д.). Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.

Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (*превращениях*) в мире животных (*бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастик — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица*).

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

Социальное окружение. Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).

Наша планета. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке —

бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	2-3 года вторая группа раннего возраста	Игры (дидактические, подвижные), упражнения	Игры (дидактические, подвижные)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности	3-5 лет вторая младшая и средняя	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов

	группы	использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты	Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
Предметное окружение Социальное окружение Природное окружение.	2-3 года вторая группа раннего возраста	Наблюдение, беседы, рассматривание предметов, картинок.	Наблюдение, беседы, рассматривание предметов, картинок.	Дидактические игры.
	3-5 лет вторая младшая	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации

	и средняя группы	Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа, рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы

Методы ознакомления дошкольников с природой

- Наглядные (наблюдения, рассматривание картин, демонстрация фильмов)
- Практические (игра, труд в природе, элементарные опыты)
- Словесные (рассказ, беседа, чтение)

Наблюдения:

- ☐ кратковременные
- ☐ длительные
- ☐ определение состояния предмета по отдельным признакам
- ☐ восстановление картины целого по отдельным признакам

Игра:

- ☐ дидактические игры:
- ☐ предметные,
- ☐ настольно-печатные,
- ☐ словесные
- ☐ игровые упражнения и игры-занятия
- ☐ подвижные игры
- ☐ творческие игры (в т.ч. строительные)

Труд в природе:

- ☐ индивидуальные поручения;
- ☐ коллективный труд.

Формы организации образовательной деятельности по ознакомлению дошкольников с социальным миром

- ☐ Познавательные эвристические беседы.
- ☐ Чтение художественной литературы.
- ☐ Изобразительная и конструктивная деятельность.
- ☐ Экспериментирование и опыты.
- ☐ Музыка.
- ☐ Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- ☐ Наблюдения.
- ☐ Трудовая деятельность.
- ☐ Праздники и развлечения.
- ☐ Индивидуальные беседы.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Познавательное развитие	1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: ☐ Чему мы научимся (Чему научились), ☐ Наши достижения, ☐ Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, ☐ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) 2. «Академия для родителей». Цели: ☐ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, ☐ Преодоление сложившихся стереотипов, ☐ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников, ☐ Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком. 3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 6. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (библиотека, музей) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания

	положительных эмоций и эстетических чувств. 8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. 9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). 10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Родной край», «Любимый поселок и др. с целью расширения кругозора дошкольников. 11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Как мы отдыхаем» и др. 12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «На пороге Новый год» и т.п. 13. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы. 14. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д. 15. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём. 16. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках. 17. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

Образовательная область «Речевое развитие»

2-ая ранняя группа

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми (*«Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»*).

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и с воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, *о повадках и хитростях домашних животных*).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру (*«Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»*); называть их местоположение (*«Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»*); имитировать действия людей и движения животных (*«Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»*).

Обогащать словарь детей:

существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (*полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок*), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (*одеяло, подушка, простыня, пижама*), транспортных средств (*авто- машина, автобус*), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

глаголами, обозначающими трудовые действия (*стирать, гладить, лечить, поливать*), действия, противоположные по значению (*открывать — закрывать, снимать*

— надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (*помочь, пожалеть, подарить, обнять*), их эмоциональное состояние (*плакать, смеяться, радоваться, обижаться*);

прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов

(*красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий*);

наречиями (*близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко*).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

К концу года дети должны иметь словарный запас 1000–1200 слов.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2—4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (*в, на, у, за, под*). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (*кто, что, где*) и несложных фраз, состоящих из 2—4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие (*что? кто? что делает?*) и более сложные вопросы (*во что одет? что везет? кому? какой? где? когда? куда?*).

Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы:

«Кто (что) это?», «Что делает?». Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Художественная литература

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по

собственной инициативе.

Младшая группа

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх.

Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т. п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (*о рассердившейся тарелке, об обидевшейся туфельке, о печальных мокрых рукавах рубашки* и т. п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (*у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы*), качества (*цвет и его оттенки, форма, размер*), особенности поверхности (*гладкая, пушистая, шероховатая*), некоторые материалы и их свойства (*бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжатия восстанавливают первоначальную форму*), местоположение (*за окном, высоко, далеко, под шкафом*). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (*тарелка — блюдо; стул — табурет — скамеечка; шуба — пальто — дубленка*). Учить понимать обобщающие слова (*одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы* и т. п.); называть части суток (*утро, день, вечер, ночь*); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (*а, у, и, о, э*) и некоторые согласные звуки (*п — б; т — д; к — г; ф — в; т — с; з — ц*).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо

произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (*в, на, под, за, около*). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (*утка — утенок — утята*); форму множественного числа существительных в родительном падеже (*ленточек, матрешек, книг, груш, слив*). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (*Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра*).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего.

Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

Приобщение

к художественной литературе

Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы.

С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Средняя группа

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток (*животные разных стран и их детеныши, транспортные средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест*); иллюстрированные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект (*увеличительное стекло*), узнавать о некоторых свойствах предметов (*магнит*) и т. п.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (*мнется, бьется, ломается, крошится*).

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение (*бежит, мчится*).

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (*слева, справа, рядом, около, между*), время суток.

Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (*там, туда, такой, этот*) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (*чистый — грязный, светло — темно*). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (*мебель, овощи, животные* и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (*р, л*) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение

слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество (*спун, притолстился, не рассмешивливай меня*), тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (*лисята — лисят, медвежата*

— *медвежат*); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (*вилок, яблок, туфель*).

Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов (*Ляг! Лежи! Поезжай! Беги!* и т. п.), несклоняемые существительные (*пальто, пианино, кофе, какао*).

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Приобщение

к художественной литературе

Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию

детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Старшая группа

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (*открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала*), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе *из жизни дореволюционной России*).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (*телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.*).

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (*пословицы, поговорки, потешки* и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (*белый — снег, сахар, мел*), слов со сходным значением (*шалун — озорник — проказник*), с противоположным значением (*слабый — сильный, пасмурно — солнечно*).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: *с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р*.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (*начало, середина, конец*).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (*пять груш, трое ребят*) и прилагательные с существительными (*лягушка — зеленое брюшко*). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (*сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель*).

Упражнять в образовании однокоренных слов (*медведь — медведица — медвежонок — медвежья*), в том числе глаголов с приставками (*забежал — выбежал — перебежал*). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.

Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с

наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная группа

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка (*образные слова и выражения, эпитеты, сравнения*).

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова,

существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (*чтобы, когда, потому что, если, если бы* ит. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение

к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем.

Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	2 – 3 года, вторая групп раннего возраста	- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Хороводные игры, пальчиковые игры.	- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Театрализованная деятельность.	- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (настольный, кукольный театр)
	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование	- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги.	- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)

		(повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры, - Хороводные игры, пальчиковые игры		
2. Развитие всех компонентов устной речи	2 – 3 года, вторая групп раннего возраста	- Артикуляционная гимнастика - Дид. Игры, настольно-печатные игры - Разучивание потешек, коротких стихов. Беседы.	Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения Чтение. Беседа	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	- Артикуляционная гимнастика - Дид. Игры, Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	.Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	- Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения	- Речевые дид. игры. - Чтение, разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов	- Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность

3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	-Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги	Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	- Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	- Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюж- ролевые игры
4.Формирование интереса и потребности в чтении	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Игры Дид игры Театр Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Речевое развитие	1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах: ☐ Чему мы научимся (Чему научились), ☐ Наши достижения, ☐ Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ, ☐ Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.) 2. «Академия для родителей». Цели: ☐ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, ☐ Преодоление сложившихся стереотипов, ☐ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. ☐ Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком. 3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 5. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.

	8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой – наш великий земляк» и т.п.). 9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам . 10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников. 11. Совместная работа родителей по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. 13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей. 14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

2-ая ранняя группа

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Знакомство с искусством

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.

Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Изобразительная Деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (*сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги*), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (*колечко, бараночка, колесо* и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (*шарик, яблоко, ягода* и др.), сплющивать комочек между ладонями (*лепешки, печенье, пряники*); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (*миска, блюдо*). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (*погремушка или грибок*), два шарика (*неваляшка*) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (*кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр*), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики,

машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальное воспитание

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованные игры

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (*кукла Катя показывает концерт*), расширения контактов со взрослым (*бабушка приглашает на деревенский двор*).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Младшая группа

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству

Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т. д.

Изобразительная Деятельность

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.

Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).

Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги подготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.

Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Народное декоративно-прикладное искусство. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Музыкальная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю- баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

Театрализованные игры

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (*птички летают, козленок скачет*), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр, актеры, зрители, поведение людей в зрительном зале).

Средняя группа

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с творческими профессиями (*артист, художник, композитор, писатель*).

Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (*литература, музыка, изобразительное искусство*).

Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (*цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук*) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (*детский сад, школа, другие здания*), — это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (*дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр*).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (*форма и величина входных дверей, окон и других частей*).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с

библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать; развивать самостоятельность, активность и творчество.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (*неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке*) и добавляя к ним другие (*солнышко, падающий снег* и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (*круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная*), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (*коричневый, оранжевый, светло-зеленый*); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (*ушки у котенка, клюв у птички*). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы.

Познакомить с приемами использования стеки.

Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.

Учить составлять из полос изображения разных предметов (*забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик* и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Прикладное творчество. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (*альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка*), приклеивать к основной форме детали (*к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку*).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (*лодочки, ежики* и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (*бутоны, купавки, розаны, листья*); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Музыкальная Деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (*высокий, низкий в пределах сексты, септимы*).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы (*Как тебя зовут? Что ты хочешь, кошечка? Где ты?*).

Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать

инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне.

Театрализованные игры

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Старшая группа

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.

Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (*И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский* и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (*Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин* и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (*высота, длина, украшения — декор* и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (*теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках*), дворцов.

Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Изобразительная Деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции:

анализ, сравнение, уподобление (*на что похоже*), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (*форма, величина, цвет*), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (*стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.*). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (*если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали*). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (*цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.*).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (*прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой*).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие

— концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть

всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (*фиолетовый*) и оттенками (*голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый*), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (*при рисовании гуашью*) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (*при рисовании акварелью*). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на

темы литературных произведений (*«Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?»* и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (*дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов*). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (*растущие перед домом деревья и частично его загромождающие* и т. п.).

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (*овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки*); передавать их характерные особенности.

Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): *«Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке»* и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (*Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь* и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (*косточки, зернышки, бусинки* и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (*стакан, ваза, цветок* и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их

детальями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (*шапочка, лодочка, домик, кошелек*). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, над- резать по сгибам (*домик, корзинка, кубик*).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (*шишки, ветки, ягоды*) и других материалов (*катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки* и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (*флажки, сумочки, шапочки, салфетки* и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (*коробки, счетный материал*), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (*дымковской, филимоновской, городецкой, полхов- майданской, гжельской, каргопольской росписью*), расширять представления о народных игрушках (*матрешки — городецкая, богородская; бирюльки*).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (*бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки*).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (*поднос, солонка, чашка, розетка* и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (*кокошник, платок, свитер* и др.), предметов быта (*салфетка, полотенце*).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (*фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм*). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.

Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (*дымковской, филимоновской, каргопольской* и др.).

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Музыкальная

Деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на

нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной

и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (*марш, танец, песня*).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (*клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка*).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (*лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон* и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Театрализованные игры

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач (*«Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса»*, *«Эта роль еще никем не раскрыта»*), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Подготовительная группа

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Знакомить с историей и видами искусства (декоративно-прикладное,

изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления детей о творческих профессиях (*художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор* и т. п.).

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (*музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают* и т. д.).

Расширять знания детей об основных **видах изобразительного искусства** (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (*портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись*).

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин (*«Рожь», «Утро в сосновом лесу»*), И. Левитан (*«Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»*), А. Саврасов (*«Грачи прилетели»*), А. Пластов (*«Полдень», «Летом», «Сенокос»*), В. Васнецов (*«Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке»*) и др.

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (*И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин* и др.).

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (*форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения* и др.).

Продолжать знакомить с **народным декоративно-прикладным искусством** (*гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись*), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (*различные виды материалов, разные регионы страны и мира*). Воспитывать интерес к искусству родного края.

Продолжать знакомить с **архитектурой**, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (*жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы* и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (*круглая часть под куполом*) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть

памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (*наличники, резной подзор по контуру крыши*).

Изобразительная деятельность

Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать развивать коллективное творчество.

Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (*гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка* и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, *рисовать акварелью по сырому слою*); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на

реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (*желто-зеленый, серо-голубой*) или уподобленных природным (*малиновый, персиковый* и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, *в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные*). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (*небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный*). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (*нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья* и т. п.).

В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (*ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план*); передавать различия в величине изображаемых предметов (*дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая* и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (*стихотворений, сказок, рассказов*); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (*птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция*).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (*учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов*).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной

вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (*намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема*); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество. При работе с **бумагой и картоном** закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (*пилотка*); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (*мишка-физкультурник, клюющий петушок* и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (*коврик, дорожка, закладка*), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с **тканью** формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (*мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница*) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (*шелк для бабочки, байка для зайчика* и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с **природным материалом** закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции (*«Лесная поляна», «Сказочные герои»*). Развивать фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (*городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись* и др.).

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (*от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально*), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (*хохлома*), оживок (*городец*) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного

искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (*налеп, углубленный рельеф*), применять стеку.

Музыкальное Развитие

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (*темп, ритм*); жанрами (*опера, концерт, симфонический концерт*), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (*дикцию*).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (*русские, белорусские, украинские* и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен,

театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (*игра в оркестре, пение, танцевальные движения* и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (*лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик* и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи движений музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять

музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Театрализованная игра

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (*поза, жесты, мимика, интонация, движения*).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (*бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный* и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (*свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации* и др.) и распознавать их особенности.

Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.

Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Изобразительная деятельность ☐ рисование ☐ лепка ☐ аппликация Конструктивно-модельная деятельность ☐ конструирование Приобщение к искусству	2-3 года группа раннего возраста	Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Организованная деятельность на основе интеграции	Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Игры со строительным материалом
	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация

		Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	
4. Музыкально-художественная деятельность *Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового	2-3 года, вторая группа раннего возраста	ООД Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Элементы театрализованной деятельности -Слушание музыкальных произведений - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Празднование дней рождения	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных
	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время)	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол,

		музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.)	- в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения	Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен - Формирование танцевального творчества, - Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной муз. деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), муз. игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Муз.-дидактические игры, Игры-драматизации Акомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно-эстетическое развитие	Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. Анкетирование. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности; совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города. Создание семейных клубов по интересам. Организация совместных посиделок. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями). 19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

Образовательная область «Физическое развитие»

2-ая ранняя группа

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Продолжать укреплять здоровье детей. Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности. Предупреждать утомление детей. Формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. С детьми в возрасте до 2 лет 6 месяцев, особенно в случаях, если в группе много новых детей, следует планировать работу по облегченной программе.

Физкультурно-оздоровительная работа

В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Учить держать ложку в правой руке.

Физическая Культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную

осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (*ходьба, бег, бросание, катание*). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Младшая группа

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться.

Формировать первоначальные представления о полезной (*овощи, фрукты, молочные продукты* и пр.) и вредной для здоровья человека пище (*сладости, пирожные, сладкие газированные напитки* и пр.).

Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (*не будешь болеть, будешь сильным и ловким* и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.).

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.

Спортивные и подвижные игры. Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности.

Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место).

Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

Средняя группа

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (*руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат*).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.

Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием (*«Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»*). Формировать представления о здоровом образе жизни.

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу

понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (*ложка, вилка*), салфеткой, полоскать рот после еды.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Обеспечивать гармоничное физическое развитие. Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями руки ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.

Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Спортивные и подвижные игры. Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта.

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.).

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами.

Старшая группа

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и

подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья (*«Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»*).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (*правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья*) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (*заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения*). Воспитывать сочувствие к болеющим.

Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (*вилкой, ножом*); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Спортивные и подвижные игры. Прививать интерес к физической культуре и желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Подготовительная группа

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления детей о рациональном питании (*объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим*).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.

Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.

Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Спортивные и подвижные игры. Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря,

спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (*ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость*), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, Реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1. Основные движения: - ходьба; бег, катание, бросание мяча, ползание, прыжки. 2. Общеразвивающие Упражнения 3. Подвижные игры 4. Спортивные упражнения 5. Активный отдых 6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ	2-3 года, вторая группа раннего возраста	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно- игровые Тематические В НОД по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные - подражательные комплексы Физ. Минутки Обучающие игры по инициативе воспитателя, развлечения	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -сюжетно- игровая - тематическая Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - сюжетно- игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Дидактические игры, личный пример, иллюстрированный материал	Игра Игровые упражнения Подражательные движения
	3-5 лет 2 мл.гр., Ср.гр.	В НОД по физическому воспитанию: - сюжетно- игровая - тематическая - классическая	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая	

2. Общеразвивающие упражнения		двигательной креативности (творчества)	- полоса препятствий - аэробика (подг.гр.) Подражательные движения Прогулка улице Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа НОД по физо на улице Подражательные движения Занятие – поход (подг.гр.) Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна - коррекционная - оздоровительная - полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения	
3. Подвижные игры		В занятиях по физическому воспитанию: - сюжетный комплекс - подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ. Минутки Динамические паузы Подвижная игра большой и малой подвижности и с элементами спортивных игр		
4. Спортивные упражнения 5. Спортивные игры 6. Активный отдых 7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ		Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья	Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Объяснение, показ, дидактические игры, чтение худ. произведений, иллюстративный материал, театрализованные игры.	

Система оздоровительной работы

№	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1.	Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных	младшая группа все группы все группы	ежедневно в адаптационный период ежедневно ежедневно	воспитатели, все педагоги
2.	Двигательная активность	все группы	ежедневно	воспитатель
2.1.	Утренняя гимнастика	все группы	ежедневно	инструктор
2.2.	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию в зале; на улице.	все группы все группы	 2 р. в неделю 1 р. в неделю	воспитатели
2.3.	Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды	Средняя - подготовит.г	2 р. в неделю	воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	Средняя- подготовит.г	2 р. в неделю	воспитатели
2.5.	Активный отдых спортивный час; физкультурный досуг, поход, терренкур.	все группы все группы старшая, подготовит.г	1 р. в неделю 1 р. в месяц 1 р. в квартал	воспитатели
2.6.	Физкультурные праздники (зимний, летний); «День здоровья»; «Весёлые старты» и т.п.	все группы	2 раза в год 1 раз в месяц	воспитатели
2.7.	Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится)	все группы	2 раза в год	воспитатели
3.	Оздоровительно - профилактические мероприятия			
3.1.	Витаминотерапия	все группы	2 р. в год	воспитатели
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после занятия)	все группы	осень, весна	воспитатели
4.	Закаливание			
4.1.	Контрастные воздушные ванны	все группы	после дневного сна	воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	все группы	лето	воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	все группы	в течении дня	воспитатели
4.4.	Мытьё рук, лица прохладной водой	все группы	в течении дня	воспитатели

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребенка. Формирование банка данных об особенностях развития и медико – педагогических условиях жизни ребенка в семье направленной на укрепление их здоровья. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: Зоны физической активности, Закаливающие процедуры, Оздоровительные мероприятия и т.п. 5 Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно – оздоровительной работы в ДОУ. 7. Тренинги для родителей по использованию приемов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей. 8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ. 9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. 10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. 11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. 12. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с МКОУ «Кировский лицей». 13. Организация дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей. 14. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно – оздоровительной работы в ДОУ. 15. Педагогическая диагностика направленная на определение уровня физического развития детей. 16. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

Общеобразовательные программы и их методическое обеспечение

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 6-е издание, доп. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020 – 368 с.	
Образовательная область	Парциальные программы и технологии
«Социально - коммуникативное развитие»	Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года). Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4-5 лет). Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5-6 лет). Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная группа (6-7 лет). Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Я, ты, мы. Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Комарова Т.С., Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста (2–3 года). Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3–4 года). Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4–5 лет). Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5–6 лет). Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Веракса А. Н. Развитие саморегуляции у дошкольников. Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5–7 лет. Веракса А. Н., Гуторова Н. Ф. Практический психолог в детском саду.

«Познавательное развитие»	Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет. - Колесникова Е.В. Я составляю числа. Рабочая тетрадь для детей от 3 до 7 лет. Колесникова Е.В. Геометрические фигуры. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года) Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет). Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет). Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет). Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Первая группа раннего возраста (1-2 года). Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года). Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в д/с. Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет). Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет.
«Речевое развитие»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Гербова В.В. Парциальная программа. Приобщение детей к художественной литературе. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая ранняя группа раннего возраста (2-3 года). Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года). Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.

«Художественно-эстетическое развитие»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года). Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет). Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет. Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Младшая группа (3-4 лет). Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет). Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет). Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Литвинова О. Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3—4 лет.
	Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Зацепина Н.Б., Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Костина Э.П. Камертон. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Программа и методические рекомендации. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в д/с. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей для работы с детьми 3-7 лет, 2-7 лет, 5-7 лет. — Слущкая С.Л. «Танцевальная мозаика. Хореография в детском саду». Радынова О.П., Н. В. Барышева О.П., Панова Ю.В. Праздники и музыкальные досуги в детском саду. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет

«Физическое развитие»	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений (3-7 лет). Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–4 лет. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 4–5 лет. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 5–6 лет. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 6–7 лет. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3–7 лет.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы

В детском саду используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения.

Основной формой организации обучения является **организованная образовательная деятельность (ООД)**. Организованная образовательная деятельность организуется и проводится педагогами в соответствии с основной общеобразовательной Программой ДОУ. ООД проводятся с детьми всех возрастных групп детского сада. В режиме дня каждой группы определяется время проведения ООД (непрерывной образовательной деятельности – НОД), в соответствии с «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ».

Организованная образовательная деятельность проводится по всем направлениям воспитательно-образовательной работы с детьми по: ознакомлению с социальным миром, миром природы, развитию речи, музыке, изобразительной деятельности, конструированию, формированию элементарных математических представлений, физической культуре.

Формы проведения организованной образовательной деятельности

№	Виды занятий	Содержание заданий
1	Комплексная организованная образовательная деятельность	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие
2	Тематическая организованная образовательная деятельность	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным
3	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, детской музыкальной школы и других объектов социальной инфраструктуры села
4	Коллективная организованная образовательная деятельность	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое
5	Образовательная деятельность (ОД) -труд	Помощь рабочему по комплексному обслуживанию здания в уборке участка, посадка лука, цветов
6	Интегрированная Организованная образовательная деятельность	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
7	Организованная образовательная деятельность – творчество	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника»
8	Организованная образовательная деятельность – посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
9	Организованная образовательная деятельность – сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
10	Организованная образовательная деятельность – пресс-конференция журналистов	Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим
11	Организованная образовательная деятельность – путешествие	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети
12	Организованная образовательная деятельность – эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом
13	Организованная образовательная деятельность – конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими
14	Образовательная деятельность – рисунки-сочинения	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам
15	Организованная образовательная деятельность – беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы

16	Комбинированная организованная образовательная деятельность	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.)

Требования к организации организованной образовательной деятельности (ООД)

Гигиенические требования:

- организованная образовательная деятельность проводится в чистом проветренном, хорошо освещенном помещении;
- воспитатель, постоянно следит за правильностью позы ребенка,
- не допускать переутомления детей на занятиях.
- предусматривать чередование различных видов деятельности детей не только на различных занятиях, но и на протяжении одного занятия.

Дидактические требования:

- точное определение образовательных задач ООД, ее место в общей системе образовательной деятельности;
- творческое использование при проведении ООД всех дидактических принципов единства;
- определять оптимальное содержание ООД в соответствии с программой и уровнем подготовки детей;
- выбирать наиболее рациональные методы и приемы обучения в зависимости от дидактической цели ООД;
- обеспечивать познавательную активность детей и развивающий характер ООД, рационально соотносить словесные, наглядные и практические методы с целью занятия;
- использовать в целях обучения дидактические игры (настольно-печатные, игры с предметами (сюжетно-дидактические и игры-инсценировки), словесные и игровые приемы, дидактический материал.
- систематически осуществлять контроль за качеством усвоения знаний, умений и навыков.

Организационные требования:

- иметь в наличии продуманный план проведения ООД;
- четко определить цель и дидактические задачи ООД;
- грамотно подбирать и рационально использовать различные средства обучения, в том числе ТСО, ИКТ;
- поддерживать дисциплину и организованность детей при проведении ОД.
- не смешивать процесс обучения с игрой, т.к. в игре ребенок в большей мере овладевает способами общения, осваивает человеческие отношения.
- ООД в ДОУ не должна проводиться по школьным технологиям;
- ООД следует проводить в определенной системе, связывать их с повседневной жизнью детей (знания, полученные на занятиях, используются в свободной деятельности);
- организации процесса обучения полезна интеграция содержания, которая позволяет сделать процесс обучения осмысленным, интересным для детей и способствует эффективности развития. С этой целью проводятся интегрированные и комплексные занятия.

В настоящее время широко используется следующая классификация занятий:

Дидактическая задача

1. Занятия усвоения новых знаний, умений;
 2. Занятия закрепления ранее приобретенных знаний и умений;
 3. Занятия творческого применения знаний и умений;
 4. Комплексные занятия, где одновременно решается несколько задач. Содержание знаний (раздел обучения)
1. Классические занятия по разделам обучения;
 2. Интегрированные (включающие содержание из нескольких разделов обучения).

Формы работы по образовательным областям и возрасту

Образовательные области	Формы работы	
	Ранний возраст	Дошкольный возраст
Физическое развитие	• Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация	• Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	• Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство.	• Индивидуальная игра. • Совместная игра. • Игра со сверстниками • Чтение, беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей • Проектная деятельность

Речевое развитие	• Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра	• Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	• Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация	• Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами

Художественное – эстетическое Развитие	• Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок - Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со Звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение	• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра

Формы организации обучения в повседневной жизни

На протяжении дня воспитатель имеет возможность осуществлять обучение при использовании разнообразных форм организации детей, имеют место фронтальные формы обучения:

- прогулка, которая состоит из:
 - наблюдений за природой, окружающей жизнью;
 - подвижных игр;
 - труда в природе и на участке;
 - самостоятельной игровой деятельности;
- экскурсии;
- игры:
 - сюжетно-ролевые;
 - дидактические игры;
 - игры-драматизации;

- спортивные игры; дежурство детей по столовой, на занятиях
- труд:
 - коллективный;
 - хозяйственно-бытовой;
 - труд в уголке природы;
 - художественный труд;
- развлечения, праздники;
- экспериментирование;
- проектная деятельность;
- чтение художественной литературы;
- беседы;
- показ кукольного театра;
- вечера-досуги;

В ДОУ – выделено специальное время в процессе проведения режимных моментов, организована индивидуальная работа с детьми. Содержанием обучения в этом случае являются следующие виды деятельности:

Дошкольный возраст

Вид деятельности	Примеры
Игровая	разыгрывание сюжетных действий из жизни людей; развивающие игры, в том числе и компьютерные; сюжетно-ролевые игры; дидактические игры; игры-путешествия; предметные игры, игры-имитации
Познавательно-исследовательская	исследования объектов окружающего мира через наблюдение; экспериментирование; ситуативный разговор; обсуждение проблемных ситуаций;
Коммуникативная	совместная деятельность, организация сотрудничества; овладение навыками взаимодействия с другими детьми и со взрослыми; развитие навыков общения: доброжелательного отношения и интереса к другим детям, умения вести диалог, согласовывать свои действия и мнения с потребностями других, умение помогать товарищу и самому принимать помощь, умение решать конфликты адекватными способами.
Восприятие художественной литературы и фольклора	слушание книг и рассматривание иллюстраций; обсуждение произведений; просмотр и обсуждение мультфильмов; разгадывание загадок.
	обсуждение пословиц; драматизация фрагментов; разучивание песен, стихов и загадок.
Конструирование из разных материалов	модели и макеты; коллективные проекты;
Изобразительная	отражение впечатлений от слушания произведений и просмотра мультфильмов во всех видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)
Двигательная	подвижные игры
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	в помещении и на улице, как в режимной деятельности, так и в самостоятельной деятельности

Ранний возраст

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто),
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

Использование интеграции детских видов деятельности делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Интеграция образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания дошкольного образования.

Методы и приемы организации обучения

В ДОУ используются самые различные методы (представлены в таблице)

<i>Название метода</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Рекомендация по их применению</i>
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.

<i>Методы по характеру образовательной деятельности детей</i>		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на под проблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Процесс обучения детей в детском саду строится, опираясь на наглядность, а специальная организация развивающей среды способствует расширению и углублению представлений детей об окружающем мире.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В основу организованной образовательной деятельности (ООД) положена организация всех видов деятельности в соответствии с возрастными периодами (ранним с 1,6 до 3 лет и дошкольным с 3 до 8 лет) с учетом индивидуальных особенностей воспитанников.

Основной составляющей ООД является:

- *в младшем дошкольном возрасте – создание игровой мотивационной ситуации;*
- *в старшем дошкольном возрасте – создание проблемной ситуации.*

Планирование организованной образовательной деятельности осуществляется в соответствии с принципом комплексно-тематического планирования и принципа интеграции образовательных областей.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, проходит в формах работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. *Планируется с учетом тематики недели.*

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видео материалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются **разнообразные культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурные практики

Совместная игра воспитателя и детей.

- Сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивные игры.

Направлены на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта. *Задумчивый разговор* (обогащаются представления детей об опыте разрешения проблем; *создание реально-практических ситуаций* (дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах).

Творческие мастерские. Приобщение к народным промыслам; просмотр познавательных презентаций; оформление художественной галереи, книжного уголка, коллекционирование. Начало работы в мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания.

Музыкально-театральная и литературная гостиная. Организация восприятия музыкальных и литературных произведений; творческая театрализованная деятельность детей; свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном развлечении.

Досуги. Физкультурные, музыкальные. литературные.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг. Развивающие игры; логические упражнения; занимательные задачи.

Игры и упражнения, направленные на становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.

Общественно-полезный труд.

Образовательная деятельность в детском саду осуществляется в ходе:

- организованной образовательной деятельности (далее ООД);
- в режимных моментах.

Проектная деятельность. Этапы проектной деятельности:

1) *Подражательно-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной - пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте, выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте возникает потребность как установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно- ориентировочных проектов.

3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога в процессе проектной деятельности:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы;
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);

- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Исследовательская деятельность. Этапы исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Решение проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний,

жизненного опыта;

- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения;
- изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)
-

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.

Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в нашем детском саду осуществляются в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели соблюдают ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации,

побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

— постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

— тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

— ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

— своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость,

равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

— дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

— поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

В проживании ребенком игрового дня применяются следующие способы поддержки детской инициативы:

«Социально-коммуникативное развитие»

3 - 4 года Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости

- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе

- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики *только* игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности

- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям

- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.

4- 5 лет. Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду

- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)

- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку

- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр

- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глазу на глаз», а не на глазах у группы

- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность

- Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми

- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения

- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

5– 6 лет. Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку

- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей

- Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу;

обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)

- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности

детей

- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную

перспективу

- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6 – 7 лет. Приоритетная сфера инициативы – научение

• Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта

• Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.

• Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности

• Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников

• Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого

• Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами

• Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности

детей

• При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры

• Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать

и реализовать их пожелания и предложения

• Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

«Речевое развитие»

3 - 4 года Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

• Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка

• Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях

• Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей

• Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу

- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости

- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе

- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики *только* игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности

- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям

- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.

4- 5 лет Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду

- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)

- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность

- Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми

- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день

5– 6 лет Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку

- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей

- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности

детей

- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную

перспективу

- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

6 – 7 лет Приоритетная сфера инициативы – научение

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

«Познавательное развитие»

3 - 4 года:

- Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности

- Проводить индивидуальные беседы познавательной направленности.

4 - 5 лет:

- Создавать условия для проявления познавательной активности детей
- Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование)

- Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком.

5 - 7 лет:

- Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности
- Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения.

«Художественно-эстетическое развитие»

2 - 3 года:

- По указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия
- Содержать в открытом доступе изобразительные материалы
- Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение

любому результату труда ребенка.

3 - 4 года:

- Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла

4 - 5 лет:

- Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5 - 7 лет:

- Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ
- Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложен принцип партнёрства. Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ДОО. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Задачи:

- 1) формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы педагогического коллектива ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

<i>Участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>
В мониторинговых исследованиях	Анкетирование, «Родительская почта» - Социологический опрос, интервьюирование
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;
В управлении ДОУ	участие в работе родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.
В просветительской деятельности, повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», -памятки; консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; -родительские собрания; опыт семейного воспитания - выпуск стенгазет для родителей .
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Дни открытых дверей. - Дни здоровья - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми - семейные гостиные; - участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах; - мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности; - творческие отчеты кружков.

2.1.2. Рабочая программа воспитания

СОДЕРЖАНИЕ	стр
I. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.2. Цели и задачи	4
1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания	5
1.2.1. Уклад образовательной организации	6
1.2.2. Воспитывающая среда ДОО	9
1.2.3. Сообщности (сообщества) ДОО	13
1.2.4. Социокультурный контекст	15
1.2.5. Деятельности и культурные практики в ДОО	16
1.3. Целевые ориентиры и планируемые результаты	17
II. Содержательный раздел	19
2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	19
2.1.1. Патриотическое направление воспитания	19
2.1.2. Социальное направление воспитания	20
2.1.3. Познавательное направление воспитания	21
2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания	22
2.1.5. Трудовое направление воспитания	23
2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания	23
2.1.7. Часть, формируемая участниками воспитательного процесса	25
2.2. Особенности реализации воспитательного процесса	26
2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания	27
III. Организационный раздел.	32
3.1. Условия реализации Программы воспитания	32
3.2. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО	35
3.3. Организация предметно-пространственной среды	39
3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса	41
3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания	41
3.6. Условия, обеспечивающие достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей	41
3.7. Календарный план воспитательной работы	48

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Программа воспитания является компонентом основной образовательной программы СП д/с «Колокольчик» ГБОУ СОШ с. Марьевка (далее ДОУ). Программа обеспечивает реализацию Федерального закона от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся». При составлении Программы воспитания использованы «Примерная программа воспитания» (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию Министерства просвещения России (протокол от 2 июня 2020 года № 2/20), внесена в Реестр примерных основных общеобразовательных программ и размещена на сайте <https://fgosreestr.ru/>. «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

ДОУ руководствуется определением понятия «образовательная программа», предложенным в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - Федеральный закон): «образовательная программа - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации».

Программа воспитания является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования. В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»¹.

Программа воспитания направлена на решение вопросов гармоничного вхождения воспитанников в социальный мир и налаживания взаимоотношений с окружающими их людьми.

В центре программы воспитания в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) находится одна из ключевых задач: формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития

их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, (1.6.б ФГОС ДО)

Программа призвана обеспечить достижение детьми личностных результатов, указанных во ФГОС ДО: ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со взрослыми и сверстниками, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других. Может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы; обладает элементарными представлениями из области живой природы, истории и т.п. (4.6. ФГОС ДО).

Ценности, осваиваемые ребёнком находят своё отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОУ.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

п. 2 ст. 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

1.1.2. Цели и задачи

Цель воспитания - личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода:

В воспитании детей **младшего дошкольного возраста**

Задачи:

- развивать положительное отношение ребенка к себе и другим людям;
- сформировать коммуникативную и социальную компетентности;
- развивать у детей интерес к эстетической стороне действительности,

ознакомление с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

- содействовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни;
- сформировать стремление быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.), стремление оказывать посильную помощь, поддерживать чувство удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том числе творческой;
- сформировать представление о России как своей стране, узнавать и называть символику своей страны (флаг, герб, гимн).

В воспитании детей **старшего дошкольного возраста**

Задачи:

- обогащать представления детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе;
- поддерживать самостоятельное взаимодействие и сотрудничество с взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, становление детского сообщества; - воспитывать чувство ответственности, самостоятельности, инициативности, формирование основ патриотизма;
- углублять представления детей о правилах безопасного поведения и умение следовать им в различных ситуациях; содействовать становлению ценностей здорового образа жизни; -сформировать систему ценностей, основанную на непотребительском отношении к природе и понимании самоценности природы;
- развивать предпосылки восприятия и понимания произведений искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт); художественных литературных произведений и музыки; интерес к русскому языку, языкам других народов;
- поощрять проявления морально-волевых качеств.

3.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Методологической основой программы являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы:**

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексия, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

1.2.1. Уклад образовательной организации

ДООУ расположен в типовом здании, по адресу: 446172, Самарская область, Пестравский район, с. Марьевка, ул. Пенькова, д. 32. Рядом с образовательным учреждением расположена ГБОУ СОШ с. Марьевка, парк Победы, сельский дом культуры, детская музыкальная школа, сельская библиотека. Программы как комплекса воспитательных услуг выступают, в первую очередь, родители воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Базовые национальные ценности:

Патриотизм - нравственный и политический принцип, социальное чувство, содержанием которого является любовь, привязанность к Родине, преданность ей и

готовность к жертвам и подвигам ради неё.

Социальная солидарность - единство убеждений и действий, взаимная помощь и поддержка, основанные на общности интересов и необходимости осуществления общих целей.

Гражданственность - качество, выраженное в глубоком осознании человеком своей принадлежности к обществу, в котором он живет, а также в осознании совокупности своих прав, обязанностей по отношению к обществу, в готовности добровольно следовать предписаниям его морали и закона; в более общем значении - забота об общественном благе, концентрация помыслов и чувств на идее гражданского долга.

Семья - социальный институт, базовая ячейка общества, характеризующаяся, в частности, следующими признаками: добровольностью вступления в брак; члены семьи связаны общностью быта; вступлением в брачные отношения; стремлением к рождению, социализации и воспитанию детей.

Труд и творчество - это создание чего-то нового, ценного не только для данного человека, но и для других. Среди людей, владеющих каким-либо ремеслом, есть такие, которые вызывают восторг от результатов его труда.

Наука - область человеческой деятельности, направленная на выработку и систематизацию объективных знаний о действительности. Эта деятельность осуществляется путём сбора фактов, их регулярного обновления, систематизации и критического анализа.

Традиционные религии - ранняя форма религии, традиционные верования. Этот термин также используется для обозначения религий народов, которые изначально жили на территории какого-либо государства или на территориях на протяжении длительного времени.

Искусство и литература - одна из наиболее общих категорий эстетики, искусствоведения и художественной практики. Обычно под искусством подразумевают образное осмысление действительности...

Природа - материальный мир Вселенной, в сущности - основной объект изучения естественных наук.

Человечество - совокупность всех людей. Ввиду высокого уровня социального развития, антропологические различия между людьми дополняются культурными (в значительно большей степени, чем у других социальных животных).

Здоровье - состояние полного физического, душевного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических дефектов.

В детском саду существует четкая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста.

Традиции являются основой воспитательной работы в дошкольном учреждении. Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду - это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству. В рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа. Традиционным для дошкольного учреждения является проведение: на уровне ДОУ: общественно-политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства», «День Матери»); - сезонных праздников («Осенины», «Новый год», «Масленица» «Весна - Красна»); тематических мероприятий («Здравствуй, здравствуй детский сад» (развлечение для вновь прибывших детей раннего возраста), «День Здоровья», «День открытых дверей», «Неделя безопасности», «Книжника неделя», «Театральная неделя», «Встреча с интересными людьми»); социальных и экологических акций «Открытка для ветерана», «Бессмертный полк», «Чистые дорожки», «Кормушка для птиц»; на уровне группы: «Здравствуй Утро»; «День рождения»; «Наши соседи» (взаимодействие с другими группами); «Портфолио группы».

Немаловажную роль в воспитании детей имеет развивающая предметно-пространственная среда (РППС). При грамотном проектировании РППС в группе и других помещениях детского сада объекты предметной среды положительно воздействуют на эмоциональное состояние ребенка, способствуют его психологической безопасности. Необходимым компонентом воспитания является и художественно-эстетическое оформление предметного пространства ДОУ самими детьми. Дети совместно с педагогами оформляют Центры активности в группе. Например, изготавливают «книжки-малышки» в «Уголок книги», лепят посуду для кукол в «Кукольный уголок», делают стаканчики для карандашей и кисточек в «Центр рисования» и т.д. Воспитательная ценность заключается в том, что дети сначала изготавливают какие-то предметы и затем применяют их в процессе различных видов деятельности. Таким образом, дошкольники осознают полезность своего труда. Совместное оформление помещений ДОУ. В рекреациях, коридорах, лестничных пролетах, вестибюле детского сада традиционно оформляются фотовыставки, фотоотчеты, экспозиции рисунков и поделок детей. Это позволяет воспитанникам реализовать свой творческий потенциал, а также познакомиться с работами и интересными делами других детей. Событийный дизайн. Данная форма взаимодействия подразумевает оформление предметно-пространственной среды ДОУ к значимым событиям и праздникам. Это могут быть: День открытых дверей, Новый год, День Победы, День театра и другие конкретные событийные мероприятия. Дети совместно со взрослыми изготавливают атрибуты, подарки, сувениры, рисуют открытки, флажки, цветочки и пр. Благоустройство территории ДОУ. Педагоги приобщают дошкольников не только к уборке территории детского сада, но и к посильной помощи в озеленении и благоустройстве участков, тем самым обогащают художественно-эстетический опыт ребенка и обеспечивают гармоничное взаимодействие ребенка с окружающим миром.

Виды, формы и содержание деятельности.

(приведенный ниже перечень видов и форм деятельности носит примерный характер)

Виды деятельности - игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с

правилами и другие виды игры,

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Формы организации деятельности

- игра, игровое упражнение, игра-путешествие, занятие;
- тематический модуль, коллекционирование;
- чтение, беседа/разговор, ситуации;
- конкурсы, викторины, коллективное творческое дело;
- проекты, эксперименты, длительные наблюдения, экологические акции, экскурсии, пешеходные прогулки;
- мастерская, клубный час;
- праздники, развлечения, физкультурно-спортивные соревнования;
- театрализованные игры, инсценировки.

Режим дня

Режим дня составляет с расчетом на 12 - ти часовое пребывание ребенка в детском саду, с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, СП 2.4.3648-20 и СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Общие требования к режиму: режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность бодрствования детей 3 - 8 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями. Дневной сон.

Продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста составляет 2 часа. Двигательный режим физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возраста детей и времени года. Организация прогулок суммарная продолжительность ежедневных прогулок в течение дня составляет 3 - 4 часа. Продолжительность прогулки определяется воспитателем в зависимости от климатических условий. Прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня и вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Для организации прогулок используются оборудованные детские площадки.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

1.2.2. Воспитывающая среда ДОО

Воспитывающая среда - это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда, создается в ДОО с помощью педагогических средств и способна оказывать воспитывающее влияние на индивидуальных и коллективных субъектов, которые являются системообразующими элементами этой среды.

Можно выделить следующие характеристики воспитывающей среды: социально-психологические (характер взаимодействия воспитателей и воспитанников, эмоциональная комфортность и безопасность); педагогические (система ценностей, воспитательные традиции, адекватность содержания и технологий воспитания); информационные (коммуникационные связи, источники информационного влияния).

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. Обстановка в детском саду располагающая, почти домашняя, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, что ребенок чувствует себя комфортно и свободно. Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям, стоит в приоритете у педагогов ДОО.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию.

Педагоги создают все условия для развития свободной игровой деятельности и самовыражения. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей.

Режим и система работы ДОО направлена на организацию эффективного учебно-воспитательного процесса в ДОО:

- взаимодействие с окружающим внешним миром, социумом;
- активное вовлечение родителей как участников воспитательно-образовательного процесса;
- удовлетворение социального заказа родителей, школы;
- учет социально-культурных условий нашего края;
- соответствие заказу государства, округа.

Моделирование ПРС (предметном - развивающей среды)

В каждой группе ДОО оборудование установлено так, что каждый ребенок может найти комфортное место для занятий.

С этой целью используется различная мебель, которую достаточно легко передвигать и по-разному компоновать.

Созданы физкультурные уголки с разнообразным спортивным оборудованием.

Созданы условия для развития музыкальной и театрализованной деятельности детей. Имеется достаточное количество наглядного, дидактического материала, который помогает обеспечивать усвоение изучаемого материала. Имеется специально оборудованные уголки по ИЗО, экологический и исследовательский уголки.

Все групповое пространство распределено на центры, которые доступны детям. Большое значение коллектив ДООУ уделяет развитию среды и на участке в летнее время, где созданы условия для обеспечения разных направлений развития детей. Дети здесь чувствуют себя владельцами пространства, становятся творцами своего окружения. (Зимой игровое оборудование доступно детям, чистится от снега).

Использование современных образовательных технологий.

В ДООУ используются здоровьесберегающие технологии, метод проектов, проблемного и развивающего обучения, информационно-коммуникационные и др. Рациональное использование образовательных технологий влияет и на итоги мониторинга реализации основной образовательной программы ДООУ.

Комплекс психолого-педагогических условий,

- предусматривает учет индивидуальных, возрастных особенностей ребёнка;
- обеспечение полного методического сопровождения;
- обеспечение безопасной жизнедеятельности, строгое соблюдение охраны труда в учреждении, соответствие всех видов деятельности требованиям СанПиНа;
- ориентирование на семейное и социальное окружение ребенка;
- обеспечение индивидуальной траектории комплексного, всестороннего развития, формирования и самореализации личности ребенка **обеспечивает следующие направления деятельности:**

- физическое;
- социально - коммуникативное;
- познавательное;
- художественно-эстетическое;
- речевое;

Созданы благоприятные условия для полноценного: физического, умственного, нравственного, трудового и эстетического воспитания.

В наше время формируются и актуализируются новые направления воспитательной работы: экологическое, гражданское, правовое, экономическое.

Умственное воспитание в детском саду.

Умственное воспитание в детском саду подразумевает развитие интеллекта и логическое мышление ребёнка. Интеллектуальные навыки малыша развиваются за счет игр и занятий, (рисование, лепка, аппликация, конструирование), подходящих для той или иной возрастной группы.

Физическое воспитание в детском саду.

Физическое воспитание в детском саду признано укреплять и закалять ребёнка. В дошкольном учреждении проводятся занятия по физкультуре, развивающие в ребенке двигательную активность, мелкую моторику и выносливость. По утрам это зарядка, физминутки вовремя НОД. Формирование культурно - гигиенических навыков происходит в течение всего времени, проводимого воспитанниками в

стенах сада. Формирование навыков безопасного поведения является одним из приоритетных видов деятельности.

Трудовое воспитание в детском саду.

Трудовое воспитание в детском саду призвано воспитать в ребёнке трудолюбие, и приобщить его к разным видам деятельности. Безусловно, учитываются возрастные особенности воспитанников, поэтому детям предлагается выполнить только те задания, которые им по силам (дежурство по зоне столовой, дежурство по группе) малыши приобретают те навыки, которые им пригодятся в дальнейшей жизни.

Эстетическое воспитание в детском саду.

Эстетическое воспитание в детском саду, включает в себя обучение рисованию и лепке, и другим навыкам, воспитывающим в ребенке любовь к прекрасному.

На занятиях по музыкальному воспитанию детям предлагается ознакомиться с произведениями известных композиторов, а также упражнениями, призванными развить музыкальный слух, а зачастую и открыть способность к пению.

Нравственное воспитание в детском саду.

Нравственное воспитание в детском саду призвано развить у ребенка навыки культурного поведения в обществе, уважение к старшим, а также взаимопонимание со сверстниками. Всю необходимую информацию малыши получают в игровой форме на занятиях. Часто используется и соответствующая литература, подходящая для восприятия маленьким детям.

Политкультурное воспитание в детском саду.

Политкультурное воспитание в детском саду получило особое распространение только в последнее время. Это связано с тем, что зачастую группы дошкольного учреждения, укомплектованы детьми разных национальностей. На соответствующих занятиях детям предлагается ознакомиться с культурой и обычаями разных народов, а также в доступной для них форме рассказывается о толерантности и терпимости по отношению к другим нациям. Традицией стало проводить в саду праздник «Фестивальные огни Дружбы», где каждая группа представляет свою национальность.

Экономическое воспитание в детском саду.

Экономическое воспитание детей дошкольного возраста является достаточно новым направлением. Его основная задача - начальное развитие у ребенка необходимых деловых навыков, а также знакомство с теми или иными профессиями. Все необходимые знания дети получают в игре, подходящей для той или иной возрастной категории.

Гендерное воспитание в детском саду.

Гендерное воспитание в детском саду формирует у ребенка правильное представление о мужчинах и женщинах. Благодаря занятиям по гендерному воспитанию, у детей формируется четкое знание того, по каким моральным признакам они отличаются друг от друга и как должны или не должны поступать мальчики и девочки в той или иной ситуации. В групповых помещениях выделены центры для сюжетно - ролевых игр: гаражи с машинами, мастерские для мальчиков, кухонные гарнитуры, гардеробные для девочек и т.д.

Правовое воспитание в детском саду.

Цель таких занятий - в доступной форме донести до малышей, в чем заключаются их права и обязанности, формирование правового сознания и правильного представления о существующих нормах общества.

Экологическое воспитание в детском саду.

Экологическое воспитание в детском саду на сегодняшний день является обязательным аспектом образовательной программы дошкольного учреждения. На занятиях по экологии дети учатся бережно относиться к живой природе, а также знакомятся с представителями флоры и фауны нашей страны и развитием жизни на планете. На каждой прогулке, проводятся беседы о бережном отношении к природе, сопровождаются ежедневными наблюдениями за изменениями в окружающем пространстве.

Патриотическое воспитание в детском саду.

Патриотическое воспитание имеет очень большое значение. В игровой форме дети знакомятся с историей нашей страны, символикой, формируются чувства любви к Отечеству, гордости за Отчизну. Проводятся познавательные, тематические праздники.

1.2.3. Общности (сообщества) ДОО

Профессиональная общность - это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагоги участвующие в реализации Программы воспитания должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного

обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в тоже время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

1.2.4. Социокультурный контекст

Социокультурный контекст - это социальная и культурная среда, в которой человек растёт и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Сетевое взаимодействие в ДООУ осуществляется с образовательными организациями, спортивно - оздоровительными, среди них: ГБОУ СОШ с. Марьевка, Сельская библиотека, Детский дом творчества, Сельский дом культуры. Организация мероприятий проводится на основе договора о сотрудничестве и плана работы. Мероприятия проводятся, как на базе ДООУ, так и на базе образовательного или спортивного учреждения (организации). Работа с родителями (законными представителями) воспитанников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и ДООУ в данном вопросе.

Работа с родителями (законными представителями) осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности.

На уровне группы и ДООУ.

Родительский комитет группы, члены родительского комитета, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их обучающихся.

Родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, круглые столы с приглашением специалистов.

Дни открытых дверей, во время которых родители могут посещать режимные моменты, образовательную деятельность, мероприятия, для получения представления о ходе образовательного и воспитательного процесса в ДОО.

Общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения важных вопросов воспитания детей.

Родительские форумы при интернет-сайте (вайбер) ДОО, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные педагогических работников, руководителя ДОО.

Участие родителей в мероприятиях: праздниках, экологических акциях, творческих мастерских, проектах, физкультурно-спортивных мероприятиях, участие в совместных экскурсиях, пешеходных прогулках. Подготовка и участие в конкурсах на уровне муниципалитета, ДОО, подготовка проектов по оформлению помещений ДОО к праздникам, оформлению территории ДОО к летне-оздоровительному сезону и зимним играм.

На индивидуальном уровне.

Работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций. Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием конкретного ребенка, а также конфликтными ситуациями между семьями.

Помощь со стороны родителей в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности и групповых.

Индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогических работников и родителей. Регулярное информирование родителей об успехах и проблемах их ребенка, о состоянии здоровья, о жизни группы в целом. Привлечение членов семей, обучающихся к организации и проведению творческих дел группы. Организация внутри группы семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и ДОО.

1.2.5. Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Культурные практики - обычные (привычные) для человека способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми. Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как

взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Свободное взаимодействие со сверстниками дает объективную картину разнообразных взаимоотношений между детьми, способность каждого ребенка оценивать себя и других, степень творческой самостоятельности каждого.

Характер взаимодействия детей друг с другом проявляется:

- на занятиях, если создать для этого необходимые условия - предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества;
- в свободной игре;
- в свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);
- в различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.).

Новая организация образовательного процесса позволяет существенно сместить акцент в сторону развития детской инициативы и самостоятельности.

По форме участия взрослого все виды детской активности можно условно классифицировать следующим образом:

- взрослый организует (занятия, кружки, секции);
- взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности);
- взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность);
- взрослый участвует в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательное событие);
- взрослый не вмешивается (свободная игра).

3.3. Целевые ориентиры и планируемые результаты

Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Роль и природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Освоение ценностей ребёнком, находят своё отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОУ:

Патриотическое направление воспитания

Социальное направление воспитания

Познавательное направление воспитания

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Трудовое направление воспитания

Этико-эстетическое направление воспитания

2.1.1. Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм - это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу. Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение

детей к российским общенациональным традициям;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

2.1.2. Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

- 1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

- 2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникативности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

- 3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;

- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;

- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

- учить детей анализировать поступки и чувства - свои и других людей;

- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

2.1.3. Познавательное направление воспитания

Ценность - **знания**. Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в

которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность - здоровье. Цель данного направления - сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

Педагоги в процессе физического воспитания решают поставленные задачи:

1. Разностороннее воспитание двигательных способностей. В то же время специфика физического развития ребенка, учет сенситивных периодов его развития предполагает направленность на воспитание координационных способностей (точности движений, ритма, развитие равновесия и ориентации) и скоростных способностей (за счет элементарных движений на быстроту, подвижных игр). К воспитанию силовых способностей и общей выносливости в дошкольном возрасте необходимо подходить более осторожно. Это связано, как уже было отмечено, с неразвитостью опорно-

двигательного и мышечного аппарата, сердечно-сосудистой и дыхательной систем. Для воспитания силовых способностей применяются строго дозируемые упражнения в основном с весом собственного тела, для воспитания общей выносливости - упражнения умеренной мощности.

2. Воспитание морально-волевых качеств (честности, решительности, смелости, настойчивости и др.). Занятия физическими упражнениями создают великолепные условия для проявления данных качеств.

3. Содействовать в процессе физического воспитания умственному, нравственному, эстетическому и трудовому воспитанию. мощности.

Ценность - труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. *Можно выделить основные задачи трудового воспитания.*

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности - культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социально-нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких *основных направлениях воспитательной работы*:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Программу воспитания СП д/с «Колокольчик» ГБОУ СОШ с. Марьевка разрабатывала рабочая группа, утверждённая приказом директора, в составе педагогов,

представителей родительской общественности.

При составлении Программы воспитания были учтены психологические механизмы, которые лежат в основе формирования личности на разных возрастных этапах дошкольного детства, а также особенности региона, культурно-образовательные потребности детей, их родителей (законных представителей), традиции и возможности педагогического коллектива ДОУ.

В СП д/с «Колокольчик» ГБОУ СОШ с. Марьевка реализуется Парциальная Программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра», Л.В. Коломийченко.- ООО «ТЦ Сфера», 2015.

«Занятия для детей 5-6 лет по социально - коммуникативному развитию», ООО «ТЦ Сфера», 2015.

«Занятия для детей 6-7 лет по социально - коммуникативному развитию», ООО «ТЦ Сфера», 2015.

Социально-коммуникативное развитие и социальное воспитание детей.

Программа «Дорогою добра» расширяет возможности формирования базиса социальной культуры, проявляющейся в совокупности отношений (гуманного - к людям, бережного - к достояниям культуры, уважительного - к истории, к семье, детского сада, страны, толерантного - ко всему иному в человеке - возрасту, к полу, национальности, физическим возможностям).

Цель: своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально-коммуникативное развитие дошкольников.

Задачи по разделам (Программа «Дорогою добра». с.17,20,22,23)

Реализация программы «Дорогою добра» осуществляется на протяжении всего дошкольного возраста (от 3 до 7 лет). Её содержание представлено в разделах «Человек среди людей», «Человек в истории», «Человек в культуре», «Человек в своём крае».

Программа направлена на достижение целевых ориентиров социально-коммуникативного развития, заявленных во ФГОС ДО.

В конце каждого раздела программы в зависимости от возрастного периода даны показатели социально-коммуникативного развития, позволяющие определить его общий уровень. (Программа «Дорогою добра». с.106)

2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

ДОУ расположен в типовом здании, по адресу: 446172, Самарская область, Пестравский район, с. Марьевка, ул. Пенькова, д. 32. Рядом с образовательным учреждением расположена ГБОУ СОШ с. Марьевка, парк Победы, сельский дом культуры, детская музыкальная школа, сельская библиотека. Программы как комплекса воспитательных услуг выступают, в первую очередь, родители воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Воспитательно значимые проекты и программы, в которых участвует ДОУ:

Федеральные: XII Международная Акция «Читаем детям о войне»,

Международный конкурс семейного творчества «Рисуем с детьми Вечный огонь»
Всероссийский конкурс чтецов Фонда «Подари добро детям» «Мы о войне стихами говорим»

Региональные: Патриотическая акция «Георгиевская ленточка», «Письмо солдату», «Засветись!»;

Муниципальные: Акция «Съедобный флаг», Проект «Быть добру».

СП д/с «Колокольчик» ГБОУ СОШ с. Марьевка планирует участвовать в воспитательно значимых проектах и программах федерального, регионального, муниципального и т.д.;

Ключевые элементы уклада ОО

Конкурсные и праздничные мероприятия, физкультурно-спортивные соревнования – главные традиционные события в ДОО, которые организуются для всех детей. Мероприятия, предусмотренные Календарем образовательных событий и знаменательных дат РФ, также частично реализуются через мероприятия. К таким мероприятиям готовятся и дети, и взрослые (педагоги, родители) На мероприятия могут приглашаться представители других организаций - инспектор ГИБДД, учитель и ученики начальных классов школы, руководитель школьного музея Боевой Славы и другие. Характер проводимых мероприятий всегда является эмоционально насыщенным, активным, познавательным, с разнообразной детской деятельностью.

Экологическая, патриотические акция - также являются традиционными мероприятиями, максимально участвуют все дети, родители, сотрудники. Проводится большая предварительная работа среди детей и родителей по подготовке к мероприятию.

Характер проводимых мероприятий является в первую очередь социально активным, формирующим у участников позицию активного гражданина, прилагающего усилия для блага других, познавательным, продуктивным - всегда есть результат деятельности, выраженный в конкретном продукте.

Ключевые мероприятия могут быть связаны с уровнем муниципального, окружного и всероссийского. Дети и педагоги, родители становятся активными участниками конкурсов, соревнований, организуемых районным Домом детского творчества, сельской библиотекой, и т.д.

Взаимодействия с социальными партнерами ОО;

Сетевое взаимодействие в ДОО осуществляется с образовательными организациями, спортивно - оздоровительными, среди них: ГБОУ СОШ с. Марьевка, Сельская библиотека, Детский дом творчества, Сельский дом культуры, Детская музыкальная школа. Организация мероприятий проводится на основе договора о сотрудничестве и плана работы. Мероприятия проводятся, как на базе ДОО, так и на базе образовательного или спортивного учреждения (организации). Работа с родителями (законными представителями) воспитанников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и ДОО в данном вопросе.

ДОО посещает один ребенок с ограниченными возможностями здоровья, детей с инвалидностью нет.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

Организовать работу с семьями воспитанников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение вопросов личностного развития детей.

Задачи:

- Приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;
- Повышение педагогической культуры родителей.

Виды взаимоотношений, посредством которых будет осуществляться взаимодействие: - сотрудничество - общение «на равных», где ни одной из сторон не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать;

- взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции (чувственного познания окружающего мира) и с помощью общения.

Детские дошкольные учреждения в тесном сотрудничестве с семьей осуществляют всестороннее гармоническое развитие и воспитание детей. Единство педагогических целей общества и семьи определяет тесную связь между общественным и семейным воспитанием.

Созданию благоприятных условий для всестороннего развития детей способствует, и ответственное отношение большинства родителей (законных представителей) к своим родительским обязанностям. Невозможно переоценить огромную роль семьи в формировании личности ребенка, особенно в раннем и дошкольном возрасте. Семья располагает условиями, которые наиболее соответствуют особенностям и потребностям детей этого возраста. Атмосфера любви, взаимного внимания и заботы в семье, воздействует на формирование чувств ребенка. Поскольку эмоции в жизни дошкольника играют главенствующую роль, определяют направление его деятельности, формирование эмоциональной сферы становится основой развития личности ребенка. Гуманные чувства, закладываемые семьей, являются важной предпосылкой воспитания ребенка в сфере развития его личности.

Общение ребенка с родителями (законными представителями) происходит в самых разнообразных жизненных ситуациях. В семье ребенок с малых лет включается во взаимоотношения взрослых, в совместный с ними бытовой труд, на него оказывают влияние люди разного пола, возраста, разных профессий, - все это разносторонне формирует его чувства и представления.

Воздействие родителей (законных представителей) на детей постоянно. Подражая им как самым близким и авторитетным для него образцам, ребенок овладевает нормами поведения, отношений к окружающим людям.

Таким образом, в семье имеются объективные естественно складывающиеся условия для формирования у детей нравственных чувств, представлений, навыков поведения.

Однако личность ребенка формируется не только под влиянием объективных условий и обстоятельств жизни семьи, но и прежде всего под влиянием целенаправленной воспитательной его деятельности родителей (законных представителей).

В повышении уровня семейного воспитания дошкольников ответственная роль принадлежит дошкольному образовательному учреждению. Возможность ежедневного непосредственного контакта с детьми и их родителями (законными представителями) позволяет педагогам СП д/с «Колокольчик» ГБОУ СОШ с. Марьевка выявлять характер семейного воспитания, добиваться единства влияний на ребенка в ДОУ и семье.

Уровень семейного воспитания в большой мере зависит от уровня педагогической

культуры родителей (законных представителей) детей, важнейшей составной частью которой являются конкретные педагогические знания об особенностях ребенка того или иного возраста, о содержании и методах его воспитания. Поэтому одна из важных задач ДООУ - педагогическое просвещение родителей (законных представителей) воспитанников.

У большинства родителей (законных представителей) есть общие представления о целях воспитания детей, но мало конкретных знаний о том, каковы их физические и психические возможности, какими способами воспитывать у них необходимые умения, навыки, привычки поведения, качества характера и т. п. Поэтому в семьях нередко можно встретиться как с завышением, так и с занижением требований к детям, с преобладанием словесных методов воздействия и недостаточным использованием более эффективных средств воспитания. Таких как:

- труд детей;
- совместной деятельности со взрослыми;
- ознакомления с природой и явлениями общественной жизни.

Период пребывания ребенка в ДООУ - это период активного педагогического просвещения родителей.

Педагогическая пропаганда должна быть конкретной, учитывающей состав семьи, условия жизни, образование родителей, уровень их педагогических знаний, трудности и успехи в воспитании детей и др. Дошкольная образовательная организация должна иметь представление о социальной роли семьи в обществе, тенденции ее развития, присущие ей в настоящее время особенности.

Согласованное воспитание ребенка свидетельствует об ответственном отношении его родителей (законных представителей) к своему родительскому долгу, является показателем хороших семейных взаимоотношений, необходимых для правильного нравственного развития ребенка. В корне неправильное мнение, что воспитание детей - исключительно материнская обязанность. Роль отца - это особая роль в формировании личности ребенка, и помогать отцам в овладении необходимыми педагогическими знаниями и навыками.

С участием отцов в СП д/с «Колокольчик» проводятся

- конкурсы игрушек-самоделок;
- спортивные развлечения.

Положительный опыт отцов, поможет привить детям любовь к коллекционированию, изготовлению полезных в домашнем обиходе вещей, к туризму и т. п. Работа отцов в составе родительского комитета группы, приобщает их к делам и заботам ДООУ, приближает к интересам детей, благотворно влияет на отношение других отцов воспитанников к вопросам воспитания.

Многие семьи ДООУ состоят из двух поколений (не проживают совместно с бабушками и дедушками). Поэтому дети лишены возможности достаточного общения с родственниками, не привлекаются к взаимопомощи, к заботе о престарелых, характерных для большой семьи, включающей несколько поколений. То есть знания, которые дети получают в ДООУ о необходимости уважать старость, оказывать помощь пожилым людям, проявлять заботу о них, не подкрепленные жизненной практикой, остаются лишь знаниями, поэтому необходимо обращать внимание родителей

воспитанников на важность расширения опыта заботливого отношения ребенка к старым людям, используя для этого соответствующие жизненные ситуации.

Особое внимание на повышение уровня образования родителей воспитанников, рост их педагогической культуры необходимо уделить семьям, где воспитывается один ребенок. Здесь воспитание в сфере развития личности ребенка представляет для родителей объективную трудность, так как разумная мера заботы о нем взрослых, как правило, превышена. Поэтому педагогам и специалистам ДООУ необходимо уделять особое внимание формированию у детей отзывчивости, умения заботиться об окружающих, считаться с их интересами. Преодолеть эгоистическую направленность детей помогает, прежде всего, привлечение их к труду дома, активное включение в жизнь маленького семейного коллектива. Значение труда ребенка в семье, оказание им конкретной помощи в организации этого труда необходимо разъяснять его родителям. Эта работа должна проводиться систематически на протяжении всех лет пребывания ребенка в ДООУ.

Для удовлетворения потребности ребенка в общении, развития его эмоций и социальной восприимчивости необходимо: систематически проводить работу (родительские собрания, круглые столы, тематические консультации, индивидуальные беседы) с родителями воспитанников и другими членами их семей, направленную на разъяснения важности общения с детьми, возникновения доверия, взаимопонимания между ними, общности интересов взрослых и детей.

Педагоги ДООУ должны разъяснить родителям (законным представителям) воспитанников важность общения с детьми, рекомендовать игры, занятия, беседы, которые они могут проводить с детьми дома; систематически организовывать с воспитанниками ДООУ и их родителями (законными представителями) мероприятия, обеспечивающие реализацию совместного труда.

Труд детей вместе с их родителями особенно важен в воспитании ребенка в сфере развития его личности. Проводимые регулярно, мероприятия трудового характера окажут самое благотворное влияние на детей. Это и бытовой труд, и труд в природе, и совместное изготовление игрушек и различных поделок, и труд, направленный не только на благо семьи, но и других людей (благоустройство группового участка ДООУ и прилегающей к нему территории, починка игрушек, изготовление пособий, изготовление кормушек для птиц, сбор семян осенью, посев травы и высадка цветов весной и другое);

Предусмотреть и регулярно воплощать в жизнь позитивные семейные традиции: организация семейных праздников (День семьи, День матери, День отца, День пожилого человека, Дни рождения членов семьи, Новый год, 23 февраля, 8 марта), участие семьи в народных гуляниях (Масленица, День села, Юбилей детского сада и др.), визиты детей и их родителей (законных представителей) к членам семьи преклонного возраста, оказание им посильной помощи, участие семьи в патриотически направленных праздниках малой Родины и страны в целом (День Победы, Праздник солидарности трудящихся (День Труда), День России).

Родители часто не знают, как весело и в то же время с пользой для воспитания ребенка отметить в семье праздник. Нередко и день рождения ребенка превращается в повод для многочасового застолья взрослых. Педагоги должны дать родителям воспитанников необходимые рекомендации, научить их подвижным и дидактическим

играм, которые можно проводить дома, познакомить с детским песенным репертуаром, посоветовать, как устроить кукольный театр, инсценировать с детьми сказку.

В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей) воспитанников, воздействия на семейное воспитание используются как индивидуальные, так и коллективные формы работы.

1. Анкетирование родителей (законных представителей) воспитанников. Необходимо, как для выяснения особенностей семейного воспитания, так и для установления контактов с родителями (законными представителями) воспитанников. Подробное анкетирование поможет педагогу многое понять в характере ребенка, познакомиться с обстановкой, в которой он живет, узнать о взаимоотношениях с домочадцами, поведении дома. По итогам анкетирования педагог сможет обратить внимание, на то, какие вопросы, и в какой форме можно задавать родителям, что им посоветовать, порекомендовать. Анкетирование подсказывает педагогам темы бесед с родителями (законными представителями), содержание консультаций, содержание наглядной информации на информационном стенде ДООУ и в групповых уголках.
2. Беседа - наиболее распространенная и доступная форма индивидуальной работы с родителями (законными представителями) воспитанников. Она чаще всего возникает произвольно, но может быть и заранее предусмотрена. Хотя беседа обычно кратковременна и возникает в связи с вопросами родителей (законных представителей) детей или вызвана желанием педагога что-то сообщить о ребенке, она не должна вестись мимоходом. Нельзя использовать беседу с целью пожаловаться на ребенка, так как жалоба педагога, да еще сделанная с раздражением вызывает одну реакцию родителей (законных представителей) ребенка — наказание. А в результате разрушается доверие ребенка и родителей к воспитателю. Но если возникает необходимость сообщить о плохом поведении ребенка, педагог должен проанализировать с его родителями (законными представителями), следствием чего явился проступок, посоветовать, что предпринять, чтобы предупредить его повторение. Такой деловой конкретный разговор заставляет родителей (законных представителей) задуматься над тем, как они воспитывают ребенка, что и как следует изменить.
3. Консультации - индивидуальные и групповые. Тематика консультаций зависит от актуальных вопросов родителей (законных представителей), связанных с воспитанием их детей в сфере личностного развития.
4. Родительские собрания. Тематика родительских собраний определяется программными задачами воспитания детей того или иного возраста в сфере их личностного развития. Успех собрания зависит от тщательности его подготовки. Предварительно педагог проводит целенаправленные наблюдения за поведением детей в коллективе сверстников, за их взаимоотношениями с родителями (законными представителями), беседует детьми, выявляя их нравственные представления, проводит анкетирование представителей родительской общественности. На собрании следует подробно обсудить один наиболее существенный вопрос, иллюстрируя его конкретными фактами из жизни детей группы. На родительских собраниях необходимо широко использовать технические средства для демонстрации жизни детей в детском саду и дома, прослушивания рассказов детей.
5. Дни открытых дверей, открытые занятия, тематические развлечения, праздники, конкурсы, викторины, игры. Эти формы дают возможность показать родителям

(законным представителям) воспитанников работу СП д/с «Колокольчик», методы обучения и воспитания детей, которые могут быть использованы и в семье. Такое проникновение в жизнь СП д/с «Колокольчик» позволяет родителям (законным представителям) увидеть своего ребенка в детском коллективе. Педагог обращает внимание родительской общественности на характер взаимоотношений детей в играх, на занятиях, в быту.

6. Наглядная информация, размещенная на страничке сайта школы ДОО и на информационных стендах для родителей хорошо зарекомендовала себя как форма педагогического просвещения родителей (законных представителей) детей. Здесь помещаются краткие тексты на педагогические темы, консультации, ответы на вопросы родителей, фотографии, отражающие жизнь детей в ДОО и в семье, детские работы, списки рекомендуемой детской и педагогической литературы, нормативно правовые документы Российского законодательства, право устанавливающие документы и распорядительные акты ДОО. Очень привлекают родительскую общественность заметки о детях группы: об их достижениях в овладении знаниями и умениями, рассказы детей об увиденном, о любимых книжках, игрушках, детские вопросы, суждения и т. п.

Наглядная информация для родителей (законных представителей) воспитанников должна освещать следующие вопросы: воспитание детей в труде, в игре, средствами художественной литературы; роль примера родителей, семейных традиций, семейных взаимоотношений; знакомство детей с окружающей жизнью, воспитание патриотических чувств и др.

III. Организационный раздел.

3.1. Условия реализации Программы воспитания

Программа воспитания ОО реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- 1) обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
- 2) наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- 3) взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
- 4) учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела ООП ДО.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания - как инвариантные, так и *свои собственные*, - для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО,

воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО. Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой ДОО и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Программа воспитания предполагает создание следующих условий, обеспечивающих воспитание ребенка в сфере его личностного развития:

1. Построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития. Создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности, поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности, обеспечение опоры на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям. Формирование игры как важнейшего стимула воспитания ребенка в сфере его личностного развития.
3. Создание развивающей предметно-пространственной среды, способствующей воспитанию ребенка в сфере его личностного развития по образовательным областям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
4. Сбалансированность игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной деятельности, восприятия художественной литературы и фольклора, конструирования, самообслуживания и элементарного бытового труда, то есть гармоничное слияние совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
5. Участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка в сфере его личностного развития. Поддержка педагогами родителей (законных представителей) дошкольников в воспитании детей в сфере их личностного развития и взаимодействие семей воспитанников с СП д/с «Колокольчик».
6. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.
7. Оценка результатов освоения рабочей программы воспитания, то есть сравнение

нынешних и предыдущих достижений ребенка, в вопросах его воспитания в сфере личностного развития, умение ребенком самостоятельно действовать, принимать решения, анализировать свои поступки.

3.2. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО

Событие - это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие - это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» - показ спектакля для детей из другой группы и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Праздники и события в детском саду при их грамотном проведении могут стать эффективным инструментом развития и воспитания детей. Для этого очень важно перейти на новый формат праздников в детском саду, а отчетное мероприятие оставить в качестве одной из форм проведения мероприятия, но не доминирующе

КОНКУРСЫ, АКЦИИ, МЕРОПРИЯТИЯ НА УРОВНЕ МУНИЦИПАЛИТЕТА

Календарный период	Наименование мероприятия	Возрастной диапазон участников
Ноябрь	Конкурс чтецов «Добрая дорога детства!»	От 5 до 7 лет

Ноябрь	Выставка-конкурс «Вторая жизнь ненужных вещей»	Семьи воспитанников, педагоги
Декабрь	Праздничное шествие дедов Морозов! Конкурс-выставка «Арт-елка»	Все возрастные группы, семьи воспитанников, педагоги, сотрудники
Декабрь - февраль	Акция «Покормите птиц зимой»	Все возрастные группы, семьи воспитанников, педагоги, сотрудники
Март	Конкурс театрализованного творчества «Золотой ключик»	От 5 до 7 лет
Март	Конкурс художественного мастерства «Утренняя звездочка»	От 5 до 7 лет
Апрель	Акция «Встречаем птиц!»	Все возрастные группы, семьи воспитанников, педагоги, сотрудники
Апрель	Выставка-конкурс декоративно-прикладного творчества «Город мастеров»	Все возрастные группы, семьи воспитанников, педагоги, сотрудники
Апрель	Спортивные соревнования «Папа, мама, я - дружная семья»	Семьи с детьми 6-7 лет.
Май	Спартакиада среди старших дошкольников	6-7 лет

КОНКУРСЫ В ДОУ

Календарный период	Наименование мероприятия	Возрастной диапазон участников
Ноябрь	Конкурс чтецов «Маме посвящается!»	С 3 до 7 лет
Декабрь	Конкурс рисунков и плакатов «Берегите, елки!» Конкурс творческих работ «Арт-елка»	Все возрастные группы, семьи воспитанников, педагоги, сотрудники
Январь	Конкурс рисунков «Пешеход, будь внимателен!»	С 5 до 7 лет
Февраль	Конкурс рисунков «Защитникам Родины посвящается!»	5-7 лет
Март	Конкурс творческих работ «Мамочке, любимой, мой подарок!»	Все возрастные группы, семьи воспитанников, педагоги, сотрудники
Март	Конкурс рисунков «За безопасность детства!»	Все возрастные группы, семьи воспитанников, педагоги, сотрудники
Май	Конкурс рисунков «Помним победителей!»	Все возрастные группы, семьи воспитанников, педагоги, сотрудники

КОНКУРСЫ НА ВСЕРОССИЙКОМ УРОВНЕ

Конкурс	Дата проведения
Всероссийская викторина «Моя родина - Россия»	Сентябрь

Всероссийский конкурс детского рисунка «Красота родного края» в рамках Всероссийской педагогической конференции «Нравственно-патриотическое воспитание: основные проблемы и перспективы формирования»	Октябрь
Всероссийский конкурс «Времена года»	Ноябрь
Всероссийский конкурс для детей и молодежи «Творческий поиск»	Ноябрь
Всероссийский детский конкурс рисунка и прикладного творчества «Эти забавные животные»	Декабрь
Всероссийский детский конкурс «Твори, участвуй, побеждай» - номинация	Февраль
Всероссийский детский конкурс «У ПДД каникул нет»	Февраль
Международный конкурс «День Победы», «Салют Победы»	Май
Международный конкурс «Мой успех»,	Март
Всероссийский творческий конкурс «День Российской Армии» номинация «Подарок папе»	Февраль
Всероссийский творческий конкурс «Весенний праздник наших мам» номинация «Мой подарок маме»	Март
Международный творческий конкурс «День Победы»	Май

Перечень событий (праздников) для детей с 1,6 до 3 лет

Сентябрь	«Осенние краски»	1. «До свидания, лето» 2. «Мой дом, мой город» 3. «Урожай» 4. «Краски осени»	Развлечение «Сердитая тучка» Выставка поделок из «Дары осени»
Октябрь	«Мир вокруг меня»	1. «Животный мир» 2. «Я - Человек» 3. «Народная культура и традиции» 4. «Наш быт»	Развлечение «Мишка - капризуля» Концерт «Наш любимый детский сад»
Ноябрь	«Вся семья вместе и душа на месте»	1. «Дружба» 2. «Транспорт» 3. «Здоровейка» 4. «Кто как готовится к зиме»	Развлечение «Семейная карусель» Фотовыставка на тему: «Семь Я»
Декабрь	«Пришла волшебница зима»	1. «Здравствуй, зимушка-зима!» 2. «Город мастеров» 3-4. «Новогодний калейдоскоп» - подготовка к Новому году.	Новогодний утренник
Январь	«Зимние забавы»	1. «В гостях у сказки» 2. «Этикет»	Развлечение «Волшебный снежок»
Февраль	«Будь здоров!»	1. «Моя семья» 2. «Азбука безопасности» 3. «Наши защитники» 4. «Маленькие исследователи»	Развлечение «Малыши - крепыши»
Март	«Мамин день»	1. «Женский день» 2. «Миром правит доброта» 3. «Быть здоровыми хотим» 4. «Весна шагает по планете»	Сказка - драматизация «Как козлёнок маму искал»

Апрель	«Весенняя капель»	1. «Цирк» 2. «Встречаем птиц» 3. «Космос» 4. «Волшебница вода»	Развлечение «Улыбнулось солнышко»
Май	«Солнышко - ведрышко, выгляни в окошко!»	1. «Праздник весны и труда» 2. «День победы» 3. «Мир природы» 4. «Вот мы какие стали большие»	Концерт «Как у наших у ворот»

Перечень событий (праздников) для детей с 3 до 7 лет

Месяц:	Тема события (праздников):	Подтемы (по неделям)	Итоговые мероприятия:
Сентябрь	«Осенние краски» День здоровья (каждый второй четверг месяца) День безопасности (каждый третий четверг месяца)	1. «День знаний» 2. «Моя страна, моя планета» 3. «Урожай» 4. «Краски осени»	Конкурс костюмов (дефиле) «Мисс Осенина» Выставка поделок «Дары осени»
Октябрь	«Край, в котором мы живем» День здоровья (каждый второй четверг месяца) День безопасности (каждый третий четверг месяца) Тематический день, посвященный дню пожилого человека	1. «Животный мир» 2. «Я - Человек» 3. «Народная культура и традиции» 4. «Наш быт»	Осенний утренник Выставка детских работ на тему «Осень праздник подарила и поздравить не забыла ясным солнышком к обеду наших бабушку и деда!»
Ноябрь	«Нет милее дружка, чем родная матушка» День здоровья (каждый второй четверг месяца) День народного единства День безопасности (каждый третий четверг месяца) Тематический день - 29.11. - Всемирный день приветствий	1. «День народного единства» 2. «Транспорт» 3. «Здоровейка» 4. «Кто как готовится к зиме»	Развлечение «День матери» День народного единства Фотовыставка на тему: «Семь Я»
Декабрь	«Пришла	1.«Здравствуй, зимушка-зима!»	Новогодний утренник

	волшебница зима» День здоровья (каждый второй четверг месяца) День безопасности (каждый третий четверг месяца)	2. «Город мастеров» 3-4. «Новогодний калейдоскоп» - подготовка к Новому году.	
Январь	«Месяц январь - зимы государь»	1. «В гостях у сказки» 2. «Этикет»	Рождественская сказка
Февраль	«Крепок телом - богат делом!» День здоровья (каждый второй четверг месяца) День безопасности (каждый третий четверг месяца) Тематический день - День защитников Отечества (23.02.)	1. «Моя семья» 2. «Азбука безопасности» 3. «Наши защитники» 4. «Маленькие исследователи»	Развлечение «Двадцать маленьких ребят зашагали на парад» Выставка поделок «Военная техника» Масленица
Март	«Мир вокруг меня» День здоровья (каждый второй четверг месяца) День безопасности (каждый третий четверг месяца) Тематический день, - посвященный международному женскому дню.	1. «Женский день» 2. «Миром правит доброта» 3. «Быть здоровыми хотим» 4. «Весна шагает по планете»	Утренник «День весенний, Не морозный, День веселый И мимозный - Это мамин день!» Выставка детских работ «При солнышке - тепло! А при матушке - добро!»
Апрель	«В Солнечном царстве Космическом государстве» День здоровья (каждый второй четверг месяца) День безопасности (каждый третий четверг месяца) Тематический день - День Космонавтики (12.04.)	1. «День смеха» (4-5 л.) «Театр» (5-7 л.) 2. «Встречаем птиц» 3. «Космос» 4. «Волшебница вода»	Развлечение «Взлетел в ракете русский парень, всю землю видел с высоты. Был первым в космосе Гагарин... Каким по счету будешь ты?» Выставка детских работ «Этот фантастический Космос.»
Май	«Миру - мир!»	1. «Праздник весны и труда»	Развлечение «Раскрылись цветы на лужайке и

		2. «День победы»	
	День здоровья (каждый второй четверг месяца) День безопасности (каждый третий четверг месяца) Тематический день - День Победы (09.05.)	3.«Мир природы» 4.«Вот мы какие стали большие» (4-6 л.) 5.«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа» (6-7 л.)	птицы запели в лесу, приветствуя ясное утро и в зелени первой весны» Концерт для ветеранов, посвященный Дню Победы Выпускной бал (6-7 л.)

3.3. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда должна отражать федеральную, региональную специфику а также специфику ОО и включать:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения и совместной деятельности.

Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Цель создания развивающей предметно-пространственной среды в СП д/с «Колокольчик» - обеспечить всестороннее развитие детей дошкольного возраста, в том числе и их нравственное развитие личности в социально-духовном плане, развития самостоятельности

Среда обеспечивает:

- наличие материалов, оборудования и инвентаря для воспитания детей в сфере личностного развития, совершенствование их игровых и трудовых навыков;
- учёт возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации рабочей программы воспитания:

- подбор художественной литературы;
- подбор видео и аудиоматериалов;
- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические

иллюстрации и т.п.);

- наличие демонстрационных технических средств (экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.);
- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);
- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

Материально-техническое оснащение развивающей предметно - пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы ДОУ на текущий учебный год.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

3.4.Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Должность	ФИО	Образование	Стаж работы	Стаж работы по специальности	Квалификация	Группа
Старший воспитатель	Кострикина Ирина Владимировна	Высшее	15	3	Соответствие	
Воспитатель	Анучина Татьяна Викторовна	Средне - специальное	35	35	Первая	Старшая разновозрастная
Воспитатель	Кузнецова Светлана Сергеевна	Средне - специальное	6	6	Соответствие	Старшая/средняя разновозрастная
Воспитатель	Дорохина Юлия Николаевна	Средне - специальное	12	12	Первая	Первая младшая разновозрастная
Воспитатель	Кухарева Наталья Петровна	Средне - специальное	12	12	Соответствие	Первая младшая разновозрастная
Воспитатель	Афанасьева Ирина Петровна	Средне - специальное	5	1		Средняя разновозрастная

3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).

Основные локальные акты:

1. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования ДООУ
2. План работы на учебный год
3. Календарный учебный график

3.6. Условия, обеспечивающие достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития. Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий. На уровне уклада: ДОО инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО. На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка. На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности. На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития. На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

3.7. Календарный план воспитательной работы

На основе рабочей программы воспитания ДОО составляет примерный календарный план воспитательной работы.

Примерный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение - знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);

- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;

- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику на основе

наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

Результаты воспитания, социализации и саморазвития детей дошкольного возраста. Критерием данного направления является динамика личностного развития детей. Анализ осуществляется воспитателями и старшим воспитателем, затем результаты обсуждаются.

Основной метод получения информации - педагогическое наблюдение. Это может быть наблюдение за поведением детей в процессе режимных моментов, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в игровой и коммуникативной деятельности.

Особое внимание уделяется наблюдению за поведением ребёнка в тех ситуациях, которые побуждают его делать тот или иной ценностный выбор (ситуация конфликта, нравственного выбора и др.).

Наблюдения фиксируются в «Тетради наблюдений».

Кроме этого, можно использовать методику А.М. Щетиной, Л.В. Кирс «Неоконченные ситуации», а также «Шкальную оценку сформированности социальных форм поведения ребенка» этих же авторов.

Методики опубликованы в учебно-методическом пособии А.М. Щетиной «Диагностика социального развития ребенка». - Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2000.

Состояние организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется анализ, является наличие в дошкольном учреждении интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых. Анализ осуществляется старшим воспитателем, воспитателями, специалистами и родителями, которые знакомы с воспитательной работой в ДОУ.

Могут быть использованы беседы с детьми о проведенных мероприятиях.

Особое внимание при этом уделяется вопросам, связанным с:

- качеством реализации воспитательного потенциала непосредственно-образовательной деятельности (НОЛ);
- качеством организации и развития традиций в детском саду;
- качеством организации развивающей предметно-пространственной среды ДОУ, её воспитательным потенциалом;
- качеством взаимодействия дошкольного учреждения и родителей (законных представителей) воспитанников.

Результатом самоанализа является перечень выявленных достоинств и недостатков воспитательного процесса и проектируемые, на основе анализа, дальнейшие педагогические действия.

Диагностические материалы

(из учебно-методического пособия А.М. Щетиной

Диагностика социального развития ребенка: Учебно-методическое пособие. - Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2000)

Методика «Неоконченные ситуации»

(А.М. Щетина, Л.В. Кирс)

Цель: изучение особенностей принятия и осознания детьми нравственной нормы.

Материал: 9 неоконченных ситуаций, описывающих выполнение и нарушение нравственных черт с учетом возраста ребенка.

Проведение исследования. Исследование проводится индивидуально. Ребенку говорят: «Я буду рассказывать тебе истории, а ты их закончи». *Ситуации.*

1. Дети строили город. Оля не хотела играть. Она стояла рядом и смотрела, как играют другие. К детям подошла воспитательница и сказала: «Мы сейчас будем ужинать. Пора складывать игрушки. Попросите Олю помочь вам». Тогда Оля ответила... Что ответила

Оля? Почему?

2. Кате на день рождения мама подарила красивую куклу. Катя стала с ней играть. Тут к ней подошла ее младшая сестра Вера и сказала: «Я тоже хочу поиграть с этой куклой». Тогда Катя ответила... Что ответила Катя? Почему?

3. Люба и Саша рисовали. Люба рисовала красным карандашом, а Саша - зеленым. Вдруг Любин карандаш сломался. «Саша, - сказала Люба, - можно мне дорисовать картинку твоим карандашом?» Саша ей ответила...

Что ответила Саша? Почему?

4. Маша и Света убирали игрушки. Маша быстро сложила кубики в коробку. Воспитатель ей сказал: «Маша, ты сделала свою часть работы. Если хочешь, иди играй или помоги Свете закончить уборку». Маша ответила... Что ответила Маша? Почему?

5. Петя принес в детский сад игрушечный самосвал. Всем детям захотелось поиграть с этой игрушкой. Вдруг к Пете подошел Сережа, выхватил машину и стал с ней играть. Тогда Петя... Что сделал Петя? Почему?

6. Катя и Вера играли в пятнашки. Катя убегала, а Вера догоняла. Вдруг Катя упала. Тогда Вера... Что сделала Вера? Почему?

7. Таня и Оля играли в «дочки-матери». К ним подошел маленький мальчик и попросил: «Я тоже хочу играть», «Мы тебя не возьмем, ты еще маленький,» - ответила Оля. А Таня сказала... Что сказала Таня? Почему?

8. Коля играл в «лошадки». Он бегал и кричал: «Но, но, но!» В другой комнате мама укладывала спать его маленькую сестренку Свету.

Девочка никак не могла заснуть и плакала. Тогда мама подошла к Коле и сказала: «Не шуми, пожалуйста, Света никак не может заснуть». Коля ей ответил... Что ответил Коля? Почему?

9. Саша гулял около дома. Вдруг он увидел маленького котенка, который дрожал от холода и жапобно мяукал. Тогда Саша... Что сделал Саша? Почему?

Помните, что в каждом случае нужно добиваться от ребенка мотивировки ответа.

Обработка данных. В процессе анализа результатов учитывается характер поступка и его аргументации. По особенностям придуманного ребенком поступка героя ситуации можно судить о степени принятия им нравственной нормы, а по характеру аргументации поступка - об осознании этой нормы.

Высокий уровень: ребенок придумывает поступок героя, адекватный социально принятой этической норме, умеет объяснить этот поступок с позиций нормы.

Средний уровень: ребенок домысливает поступок, соответствующий общепринятой норме, но не может аргументировать его.

Низкий уровень: ребенок придумывает окончание ситуации, в которой герой совершает поступок, не отвечающий социальной нравственной норме.

Шкальная оценка сформированности социальных форм поведения ребенка (по результатам наблюдения) (А.М. Щетинина, Л.В. Кирс)

Возраст _____ Группа _____
Фамилия имя ребенка _____

Умеет дружно, без конфликтов играть с другими детьми	+ -		Часто ссорится, играя с другими детьми
	10	0 10	
Сочувствует другому, когда кто-нибудь	+ -		Внешне не выражает своего

огорчен, пытается помочь ему, утешить, пожалеть	10	0	10	сочувствия
Доброжелателен по	+		-	Агрессивен (часто
отношению к другим	10	0	10	обижает других детей, дерется)
Пытается разрешить конфликты сам	+		-	Часто жалуется взрослым, когда ссорится с товарищами
Оказывает помощь другому	+		-	Равнодушен к нуждам других
Согласовывает свои действия с действиями других	10	0	10	Не способен согласовывать свои действия с действиями других
Сдерживает свои негативные проявления	+		-	Не управляет своими негативными проявлениями
Подчиняет свои интересы интересам других детей	10	0	10	Не учитывает интересы других
Уступает другому	+		-	Настаивает на своем
Принимает социальные нормы	10	0	10	Не принимает социальные нормы и

и поведения следует им	правила и	10	0	10	правила поведения и не следует им

Воспитатели группы, младшие воспитатели и родители, независимо друг от друга, каждый в своей отдельной анкете отмечают, в какой степени поведение того или иного ребенка соответствует указанным на полюсах каждой из шкал формам.

Каждая шкала в обе стороны делится на 10 делений, что соответствует баллам как по положительным, так и по отрицательным качествам:

10 0 10

Ребенок может обнаруживать наряду с положительным поведением также и негативное. Поэтому на шкале это может быть выражено, к примеру, в 6-и баллах по шкале со знаком "-", и в 4-х баллах - по шкале со знаком "+".

Интерпретация данных оценок. Сопоставить результаты оценивания каждым взрослым поведения ребенка. Найти величину среднего балла по каждой шкале отдельно, а затем средний балл по совокупности оценок по положительным формам поведения и по отрицательным.

На основании полученных результатов можно определить ряд задач развития у ребенка определенных качеств и адекватных им способов педагогического воздействия

Календарный план воспитательной работы

«Моя семья. Моя Родина» дети младшего возраста

Период, тема	Форма проведения мероприятия, содержание
октябрь, 1 неделя Тема «Домашнее хозяйство».	Разговор о ведении домашнего хозяйства (стирка белья, приготовление пищи и пр.). Дидактические игры. Беседа по картине «Мамины помощники»
декабрь, 2 неделя Тема «Вместе отдыхаем».	Введение понятия «совместный досуг». Сюжетно-ролевая игра «Семья». Семейный праздник «Новый год».
февраль, 2неделя Тема «Я и папа»	День пап - 23 февраля. Спортивные мероприятия (утренняя разминка, подвижные игры). Ремонтные работы в группе (игрушки, мебель), посильная помощь детей.
март, 1 неделя Тема «Я - помощник».	Домашние обязанности членов семьи. Беседа на тему «Как я помогаю дома». Посильное участие в домашних делах.
март, 2 неделя Тема «Мама милая моя»	Беседа о мамах. «Мамина улыбка». Совместное мероприятие «Я и мама» (песни, стихи, конкурсы, викторины).
март. 3 неделя Тема «Мои родители».	Первичная диагностика внутрисемейных отношений (рисуночный тест «Моя семья»). Беседа о родителях (как зовут, где работают, что делают на работе и дома, какая польза от их труда). Сюжетно-ролевые игры
март, 4 неделя Тема «Мама, папа, я - дружная семья».	Семейный праздник «Моя семья». Совместные развлечения, викторины, конкурсы, песни, игры, спортивные соревнования. Оформление газет «Моя семья».
апрель, 2 неделя Тема «Братья и сестры».	Беседа о братьях и сестрах. Совместные игры. Сюжетно-ролевые игры. Изготовление подарков братьям и сестрам (аппликация).

апрель, 3 неделя Тема «Моя Бабушка».	Совместные дела с бабушками (поделки, одежда для кукол). Музыкальные игры вместе с бабушками. Встреча «Бабушкины сказки».

«Мои друзья»

Тема работы	Форма проведения мероприятия, содержание
сентябрь, 2 неделя Тема «Мы играем».	Сюжетно-ролевые игры (на объединение в малые группы). Разучивание правил поведения во время игр. Самостоятельная игровая деятельность детей. Д/и «Изобрази себя другим»
сентябрь, 4неделя Тема «Мы трудимся».	Труд детей в уголке природы. Разучивание пословиц о труде. Кукольный театр (сценки о труде, о спорах во время работы). Способы справедливого разрешения конфликтов.
октябрь, 2 неделя Тема «Мы рисуем»	Интегрированное занятие на тему «Осень» (стихи, песни, подвижные игры, коллективная аппликация «Листопад»). Д/и «Вот я какой (ая)!»
ноябрь, 2 неделя Тема «Как мы играем и занимаемся в группе»	Беседа на тему «Как мы играем и занимаемся в группе». Составление рассказов из личного опыта. Инсценировка о хороших и плохих поступках друзей. Участие в мероприятиях «Клубного часа»
январь, 3неделя Тема «Мы - спортсмены»	Игры в физкультурном уголке. Беседа о взаимопомощи в спорте. Совместное соревнование «Дружные, смелые, ловкие умелые»
февраль, 1неделя Тема «Люди вокруг нас»	Педагогические ситуации о нормах отношений: доброжелательность, честность, отзывчивость. «Все мы разные» Спектакль кукольного театра. По сказке «Репка» Подвижные игры.

февраль, 2 неделя Тема «В гостях у тети Ласки».	Упражнения на подбор ласковых имен и названий предметов. Игры-загадки. Фольклорное занятие. Педагогические ситуации о нормах отношений: доброжелательность, честность, отзывчивость. «Обычный - странный»

«Я в мире людей»

Тема работы	Форма проведения мероприятия, содержание
сентябрь, 1 неделя Тема «Как вести себя в группе».	Знакомство с правилами поведения в группе. Экскурсия по групповой комнате (на выделение различных зон: игровая, для занятий и пр. и правила поведения в них). Д/и «Встреча эмоций».
октябрь, 1 неделя Тема «Правила поведения в ДОУ»	Беседа о правилах поведения в ДОУ (в музыкальном зале, в коридоре, в спортивном зале, экоцентра). Сюжетно-ролевая игра.
октябрь, 2 неделя Тема «Правила поведения на улице».	Разыгрывание ситуаций с куклами на правила поведения на улице. Просмотр фильма «Домовенок Непослуха». Прогулка по улице (отработка правил). Сюжетно-ролевая игра «Поездка на автобусе».
октябрь, апрель 2 неделя Тема «Экскурсии».	Беседа о прогулках и экскурсиях. Правила поведения в природе (бережное отношение к природе, опасности в природе). Целевая прогулка.
ноябрь, 3 неделя Тема «Правила поведения за столом»	Игра-занятие «Мы в гостях». Дидактические игры (на правила поведения за столом). Сюжетно-ролевые игры с куклами.
декабрь, 1 неделя Тема «Вместе занимаемся, вместе трудимся».	Планирование работы в уголке природы (на умение договариваться, планировать совместную работу). Чтение сказки «Заяц-Хваста». Беседа по содержанию (введение понятия «скромный человек», правила поведения).
В течении года Тема «Вместе отдыхаем».	Посещение концерта (отработка правил поведения в зале). Совместные игры (диагностика межличностных отношений). Посещение детей в старших группах.

январь, февраль 1 -3 недели Тема «Хорошие поступки».	Педагогическая ситуация о нарушениях правил поведения. Спектакль «Хорошие и плохие поступки». Введение понятий: «честность», «правдивость».
март, 4 неделя «Вежливый человек».	Участие в мероприятиях «Клубного часа». Инсценировка о «вежливых словах». Беседа о вежливости. Спектакль в картинках по произведению В. Осеевой «Вежливое слово».

«Природа и я»

Тема работы	Форма проведения мероприятия, содержание
сентябрь, 3 неделя Тема «Наш парк».	Совместная с родителями целевая прогулка в парк. Наблюдение за трудом людей в парке (подведение к мысли о том, что человек должен заботиться о культурной природе). Рисование на тему «В парке осенью».
октябрь, 3 неделя Тема «Птицы».	Наблюдение за птицами (отмечают повадки, внешний вид). Знакомство с зимующими птицами. Изготовление кормушек.
ноябрь, 2 неделя Тема «Дикие животные».	Интегрированное занятие «Путешествие в лес» (загадки о лесе, его обитателях, составление описательных рассказов, разминка, имитирующая походку животного).
декабрь, 4 неделя Тема «Растения зимой».	Рассматривание иллюстраций растений в зимнем уборе. Занятие по изобразительной деятельности «Зима». Прогулка. Наблюдение за растениями в зимнем уборе. Рассказ о жизни растений в холодный период. Мероприятия по заботливому отношению к растениям (сгребают снег вокруг деревьев).
март-апрель, 1-4 недели Тема «Насекомые»	Введение понятия «насекомые». Наблюдение за насекомыми в природе. Рассматривание иллюстраций на тему «Насекомые». Рисование «Бабочка».
апрель, май, 2-3 недели Тема «Растения»	Целевая прогулка в парк. Наблюдение за растениями. Различение деревьев и кустарников по листьям, коре. Изготовление гербария.
май, 4 неделя Тема «Весна»	Наблюдение за трудом людей в саду Труд на участке. Наблюдение за цветущим садом. Аппликация «Цветущая яблоня».

май, 2 неделя Тема «Домашние животные».	Наблюдение за котенком. Загадки о домашних животных. Рассматривание картин о домашних животных, беседа по содержанию.
июнь, 2 неделя Тема «Мы любим природу».	Поход на природу. Дидактическая игра «Правила поведения в природе». Подвижные игры.

Дети 5-6 лет
«Моя семья. Моя Родина»

Тема работы	Форма проведения мероприятия, содержание
сентябрь, 3 неделя Тема «Моя семья. Моя Родина»	Рассматривание семейных фотографий. Беседа о бабушках и дедушках, о родословной семьи. Составление рассказов из личного опыта. Музыкальное занятие: колыбельные, песни о бабушках. Праздник-развлечение «Я бабушку свою очень люблю». Проекты «Родной край - Самарский»
октябрь, 2 неделя Тема «Семейные традиции».	Рассматривание семейных фотографий, беседа по содержанию. Знакомство с понятием «пикник». Совместный пикник с родителями (подвижные игры, хороводы, обед, сбор грибов, ягод). Видео презентации: «Семья вместе и душа на месте».
декабрь, 4 неделя Тема «Вместе отдыхаем».	Подготовка к Новому году. Беседа о том, как готовятся к этому празднику дома. Совместное занятие «Здравствуй, Новый год!». Оформление участка и группы к празднику. Выставка детских поделок «Моя новогодняя игрушка». Проблемно-педагогическая ситуация «Карлсон»
февраль, 3 неделя Тема «Мы с папой».	23 февраля - День пап. Рассказ о своих профессиях. Игры соревнования в спортивном зале. Совместный труд с папами (починка игрушек, мебели).
март, 1 неделя Тема «Уют в доме».	Беседа о культуре поведения в гостях: чтение книги «для воспитанных детей». Рассказ о досуге в семьях детей: видео презентации по теме. Сюжетно-ролевая игра «Семья». Д/и «Календарь эмоций»
март, 1 неделя Тема «Праздник мам и бабушек».	«Клубный час» Торжественный утренник, посвященный 8 Марта (песни, стихи, конкурсы, вручение подарков).

март, 3 неделя Тема «Мама милая моя».	Чтение книг о мамах, беседа по содержанию. Беседа о маме «За что я люблю свою маму?». Наблюдение за трудом женщин (дома, на улице). Ручной труд с подгруппами (подарок для мамы).
Апрель, 1 неделя Тема «Семейные дела».	Составление рассказов на тему «Самое интересное событие в нашей семье». «Трудовой десант» на участке. «День земли» Д/и «Забавный гном»

«Мои друзья» Форма проведения мероприятия, содержание	
сентябрь, 2 неделя Тема «Дружба».	Этическая беседа о дружбе. Введение понятия «друзья». Литературно-музыкальная викторина «О дружбе». Д/и «Что нравится мне и другим»
октябрь, 2 неделя Тема «Мы - друзья».	Педагогические ситуации (тест «Закончи историю»). Физкультурный досуг с играми и эстафетами. Коллективная лепка: «Вместе веселей» Работа над новыми пословицами «Человек без друзей, что дерево без корней».
ноябрь, 3 неделя Тема «Вместе учимся, играем, трудимся».	Ручной труд (индивидуальное и подгрупповое обучение). Театрализованные игры по сказкам: «Необычное путешествие» Д/и «Сумочка», «Сердечко», «Моя копилка».
ноябрь, 4 неделя Тема «Доброта».	Беседа о заболевших детях. Работа в мастерской (изготовление подарков для них). Сюжетно-ролевая игра «Больница». Слушание музыки П.И. Чайковского «Болезнь куклы», беседа о характере музыки.
декабрь, 1 неделя Тема «Товарищ».	Беседа с подгруппами на тему «О товариществе». Введение понятия «товарищ». Разъяснение педагогических ситуаций, в которых проявляются товарищеские качества. Д/и «Вот, мы какие!»
февраль, 1 неделя Тема «Люди разных национальностей».	Рассматривание карты России. Рассказ о людях разных национальностей, живущих в России. Знакомство с этнографическими особенностями (обычаи, костюмы). Аппликация или декоративное рисование народных орнаментов. Подвижные игры народов России.

март, 4 неделя Тема «Наши поступки».	Рассматривание книг нравственного содержания, беседы по содержанию. «Книга для воспитанных детей» Просмотр в/ф «Вовка добрая душа» Педагогические ситуации о разном поведении детей: Игровая обучающая ситуация «Лесное происшествие»
апрель, 3 неделя Тема «Аморальные качества».	Просмотр видеофильма «Путешествия незнайки» беседа по содержанию. Разыгрывание сценок и педагогических ситуаций, в которых проявляются отрицательные черты характера: хитрость, лживость. Примеры детей из личного опыта.
май, 4 неделя Тема «Забота»	«Добрые и злые поступки». д/и «Ссоры», д/и «Банк идей» Беседа «Как помочь пожилым людям» Трудовые поручения на участке. Уборка территории.

«Я в мире людей»

Тема работы	Форма проведения мероприятия, содержание
сентябрь, 1 неделя Тема «Мы в ДОУ»	Беседа о правилах поведения в ДОУ. Составление описательных рассказов. Д/и. «Кого нет, и во что он был одет?» Педагогические ситуации и инсценировки: Д/и «Ссора»
сентябрь, 2 неделя Тема «Правила поведения за столом»	Сюжетно-ролевая игра «Праздничный ужин». Рассматривание книг по сервировке стола. С/р «К нам гости пришли. Лепка посуды (в подарок).
октябрь, 1 неделя Тема «Идем в гости».	Беседа на тему «Как мы играли в гости». Разговор о правилах поведения в гостях. Поход в гости в одну из групп. Д/и «Ворчун и весельчак» Д/и. «Добрый день. Спасибо, здравствуйте»
ноябрь, 2 неделя Тема «Кинотеатр».	Беседа о правилах поведения в театре. Постановка кукольного театра, по сказке «Теремок» для малышей (отработка навыков правильного поведения). Д/и «Календарь эмоций». Д/и. «Чье окошко?».

ноябрь, март 3-4 недели Тема «Магазин».	Дидактическая игра «В магазине». Изготовление атрибутов к игре. Экскурсия в магазин (закрепление правил поведения в магазине). Аппликация на тему «Магазин игрушек». Проблемно педагогическая ситуация «Бабушка».
декабрь, 1 неделя Тема «Какие мы?»	Методика вербальных выборов: «С кем бы ты хотел бы сидеть за одним столом, а с кем нет?» Спортивные соревнования между мальчиками и девочками. «Мы, весёлые ребята». Изучение правил речевого этикета. Д/у «Маски разными эмоциональными состояниями» Клубный час
май, 1 неделя Тема «Правила поведения на улице».	Беседа о правилах поведения на улице: «Красный, желтый, зелёный». Целевая прогулка по улице (отработка правил поведения). Сюжетно-ролевая игра «На улице». Инсценировка: «Происшествие в лесу».
май, 3 неделя Тема «Мы - пассажиры».	Беседа о поведении в транспорте, моделирование педагогических ситуаций. Сюжетно-ролевая игра «Поездка на автобусе». Просмотр видеофильма «Про барана, который не знал правил дорожного движения», беседа по содержанию.
июнь, 2 неделя Тема «Правила поведения в кафе».	Рассматривание иллюстраций о нарушениях правил поведения в общественных местах, беседа по содержанию. С/Р игра «Гости пришли». Посещение кафе (празднование дня рождения одного из детей). Проблемно педагогическая ситуация «Дед мороз»

«Природа и я»

Тема работы	Форма проведения мероприятия, содержание
сентябрь, октябрь 1-3 неделя Тема «Осень наступила».	Беседа об осенних изменениях в природе. Экскурсия в парк. Наблюдение за деревьями, кустарниками, травами. Правила бережного отношения к деревьям, кустарникам. Д/и «Хорошо, плохо». Составление гербария.

октябрь, 4 неделя Тема «Сельский парк».	Экскурсия в сельский парк. Рассказ о растениях. Наблюдение за трудом людей в саду. Д/и «Куст, дерево, цветок».
ноябрь, 2 неделя Тема «Зимовье зверей».	Загадки о домашних животных. Работа с природным материалом. Рассказ о зимовке домашних животных и беседа по теме. Сюжетно-ролевые игры «На скотном дворе», «На ферме».
декабрь, 1 неделя Тема «Красная книга».	Рассказ о «Красной книге». Рассматривание иллюстраций с животными и растениями, занесенными в Красную книгу.
декабрь, 2 неделя Тема «Дикая природа зимой».	Рассматривание книги «Следы на снегу». беседа о диких животных, о том, как они зимуют. Кормление птиц (кормушки). Зарисовки в уголке природы. К/и. «Как помириться»: по сказке «Крылатый, Мохнатый и Маслennyй»
апрель, 1 неделя Тема «Перелетные птицы».	Рассказ о книге Г. Снегирева «Про птиц», рассматривание иллюстраций. Введение понятия «перелетные птицы». Беседа о птицах, о подготовке их к зиме. Викторина «Что? Где? Когда?».
апрель, 2 неделя Тема «Река».	Рассматривание иллюстраций рек в разные времена года. Составление рассказов из личного опыта (на выявление правил поведения на реке). «Истории Стобеда» Целевая прогулка к реке. Наблюдение ледохода. Сюжетно-ролевая игра «Пароход».
май, 1 неделя Тема «Домашние животные».	Наблюдение за собакой (внешний вид, чем питается, повадки, польза для человека). Дидактические игры природоведческого содержания: «Кто, где живёт?» Рассматривание книг о животных: «Животные разных широт». Рассказы детей о домашних питомцах: «Наши верные друзья».
май-июнь, 1 -4 неделя. Тема «Мы - туристы».	Рассматривание туристического снаряжения (показывают и рассказывают родители, занимающиеся туризмом), фотографий, книг о туризме. «Папа, мама, я - спортивная семья». Мини-поход (закрепление правил поведения в природе). Просмотр видео презентаций из семейных архивов: «Мы на отдыхе».

Лети 6-7 лет
«Моя семья. Моя Родина»

Тема работы	Форма проведения мероприятия, содержание
сентябрь, 2неделя Тема «Малая родина».	За что мы любим своё село. Экскурсия по родному селу. Дидактическая игра «Это мой город». Рассматривание фотографий достопримечательностей села. Работа над проектом «Родной свой край люби и знай». Проект «Семейная реликвия»
октябрь, 1 неделя Тема «Домашнее хозяйство».	Сюжетно-ролевая игра «За покупками в магазин». Беседа о семейном бюджете, введение понятия «семейный бюджет».
октябрь, 2 неделя Тема «Семейный досуг».	Подготовка к семейному досугу «Вместе играем, поём, веселимся». Каждая семья готовит выступление: стихотворение, песню, игру. Диагностика эмоциональной сферы ребёнка - тест «Маски». Д/и «Я, ты, он, она - вместе дружная семья»
октябрь, 3неделя Тема «Помогаю дома».	Беседа о бюджете в семье. Е. Пермяка «Как Маша стала большой», беседа по содержанию. Рисование на тему: «Помогаю дома».
октябрь, 3-4неделя Тема «Вместе трудимся, вместе отдыхаем»	Проведение совместного досуга на природе: «Разноцветная осень» Подвижные игры, игры с мячом, туристические состязания. Д/и «Банк идей». Д/и «Дорисуй портрет»
Ноябрь, 2 неделя Тема «Братья и сёстры».	Совместная подготовка с братьями и сёстрами праздничного концерта ко дню матери. Разучивание песен, стихов, танцевальных этюдов. Чтение произведения Э. Шима «Брат и младшая сестра», беседа по содержанию.
Декабрь, 1 неделя Тема «Семейные традиции».	Клубный час Беседа о семейных обычаях, народных обрядах. Подготовка и проведение семейного конкурса «Когда все вместе». Каждая семья готовит презентацию своих семейных традиций (видеофильмы, выставки поделок, генеалогическое дерево, герб семьи, презентация семейных коллекций, творческие выступления).
Февраль	Празднуем 23 февраля - День защитника Отечества. Проекты «Родная Армия». «Моя семья на службе Отечеству»
Март, 1неделя Тема «Праздник мам и бабушек».	Клубный час. Изготовление подарков для мам и бабушек (совместно с папами), разучивание стихов и песен. Утренник «Для Вас любимые». Клубный час «Знаменитые и прекрасные!»
Май	9 мая - День Победы. Участие в семейных проектах «Защитники Родины в моей семье»
«Мои друзья»	
Тема работы	Форма проведения мероприятия, содержание

сентябрь, 2 неделя Тема «Дружба».	Чтение произведений о дружбе, беседа по содержанию (В. Авдеенко «Друг», «Волшебная дудочка» и др.) Изготовление коллективной аппликации «Подарок другу».
октябрь, 1 неделя Тема «Вместе играем, учимся».	Организация совместных сюжетно-ролевых игр: «Детский сад», «Встречаем гостей». Научить справедливо разрешать споры и конфликты. Д/и «Ссоры». Физкультурный досуг «Радуга здоровья».
Ноябрь, 2 неделя Тема «Хорошие и плохие поступки».	Чтение произведения В.Авдеенко «Рыцарь», беседа по содержанию. Закреплять знания о хороших и плохих поступках, учить различать их. Д/и «Хорошо, плохо» Диагностика: методика «Два домика», «Сюжетные картинки» (изучение эмоционального отношения к нравственным нормам).
декабрь, 2 неделя Тема «Доброта».	Чтение сказа П. Бажова «Серебряное копытце», беседа по содержанию. Формировать понятие «добрый человек». Разучивание песни Б. Савельева «Если добрый ты». Викторина по сказкам, в которых говорится о добрых людях. Д/и «Магазин вежливых слов»
январь, 3 неделя Тема «Отрицательные качества человека».	Чтение сказки А. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке», беседа по содержанию. Воспитывать отрицательное отношение к аморальным качествам (хитрость, лживость, себялюбие). Чтение народной сказки «Хаврошечка» (обр. А. Толстого). Беседа по содержанию, воспитывать отрицательное отношение к аморальным качествам. Обсуждение педагогических ситуаций на различение аморальных качеств (трусость, жестокость, леность). «Просто старушка»
февраль, 3 неделя Тема «Дружба и спорт».	В гости приходит родитель-спортсмен, рассказывает о проявлении дружбы в спорте. Разминка в парах «Гимнастика дружных». Спортивная эстафета. Клубный час «Увлечения родителей»
март, 2 неделя Тема «Забота о других».	Чтение сказки В. Катаева «Цветик - семицветик », беседа по содержанию. Заучивание пословиц и поговорок о доброте. Беседа о значении слов: «сочувствие», «сострадание», «доброта», «милосердие». Ручной труд на свободную тему.

май, 3-4 недели Тема «Дружба крепкая не сломается...»	Итоговое занятие по разделу. Диагностика взаимоотношений в группе. Возможно развлечение, по сказке. Расколдовать. Выручить, спасти. Д/и «Мы», д/и «Магазин вежливых слов»

«Я в мире людей»

Тема работы	Форма проведения мероприятия, содержание
сентябрь, 2 неделя Тема «Библиотека».	Экскурсия в библиотеку. Совместное мероприятие «Мир добрых книг» (литературная викторина). Закрепление правил поведения в библиотеке. Ремонт книг: «Наши руки. Не знают скуки».
октябрь, 3 неделя Тема «Мы идём в гости».	Просмотр отрывка видеофильма «Домовёнок Непослуха» (уроки безопасности). Беседа по содержанию. Закрепление правил поведения за столом, правил речевого этикета. Аппликация «Салфетка». Изучение навыков культуры общения. Д/и «Магазин вежливых слов».
ноябрь, 2 неделя Тема «Экскурсия в парк».	Отработка правил поведения во время экскурсий. Рассматривание сюжетных картинок о правилах поведения, беседа по содержанию (диагностика уровня усвоения правил поведения на улице). Д/и. «Хорошо и Плохо».
ноябрь, 3 неделя Тема «Транспорт».	Сюжетно-ролевая игра «Автобус». Отработка навыков поведения в общественном транспорте. Аппликация «Автобус». Просмотр отрывка видеофильма «Домовёнок Непослуха», беседа по содержанию. Тренинг «Дразнить, обижать».
декабрь, 4 неделя Тема «Новогодний праздник».	Подготовка к проведению новогоднего утренника (разучивание стихов, песен, игр). Закрепление навыков вежливого, деликатного поведения. Д/и «Портрет друга». Поделка оригами «Дед Мороз», (для малышей)
январь, 3 неделя Тема «Театр».	Поход в кинотеатре (в фойе, в зале, в буфете). ИЗО - рисование по памяти «Поход в театр». Д/и «Угадай настроение». Д /и «Одиночество».
февраль, 2 неделя Тема «Мы на прогулке».	Прогулка в сельский парк. Сюжетно-ролевая игра «На природе» (правила поведения в природе). Д/и «Хорошо, плохо» - по смоделированной ситуации. Подвижные игры: «Ловишки парами», «Дорожка, тропинка, сугроб».

март, 4 неделя Тема «Мы играем».	Игровая программа «Остров развлечений». Закрепление правил поведения во время совместных игр. Тест «Маски» (изучение общения детей, изучение устойчивости в подчинении игровому правилу). Д/и «Портрет друга».
май, 4 неделя Тема «Что такое хорошо и что такое плохо».	Чтение произведения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо», беседа по содержанию. Совместный проект с родителями «Хотим быть добрыми» (на отработку навыков общения с людьми: взрослыми, сверстниками, малышами). Д/и «Как можно всё объяснить взрослым».

«Природа и я»

Тема работы	Форма проведения мероприятия, содержание
сентябрь, 3 неделя Тема «Растения».	Прогулка в парк. Труд в экоцентре: Уход за растениями в цветнике. Закрепление знаний о растительном мире Самарского края. Природоведческая викторина «Мир похож на цветной луг». Аппликация «Полевые цветы».
октябрь, 2 неделя Тема «Мир животных».	Чтение произведений природоведческого содержания Е. Чарушин, В. Бианки, М. Пришвина и др. Беседа по содержанию. Викторина «Братья наши меньшие». Коллективная аппликация «Мир животных». Клубный час «В гостях у природы»
октябрь, 4 неделя Тема «Лесные богатства».	Беседа о «богатствах леса». Коллективное рисование «Что нам лес даёт». Обобщение понятия «лесные богатства».
Ноябрь, 2 неделя Тема «Мир птиц» Декабрь	Викторины, игры, песни, стихи, театрализованные сценки. Изготовление кормушек для птиц (с папами). Конкурс на лучшую кормушку. Экоакция «Сохраним елку - красавицу наших лесов». Д/и «Вместе с друзьями», « Клубный час»
январь, 3 неделя Тема «Природа и мы».	Музыкально-литературный праздник «Люблю природу я...» (все материалы показывают, как человек воспекает природу в литературе, музыке, изобразительном искусстве, как выражает своё отношение к ним).

январь, 4 неделя Тема «Красная Книга».	Совместный проект с родителями «Прогулка в лес» (решение проблемных ситуаций). Подготовка к презентации Красной книги. Театрализованное представление «Старичок-Лесовичок» (рассматривание Красной Книги, сделанной совместно с педагогами и родителями).
апрель, 3 неделя Тема «Наш парк».	Прогулка в парк: «Весна пришла» Трудовой десант в парке: «Чисто не там, где убирают, а там, где не сорят». Подвижные игры на природе. День птиц (совместное мероприятие с родителями). Д/и «Что нравится мне и другим?»
апрель, 4 неделя Тема «Сделаем мир вокруг нас красивым».	Участие в экоакции «День Земли» Участие в акции «Чистый город» (трудовой десант по уборке участка). Совместная акция: родители и дети.
Май, 3 неделя Тема «Обитатели водоёма».	Игровая программа «В гости к деду Водяному» (закрепление знаний детей о рыбах и животных водоёмов). Коллективная аппликация «Рыбки» - в гости к малышам.

Основные понятия, используемые в программе

Воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

Образовательная ситуация - точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития.

Воспитательные события являются разновидностью образовательных ситуаций.

Образовательная среда - социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о **воспитывающей среде**.

Общность - устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность - это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

Портрет ребенка - это совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

Социокультурные ценности - основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Субъектность - социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

Уклад - общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы, способы, методы и средства физического развития

Методы физического развития:

1) Наглядный

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя);

2) Словесный

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция;

3) Практический

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

Средства физического развития:

- двигательная активность, занятия физкультурой;
- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

Формы физического развития:

- физкультурные занятия;
- закаливающие процедуры;
- утренняя гимнастика;
- подвижные игры;
- корректирующая гимнастика;
- физкультминутки;
- гимнастика пробуждения;
- ЛФК;
- физкультурные упражнения на прогулке;
- спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования;
- ритмика;
- кружки, секции;

- музыкальные занятия;
- самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей.

Способы физического развития:

Здоровьесберегающие технологии - это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Здоровьесберегающие технологии представлены медико-профилактическими, физкультурно-оздоровительными технологиями, психологической безопасностью и оздоровительной направленностью воспитательно-образовательного процесса.

Медико-профилактические технологии предполагают организацию мониторинга здоровья дошкольников, организацию и контроль питания детей, физическое развитие дошкольников, закаливание, организацию профилактических мероприятий, организацию обеспечения требований СанПиНов, организацию здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные технологии представлены развитием физических качеств, двигательной активности, становлением физической культуры детей, дыхательной гимнастикой, массажем и самомассажем, профилактикой плоскостопия и формированием правильной осанки, воспитанием привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Психологическая безопасность направлена на комфортную организацию режимных моментов, установление оптимального двигательного режима, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, целесообразность применения приемов и методов, использование приемов релаксации в режиме дня.

Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса включает в себя учет гигиенических требований, создание условий для оздоровительных режимов, бережное отношение к нервной системе ребенка, учет индивидуальных особенностей и интересов детей, предоставление ребенку свободы выбора, создание условий для самореализации, ориентацию на зону ближайшего развития.

Виды здоровьесберегающих технологий

1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья (стретчинг, ритмопластика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, различные гимнастики).

2. Технологии обучения здоровому образу жизни (физкультурные занятия, проблемно-игровые занятия, коммуникативные игры, занятия из серии «Здоровье», самомассаж, биологическая обратная связь (БОС)).

3. Коррекционные технологии (арттерапия, технологии музыкального воздействия, сказкотерапия, цветотерапия, психогимнастика, фонетическая ритмика).

Формы, способы, методы и средства социально-коммуникативного развития

Метод руководства сюжетно-ролевой игрой Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой

1. Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.

2. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.

3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Комплексный метод руководства игрой Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой

1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.

2. Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры).

3. Развивающая предметно-игровая среда.

4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми.

Средства игровой деятельности:

- средства, специально созданные (или заведенные, например, декоративные домашние животные), для игры, возможно, самим играющим и используемые строго по назначению;

- средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих);

- материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.

Способы игровой деятельности:

- игровые действия разной степени сложности и обобщенности;

- эмоционально-выразительные средства;

- речевые высказывания.

Формы организации трудовой деятельности:

- поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные);
- дежурство (не более 20 минут);
- коллективный труд.

Методы и способы трудового воспитания детей

1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- решение маленьких логических задач, загадок;
- приучение к размышлению, эвристические беседы;
- беседы на этические темы;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание иллюстраций;
- рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;
- просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;
- задачи на решение коммуникативных ситуаций;
- придумывание сказок.

2 группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- приучение к положительным формам общественного поведения;
- показ действий;
- пример взрослого и детей;
- целенаправленное наблюдение;
- организация интересной деятельности (общественно-полезный характер);
- разыгрывание коммуникативных ситуаций;
- создание контрольных педагогических ситуаций.

Средства трудового воспитания:

- ознакомление с трудом взрослых;
- собственная трудовая деятельность;
- художественная литература;
- музыка;
- изобразительное искусство.

Формы, способы, методы и средства познавательного развития

Формы организации образовательной деятельности по ознакомлению дошкольников с социальным миром:

- познавательные эвристические беседы;
- чтение художественной литературы;
- изобразительная и конструктивная деятельность;

- экспериментирование и опыты;
- музыка;
- игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);
- наблюдения;
- трудовая деятельность;
- праздники и развлечения;
- индивидуальные беседы.

Методы по ознакомлению детей с социальным миром:

- методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);

- методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии);

- методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);

- методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).

Методы ознакомления дошкольников с природой

Наглядные

- наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам);

- рассматривание картин, демонстрация фильмов

Практические

- игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) подвижные игры, творческие игры);

- труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд);

- элементарные опыты

Словесные

- рассказ;

- беседа;

- чтение.

Формы работы по развитию элементарных математических

представлений

- обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст);
- демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст);
- сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошкольный возраст);
- театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы);
- коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы);
- занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми);
- свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (младший дошкольный возраст);
- самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Способы познавательного развития:

- проекты;
- загадки;
- коллекционирование;
- проблемные ситуации.

Средства познавательного развития:

- прогулка;
- развивающая предметно-пространственная среда;
- непосредственно-образовательная деятельность;
- эксперимент;
- наглядное моделирование.

Формы, способы, методы и средства речевого развития

Методы развития речи

Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;

- обобщающая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал

Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры)

Средства развития речи:

- общение взрослых и детей;
- художественная литература;
- культурная языковая среда;
- изобразительное искусство, музыка, театр;
- обучение родной речи на занятиях;
- занятия по другим разделам программы.

Формы речевого развития:

- диалог;
- монолог

Способы речевого развития:

- речевое сопровождение действий;
- договаривание;
- комментирование действий;
- звуковое обозначение действий.

Формы, способы, методы и средства художественно-эстетического развития

Методы музыкального развития:

- наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;
- словесный: беседы о различных музыкальных жанрах;
- словесно-слуховой: пение;
- слуховой: слушание музыки;
- игровой: музыкальные игры;
- практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Формы музыкального развития:

- фронтальные музыкальные занятия (комплексные, тематические, традиционные);
- праздники и развлечения;
- игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные

игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);

- музыка на других занятиях;
- совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли);
- индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах).

Способы музыкального развития:

- пение;
- слушание музыки;
- музыкально-ритмические движения;
- музыкально-дидактические игры;
- игра на музыкальных инструментах

Средства музыкального развития:

- музыкальные инструменты;
- музыкальный фольклор.

Формы организации обучения конструированию:

- конструирование по модели;
- конструирование по образцу;
- конструирование по условиям;
- конструирование по теме;
- конструирование по образцу;
- каркасное конструирование;
- конструирование по чертежам и схемам.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей:

Организация образовательной деятельности в СП д/с «Колокольчик» построена по принципу инклюзивного образования - дети с ограниченными возможностями здоровья находятся в группах с обычно развивающимися детьми в режиме полного дня, а также при организации праздников, развлечений, конкурсов, выставок и т.п. В СП д/с «Колокольчик», согласно концепции безбарьерной среды, создана максимально комфортная атмосфера для детей с ЗПР через организацию групп комбинированной направленности и работу специалистов детского сада.

а) специальные условия для получения образования детьми с

ограниченными возможностями здоровья

- описание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса:

Психолого-педагогическое сопровождение воспитанников групп комбинированной направленности СП д/с «Колокольчик» — динамический процесс, целостная деятельность всех субъектов образования, куда включены взаимосвязанные **компоненты**:

- систематическое отслеживание психолого-педагогического статуса ребёнка, динамики его психоречевого развития в процессе обучения;
- создание социально-психологических условий для личности каждого ребёнка, успешности его развития в группе;
 - создание специальных социально-психологических условий для сопровождения и помощи в развитии детям с ОВЗ (в рамках специального образовательного компонента).

К основным направлениям деятельности специалистов СП д/с «Колокольчик» относятся:

- диагностическая деятельность - обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
- коррекционно-развивающая деятельность - обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и психоречевом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий воспитанников (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
 - консультативная деятельность - обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;
- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — воспитанниками, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Организационно-управленческой формой коррекционного сопровождения является **психолого-педагогический консилиум**. Его главная задача: защита прав интересов ребенка; диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса.

Целью психолого-педагогического сопровождения воспитанников групп комбинированной направленности СП д/с «Колокольчик» является создание системы социальных, психологических и педагогических, медицинских условий, способствующих успешной интеграции, адаптации, реабилитации и личностному росту детей в социуме.

В **задачи** комплексного психолого-педагогического сопровождения входят:

- своевременное выявления детей, нуждающихся в создании специальных образовательных условиях;
- комплексное обследование воспитанников групп комбинированной направленности с целью организации коррекционного воздействия и процесса обучения и развития в соответствии с индивидуальными возможностями ребенка;

- создание специальных образовательных условий для оказания помощи детям с проблемами в развитии, преодоление и предупреждение вторичных дефектов в соответствии с заключением ПМПК;
- создание каждому ребенку специальных образовательных условий для наиболее полного раскрытия его возрастных возможностей и способностей, для развития творческой активности каждого ребенка, выявление и раскрытие самобытности и индивидуального своеобразия его возможностей;
- разработка и реализация для них адаптированной образовательной программы;
- отслеживание динамики в психоречевом развитии воспитанников.

Сопровождение ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) можно рассматривать как комплексную технологию поддержки всех участников образовательного процесса и помощь ребёнку, родителям и педагогам в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации со стороны всех узких специалистов СП д/с «Колокольчик».

Поэтому в основу программы сопровождения были положены следующие **принципы**:

- признание каждого ребёнка полноправным участником образовательного процесса;
- комплексный подход к сопровождению развития ребенка;
- системность и взаимосвязь учебных материалов;
- конкретность и доступность учебного материала в соответствии с требованиями, методами, приёмами и условиями образования индивидуальных и возрастных особенностей детей, темпа их развития;
- поддержка детской инициативы и формирование познавательных процессов;
- интеграция усилий всех специалистов учреждения с родителями воспитанников;
- взаимодействие всех специалистов учреждения;
- непрерывность, преемственность и последовательность сопровождения ребенка в образовательном процессе

Педагоги и специалисты ДОО, наблюдая за жизнедеятельностью детей в условиях детского сада, анализируют развитие дошкольников, выявляют нуждающихся в создании специальных образовательных условий (далее - СОУ), оценивают их резервные возможности развития. Затем направляют их на ПМПК решением психолого-педагогического консилиума дошкольной организации для определения СОУ, образовательной программы, которую ребенок может освоить, форм и методов психолого-медико-педагогической помощи, в том числе, коррекции нарушений развития, и социальной адаптации на основе специальных педагогических подходов, созданию специальных условий для получения образования. Есть категория детей, поступающих в ДОО с имеющимся заключением и рекомендациями ПМПК.

В соответствии с заключениями ПМПК издается приказ о зачислении дошкольников с ОВЗ в группу комбинированной направленности.

С родителями (законными представителями) заключается Договор, где фиксируются права и обязанности субъектов инклюзивного пространства, предусмотрены правовые механизмы изменения образовательного маршрута в соответствии с особенностями и возможностями ребенка, в том числе новыми, возникающими в процессе образования.

Для эффективной организации коррекционного процесса специалисты ДОО (педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатель) проводят диагностику познавательно-речевого развития, эмоционально-волевой сферы, физического развития и соматического состояния ребенка с ОВЗ.

На заседаниях консилиума специалистами разрабатывается адаптированная образовательная программа (далее – АООП), рекомендованная ПМПК. Родители (законные представители)

ребенка предварительно подписывают согласие на разработку АООП и индивидуальной образовательной программы, далее (ИОП), обеспечивающее удовлетворение особых образовательных потребностей для своего ребенка. По итогам заседания родители (законные представители) ребенка знакомятся с АООП и индивидуальной образовательной программы и подписывают согласие на их реализацию в течение одного года. Оформляется документация, отражающая актуальное развитие ребенка, динамику его состояния (середина и конец учебного года), эффективность коррекционно-педагогической деятельности специалистов консилиума.

В ДОО проводится консультативная и просветительская работа с родителями, педагогическим коллективом СП в отношении особенностей психического развития и образования ребенка с ОВЗ, характером его социальной адаптации в образовательной среде.

Сопровождение ребенка с ЗПР рассматривается как комплексная технология поддержки всех участников образовательного процесса и помощь ребёнку, родителям и педагогам в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации со стороны всех специалистов СП.

Коррекционная работа обеспечивает восполнение пробелов предшествующего развития, стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности, профилактику вторичных отклонений в развитии и трудностей на начальном этапе в школе, осуществление коррекции (исправление или ослабление) негативных тенденций развития ВПФ, коррекцию психического развития.

Образовательная деятельность ребенка с ОВЗ осуществляется в ДОО:

- ☐ фронтальные занятия - совместно с нормально-развивающимися сверстниками (воспитатель)

- ☐ подгрупповые занятия (воспитатель, учитель-логопед, педагог-психолог)

- ☐ индивидуальные занятия (воспитатель, учитель-логопед, педагог-психолог).

- ☐

- описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности:

В СП д/с «Колокольчик» созданы условия, гарантирующие возможность:

- ☐ достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного обучения;

- ☐ использование специальных шкал оценки достижений ребенка с ОВЗ, соответствующих его особым образовательным потребностям;

- ☐ адекватная оценка динамики развития жизненной компетенции ребенка с ОВЗ совместно всеми участниками образовательного процесса, включая педагогов и родителей (их законных представителей);

- ☐ индивидуализация образовательного процесса в отношении детей с ОВЗ;

- ☐ целенаправленное развитие способности детей с ОВЗ к коммуникации и взаимодействию со сверстниками;

- ☐ выявление и развитие способностей обучающихся с ОВЗ через организацию различной деятельности;

- ☐ включение детей с ОВЗ в доступные им интеллектуальные и творческие соревнования, проектно-исследовательскую деятельность;

- ☐ использование в образовательном процессе современных научно-обоснованных и достоверных коррекционных технологий, адекватных особым образовательным потребностям детей с ОВЗ;

Создание специальных условий для коррекции отклонений психического развития и всестороннего гармоничного развития детей с ЗПР достигается путем дополнения основной общеобразовательной программы ДОО за счет включения комплекса коррекционно-

развивающей работы с учётом особенностей психофизического развития детей данного контингента при соблюдении режима учебных нагрузок.

В соответствии с САНПиН составляется индивидуальный учебный план непрерывной образовательной деятельности.

Игровая деятельность интегрируется с другими видами деятельности ребенка как непосредственной образовательной, так и самостоятельной ежедневно.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими видами образовательной деятельности по выбору педагога и в соответствии с СанПиН.

Восприятие художественной литературы и фольклора интегрируется с другими видами непрерывной образовательной деятельности ежедневно, а так же как образовательная деятельность в режимном моменте.

Конструирование реализуется в изобразительной деятельности, познавательно-исследовательской деятельности и игровой деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется по Авторской образовательной программе дошкольного образования Л. Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» еженедельно, как часть социально-коммуникативной, познавательно-исследовательской НОД, а также в режимных моментах.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» реализуется ежедневно во всех видах детской деятельности в процессе НОД и режимных моментах.

Индивидуальный подход к детям с ЗПР, обучающихся в комбинированной группе совместно с другими детьми, осуществляется в соответствии с ИОП, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей данных категорий детей.

В соответствии с требованиями к обеспечению безбарьерной среды жизнедеятельности детей с ОВЗ, дошкольники данной категории осваивают ООП наряду с нормально развивающимися сверстниками. Основной формой работы по реализации образовательных областей ООП является игровая деятельность, как основная форма деятельности дошкольников. Все виды занятий и мероприятий носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Дети с ОВЗ включаются во все виды детской деятельности:

- игровую, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры. Подразумевает проявление физических, интеллектуальных и эмоциональных усилий, для выполнения игровых заданий, правил или условий. В игре дети решают вопросы межличностных отношений, т.е. приобретают социальный опыт.

- коммуникативную (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), способствует освоению конструктивного вида взаимодействия с окружающими, формированию всех компонентов устной речи

- познавательно-исследовательскую (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), организуется в целях удовлетворения любознательности, формирования целостной картины мира и обогащения кругозора детей путем развития познавательных интересов, развития поисковой активности детей

- восприятие художественной литературы и фольклора. Развивает интерес и потребность в слушании и чтении книг

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице). Включает привлечение детей к самостоятельному посильному труду, развитие готовности и умения трудиться, формирование интереса к работе, результаты которой будут полезны самому ребенку и окружающим

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал. Способствует разностороннему развитию личности дошкольника: всем видам мышления, воображению, творческих способностей, памяти, вниманию. Формирует навык обследования и преобразования предметов и материалов

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация). Формирует эстетическое восприятие окружающего мира. Способствует развитию умения творческого отображения окружающей действительности.

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах). Формирует у детей систему музыкальных способностей, помогает становлению основ музыкальной культуры, развивает эмоционально-чувственную сферу.

- двигательная (овладение основными движениями). Удовлетворяет естественную потребность детей в движении.

Воспитанники с ОВЗ участвуют в совместных мероприятиях и разных видах досуговой деятельности, проводимых в детском саду, а также реализации коллективных проектов. Организуя это взаимодействие, воспитатели обеспечивают интеграцию и дифференциацию социальных интересов детей в деятельности группы, где учитываются личностные и групповые интересы детей, добровольное включение детей во все сферы социальных отношений, стимулирующее участие воспитанников в совместных делах.

Для воспитанников с ЗПР учитель-логопед организует НОД: «Познавательная-исследовательская деятельность» (РМП и ОМ), «Коммуникативная деятельность», «Восприятие художественной литературы и фольклора».

В рамках коррекционной работы с дошкольниками с ОВЗ используются специальные программы, направленные на коррекцию речевых и психических функций детей. Педагоги осуществляют выбор технологий, методов и приемов педагогической деятельности в соответствии с задачами коррекционного обучения. Педагоги и специалисты ДОО, работающие с детьми данной категории, осваивают дополнительные профессиональные образовательные программы в области коррекционной педагогики в достаточном объеме в учреждениях, имеющих лицензию на право ведения образовательной деятельности данного вида.

Эффективным условием реализации Программы является организация предметно-развивающей среды, которая стимулирует развитие самостоятельности, инициативы и активности ребенка, обеспечивает развитие возможностей детей. Созданная предметно-развивающая среда в дошкольном учреждении характеризуется безопасностью, комфортностью, соответствием возрастным особенностям развития и интересам детей, вариативностью, информативностью. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в групповом помещении обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность ребенка;
- двигательную активность, развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики;
- эмоциональное благополучие ребенка во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения ребенка.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинете специалиста создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом и психическом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности ребенка.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режиме групп.

Наполнение развивающих центров, и в групповом помещении, и в кабинете специалиста соответствует изучаемой лексической теме, и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

Одним из условий успешности образовательного процесса является включение семьи в образовательное пространство. Вовлечение родителей в образовательный процесс осуществляется через индивидуальные консультации, мастер-классы, семинары, родительские собрания, круглые столы, дни открытых дверей, совместные проекты, размещение наглядной информации на стендах и в папках «Специалисты советуют», систему индивидуальных рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в

специальных тетрадах. Задания подобраны в соответствии с изучаемыми лексическими темами и требованиями программы.

- предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий:

Предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую техническую помощь, помощь в проведении групповых, индивидуальных коррекционных занятий штатным расписанием не предусмотрено. В случае необходимости помощь детям оказывает помощник воспитателя при перемещении ребенка по зданию и на участке детского сада.

Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов образовательного учреждения (воспитателя, других педагогов), специалистов в области коррекционной педагогики, образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья:

Одним из основных условий реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ОВЗ специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- разработка и реализация для каждого воспитанника с ОВЗ адаптированной образовательной программы.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе — это консилиумы и службы сопровождения образовательного учреждения, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ОВЗ.

б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ

- содержание работы ДОО по выявлению особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии:

Программа включает в себя **диагностическое направление** работы педагогов. **Цель диагностического направления:** выявление характера и интенсивности трудностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи.

Согласно ФГОС ДО в ДОО может проводиться оценка развития детей, его динамики, в том числе измерение их личностных образовательных результатов. Такая оценка производится педагогом совместно с педагогом-психологом, учителем-логопедом в рамках психолого-педагогической диагностики (или мониторинга). Психолого-педагогическая диагностика понимается как оценка развития и его динамики у детей дошкольного возраста. Обязательным требованием является связь такой оценки с оценкой эффективности педагогических действий и дальнейшим планированием образовательной работы.

Участие ребенка в психолого-педагогической диагностике (мониторинге) допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психолого-педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач, а именно:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной

траектории или профессиональной коррекции особенностей развития); - оптимизации работы с группой детей.

Цель диагностической деятельности: получение полных информативных данных об индивидуальных особенностях психического развития детей, которые будут положены в основу индивидуальной адаптированной образовательной программы воспитанника с ОВЗ.

В соответствии с пунктом 3.2.3 ФГОС ДО воспитателем проводится педагогическая диагностика для оценки индивидуального развития детей. Педагоги и специалисты СП используют инструментарий педагогической диагностики к комплексной программе. Педагогическая диагностика направлена на выявление особенностей индивидуального развития ребенка, определение эффективности педагогического воздействия и соответствия условий актуальным возможностям и индивидуальным особенностям ребенка. Она позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития ребенка. Педагогическая диагностика может проводиться на усмотрение педагогов по мере необходимости.

Результаты педагогической диагностики помогают оптимизировать условия развития ребенка, определить индивидуальный маршрут и, при необходимости, осуществлять коррекцию. Итоги диагностики заносятся в карту наблюдения за ребенком.

Дефектологическое обследование осуществляется учителем-логопедом: мониторинг разработан с учетом программы Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» и с учетом программы С.Г.Шевченко «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Обследование ребенка проводится на протяжении нескольких дней, включая один – два раза в день по 15 мин. Перед началом обследования создается положительный эмоциональный настрой, в процессе обследования используются различные формы поощрения, поддерживается настрой на успех. При первых проявлениях усталости или негативизма обследование прекращается и продолжается в другой день. По результатам обследования заполняется протокол диагностики речевого (или психического) развития ребенка, предполагающий трехбалльную шкалу оценки уровня всех компонентов языковой системы, а также психофизического развития. Протокол обследования уровня звуковой культуры речи отображает все нюансы звукопроизношения ребенка. Критерии оценки речевого и психофизического развития по всем возрастам прописаны в положении о ППк ДОО.

Результаты диагностики, протоколы обследования, диагностические карты находятся в закрытом доступе, в соответствии с Законом о защите персональных данных.

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии):

На основании заключения и рекомендаций ПМПК психолого- педагогическим консилиумом структурного подразделения принимается решение о необходимости разработки адаптированной основной образовательной программы (АООП) для детей с ОВЗ (ЗПР).

В случае, если ПМПК рекомендовано обучение и воспитание ребенка по адаптированной основной образовательной программе, приказом руководителя ОО создается рабочая группа педагогических работников по разработке АООП. В ее задачи входит обсуждение результатов педагогической диагностики развития детей с ОВЗ, составление характеристик по итогам педагогической диагностики дошкольников, разработка АООП, динамический контроль за ее реализацией и корректировка программы в случае необходимости.

В соответствии с особыми образовательными потребностями детей с ОВЗ членами рабочей группы разрабатываются ИОП для каждого ребенка с ОВЗ, АООП для детей дошкольного возраста с ОВЗ. В конце учебного года проводится рабочее совещание педагогов и специалистов, участвующих в сопровождении детей с ОВЗ, в ходе которого обсуждается динамика индивидуального развития каждого воспитанника и результативность освоения АООП, в случае необходимости в АООП вносятся корректировки согласно рекомендациям ПМПК и (или) ППк.

Работа в рамках ППк

Цель: обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в познавательной и эмоционально-личностной сфере детей с

ограниченными возможностями здоровья.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-педагогического консилиума СП д/с «Колокольчик» с участием всех специалистов образовательного процесса.

1. Работа с воспитанниками:

1.1. Плановая и углубленная психолого-педагогическая диагностика (начало и конец учебного года) познавательной сферы, эмоционального благополучия ребенка.

1.2. Индивидуальная диагностическая, коррекционно-развивающая работа с детьми по запросам воспитателей, родителей.

1.3. Коррекция коммуникативной и познавательной сфер ребенка.

1. 4. Разработка и реализация для каждого воспитанника с ОВЗ адаптированной основной образовательной программы.

2. Работа с педагогами:

2.1. Повышение уровня педагогической и психологической грамотности. Просветительская работа с воспитателями, педагогами ДОО.

2.2. Рекомендации по индивидуальной работе с детьми на основании результатов диагностики (в течение года).

2.3. Посещение занятий и их психолого-педагогический анализ (в течение года); разработка рекомендаций.

2.4. Индивидуальное консультирование по вопросам воспитания и развития детей (по запросам).

2.5. Семинары, практикумы, психологические тренинги с педагогическим коллективом.

2.6. Психолого-педагогическое сопровождение познавательно-речевого направления и квалифицированная коррекция недостатков в физическом и психическом развитии детей.

3. Работа с родителями:

3.1. Индивидуальное консультирование родителей.

3.2. Углубленная диагностика социальной ситуации семейных, детско-родительских взаимоотношений (по запросу).

3.3. Просветительская работа среди родителей.

На основании полученных данных коллегиально составляются заключение консилиума и рекомендации по развитию, воспитанию и обучению ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей. По данным обследования составляется на ребенка Адаптированная основная образовательная программа, обязательная для выполнения всеми специалистами, работающими с ребенком.

- организации освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Учебный год в группах комбинированной направленности для детей с ЗПР начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период - сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период - декабрь, январь, февраль;

III период - март, апрель, май, июнь.

1 – 4 неделя сентября отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы составления АООП.

С первой недели октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми в соответствии с утвержденным планом работы.

С детьми с ЗПР учитель-дефектолог (учитель-логопед, педагог-психолог) проводит фронтальную работу четыре раза в неделю по продолжительности в соответствии с нормами САНПиНа данной возрастной группы. Все остальное время в сетке работы учителя-дефектолога занимает индивидуальная работа.

Специализированная помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в

психическом развитии детей с ЗПР в условиях детского сада проводятся в соответствии с планом индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий. Индивидуальные занятия с каждым ребенком проводятся педагогами и специалистами по 2 - 3 раза в неделю в зависимости от тяжести и структуры психического дефекта.

В июне при переходе детского сада на летний режим работы организуется индивидуальная коррекционно-развивающая работа всеми специалистами.

Дети с ЗПР осваивают ООП наряду с нормально развивающимися сверстниками.

Основные подходы к реализации инклюзивного образования организуются в соответствии с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 6-е издание, доп. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021 – 368 с.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все **коррекционно-развивающие индивидуальные, групповые, интегрированные занятия** в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. **Коррекционно-развивающее занятие** в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается **благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов** педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего, речевого и психического развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей и родителей дошкольников.

Организация освоения образовательных областей детьми с ЗПР:

Работой по образовательной области «**Речевое развитие**» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «**Познавательное развитие**» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед.

Работа по данным двум областям реализуется учителем-логопедом на основе авторской программы «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития». Книга 1. Книга 2: Тематическое планирование занятий / Под общей ред. С.Г.Шевченко. — М.: Школьная Пресса, 2005. — 112 с. («Воспитание и обучение детей с нарушением развития. Библиотека журнала»; Вып. 13). Основу образовательной работы составляет подбор материалов для развернутого перспективного планирования занятий с детьми 5-6 и 6-7 лет на основе материалов данного пособия: по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи (авторы — С.Г. Шевченко, Р.В. Былич, И.А. Кузнецова), развитию речевого (фонематического) восприятия и подготовке к обучению грамоте (авторы — Р. Д. Тригер, И.Н. Волкова), ознакомлению с художественной литературой (автор — И.Н. Волкова), развитию элементарных математических представлений (авторы — И.К. Белова, Г.Н. Максимова).

В образовательной области «**Художественно-эстетическое развитие**» принимают участие воспитатели.

Работу в образовательной области «**Физическое развитие**» осуществляют воспитатели при подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

В процессе коррекционной работы с детьми с ЗПР учитель-логопед структурного подразделения используют специальные образовательные программы и методы обучения и воспитания, специальные методические пособия и дидактические материалы, технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования.

Материально-техническое оснащение логопедического кабинета включает:

№	Наименование	Количество
1.	Зеркало	1
2.	Набор игрушек и предметных картинок для сопровождения артикуляционной и мимической гимнастики.	1
3.	Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания	3
5.	Картотека пальчиковых игр и упражнений	1
6.	Альбомы с графическими диктантами	3
7.	Картотека упражнений и игр на развитие мелкой моторики	1
9.	Диагностический материал	1
10.	Мебель соответственно росту детей (по требованиям СанПиНа)	
15.	Принтер	1
16.	Альбом «Круглый год»	1
17.	Альбом «Мир природы. Животные»	1
18.	Альбом «Живая природа. В мире растений»	1
19.	Альбом «Живая природа. В мире животных»	1
20.	Альбом «Все работы хороши»	1
21.	Альбом «Наш детский сад».	1
22.	Альбом «Мы едем, едем, едем»	1

Дидактическое оснащение образовательного процесса индивидуального маршрута ребенка с ЗПР:

№	Наименование	Количество
1.	Мой букварь	1
2.	Тетрадь для старшей группы	1
3.	Тетрадь по обучению грамоте 2	1
4.	«Играйка 1»	1
5.	«Играйка 2»	1
6.	«Играйка-грамотейка».	1
7.	«Играйка 3»	1
8.	«Играйка 5»	1
9.	«Играйка 4»	1
10.	Комплект предметных картинок по изучаемым лексическим темам	1
11.	Комплект сюжетных картинок и серий сюжетных картинок.	3
12.	Комплекты предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков	2

13.	Альбомы для дифференциации и автоматизации звуков	6
14.	«Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов.	14
15.	Комплекты для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.	1
16.	Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза	7
17.	Игры для совершенствования грамматического строя речи	23
18.	Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.	9
19.	Шнуровки	12
20.	Раскраски по изучаемым темам и закрепляемым звукам	28
21.	Картотека игровых упражнений по изучению основ грамоты	1

Методическое и дидактическое оснащение образовательного процесса для детей с ОВЗ в ДОО:

Организация предметно-пространственной развивающей среды в группе

Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении

1. Полка или этажерка для пособий.
2. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи
3. Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах.
4. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.
5. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
6. «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов.
7. Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. 9. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.).
8. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.).
9. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.

Методическая литература для организации образовательной деятельности детей с

ЗПР: Познавательное развитие

1. Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» - СПб.: Издательство «Союз», 2001 г.;
2. Л.Б. Баряева «Интегративная модель математического образования дошкольников с задержкой психического развития»: Монография- СПб: НОУ «СОЮЗ», 2005 г.;
3. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. С.Г. Шевченко, Книга 1/ Под ред. С.Г. Шевченко.-М.: «Школьная Пресса», 2004г.
4. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. С.Г. Шевченко, Книга 2: Тематическое планирование занятий/Под ред. С.Г. Шевченко. - М.: «Школьная Пресса», 2005г.
5. С.Г. Шевченко «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи дошкольников с ЗПР» М.: «Школьная Пресса», 2005 г.

6. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа ДОУ компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. – М.: «Просвещение», 2010г.
7. Е.А. Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» - М.: «Владос», 2005г.
8. Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметно-развивающей среде: программно-методический комплекс/ Под ред. Л.Б. Баряевой.- СПб.: КАРО, 2006г.
9. Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина «Воспитание сенсорной культуры ребенка» - М.: «Просвещение», 1988г.
10. Ю.Н. Кислякова «Формирование навыков социально-бытовой ориентировки у детей с нарушениями развития. Путешествие в мир окружающих предметов. – М.:»Владос», 2004г.
11. Новикова И.М. Четыре времени года. Методические материалы по ознакомлению детей 6-7 лет с ЗПР с сезонными явлениями.-М.: Издательство ГНОМ и Д, 2005г.
12. Новикова И.М. Комплексный подход к изучению темы «Птицы» в детском саду для детей 6-7 лет с ЗПР.-М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2005г.
13. Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина «Помоги принцу найти Золушку».- М.,1994 г.;
14. Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР».- М.: «Мозаика-Синтез», 2007г.
15. Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР».- М.: «Мозаика-Синтез», 2009г.
16. Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР. Методические рекомендации/ авт.-сост. Е.В. Рындина. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014г.
17. Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина «Игры-занятия с природным и рукотворным материалом – СПб.: НОУ «СОЮЗ», 2005 г.

Речевое развитие

1. Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» - СПб.: Издательство «Союз», 2001 г.;
2. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа ДОУ компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. – М.: «Просвещение», 2010г.
3. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. С.Г. Шевченко, Книга 1/ Под ред. С.Г. Шевченко.-М.: «Школьная Пресса», 2004г.
4. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. С.Г. Шевченко, Книга 2: Тематическое планирование занятий/ Под ред. С.Г. Шевченко. - М.: «Школьная Пресса», 2005г.
5. Г.А Тумакова «Ознакомление дошкольника со звучащим словом» - М.,1991;
6. И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Подготовка к обучению грамоте» для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР.- М.: «Мозаика-Синтез», 2008г.
7. Касицына М.А. Рисующий гномик. Методика и планирование работы по формированию графических навыков и умений у детей дошкольного возраста с ЗПР.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2005г.
8. Лапковская В.П., Володькова Н.П. Речевые развлечения. Для работы с детьми 5-7 лет с ОНР.-М.: Мозаика-Синтез, 2008г.
9. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет с ОНР.-М.: «Мозаика Синтез»,2003г.

10. Смирнова Л.Н., Овчинников С.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет с ОНР.- М.: «Мозаика-Синтез», 2009г.
11. Нуриева Л.Г. Развитие речи у аутичных детей: метод. разраб.-М.: Теревинф, 2013г.
12. Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках.-М.: «Издательство ГНОМ и Д.», 2005г.
13. К.Е. Бухарина «Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 5-6 лет с ОНР и ЗПР» М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2015г.
14. К.Е. Бухарина «Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР» М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2015г.
15. К.Е. Бухарина «Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 6-7 лет с ОНР и ЗПР» М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2015г.

Социально-коммуникативное развитие

1. Т.А. Бондарь, И.Ю. Захарова, И.С. Константинова Подготовка к школе детей с нарушениями эмоционально-волевой сферы: от индивидуальных занятий к обучению в классе.-М.: Теревинф, 2013г.
2. Сенсорная интеграция в диалоге/ под ред. Е.В. Ключковой.- М.: Теревинф, 2013г.
3. Сковрцова В.О. Социальное воспитание детей с отклонениями в развитии.- М.: Издво ВЛАДОС_ПРЕСС, 2006
4. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с детьми 4-7 лет.- М.: МозаикаСинтез, 2013г.
5. Социально-нравственное воспитание дошкольников / Под ред. Н.В. Микляевой.- М.: ТЦ Сфера, 2013г.
6. Нравственно- патриотическое и духовное воспитание дошкольников. Под ред. Н.В. Микляевой.- М.: ТЦ Сфера, 2013г.

Физическое развитие

1. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа ДОУ компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. – М.: «Просвещение», 2010г.
2. Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» - СПб.: Издательство «Союз», 2001 г.;
3. Баряев А.А., Вечканова И.Г., Шемякина С.Д. Игры и занятия с вестибуляторным тренажером «Перекасти поле» и мягким модулем «Труба»/ Под ред. Л.Б. Баряевой. СПб.: ЗАО «ХОКА», 2007г.
4. «Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с задержкой психического развития» под ред.Е.М. Мастюковой - М.:АРКТИ, 2004 г.;
5. Л.В. Игнатова, О.И. Волик Программа укрепления здоровья детей в коррекционных группах.-М.: ТЦ Сфера, 2008г.

Художественно-эстетическое развитие

1. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа ДОУ компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. – М.: «Просвещение», 2010г.
2. Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» - СПб.: Издательство «Союз», 2001 г.;
3. Вечканова И.Г. Театрализованные игры в абилитации дошкольников с интеллектуальной недостаточностью: Учебно-методическое пособие.- СПб.: КАРО, 2006г.
4. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий. Методические рекомендации. Старшая группа.- М.: «Карпуз-Дидактика», 2009г.

5. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий. Методические рекомендации. Подготовительная к школе группа.- М.: «Карапуз-Дидактика», 2009г.
Диагностический комплект

1. Диагностический комплект У.В.Косаревой «Карта динамического обследования дошкольника с ЗПР»
2. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: Методическое пособие// Приложение: "Наглядный материал для обследования детей" Автор: Под ред. Стребелевой Е.А. Издательство: Просвещение, 2007г.
3. Захарова И.Ю. «Лечебно-педагогическая диагностика детей с нарушениями эмоционально-волевой сферы» - М.: Теревинф, 2014г.
4. Н.Ю. Борякова «Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей». Учебно-методическое пособие. – М.: «Гном Пресс», 2000г.
5. Громова О.Е., Соломатина Г.Н. Логопедическое обследование детей 2-4 лет: Методическое пособие.– М.: ТЦ Сфера, 2005г.
6. Баряева Л.Б. Интегративная модель математического образования дошкольников с ЗПР: Монография.-СПб.: НОУ «СОЮЗ», 2005г.

Г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

- перспективно-тематическое планирование групповых коррекционных мероприятий (всех узких специалистов – учителя-логопеда, педагога-психолога,)

Перспективно-тематическое планирование групповых коррекционных мероприятий разрабатывается специалистами и воспитателями ежегодно в соответствии с выявленной структурой дефекта у детей с ОВЗ и возрастными особенностями данной категории.

- перечень, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими Программы

С целью индивидуализации образовательного процесса и преодоления нарушений в речевом и психическом развитии дошкольников в структурном подразделении организуются следующие виды индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими Программы:

1) для детей с ЗПР

- индивидуальные коррекционно-развивающие занятия;
- индивидуальная работа воспитателя с детьми с ЗПР;

Основной целью индивидуальных коррекционно-развивающих занятий является коррекция психического развития детей с ЗПР с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. На индивидуальные занятия выносятся те задачи, которые сориентированы на конкретного ребенка в соответствии с планом индивидуально ориентированных мероприятий.

Индивидуальный подход реализуется в процессе индивидуальных коррекционно-развивающих занятий специалистов, а также индивидуальных занятий воспитателя по заданиям учителя-логопеда во время проведения "коррекционного часа". Кроме специальных занятий, при обучении и воспитании детей с ЗПР, применяются различные формы и методы педагогического воздействия: беседы, экскурсии, наблюдения, досуги, игры (специально спроектированные сюжетно-ролевые игры для закрепления представлений об окружающем мире, о социальной действительности, математических представлений; дидактические и игры-драматизации), экспериментирование в условиях специально оборудованной лаборатории, моделирование и другие виды работы.

Особенностью коррекционной работы для детей с ЗПР является то, что в начале каждого учебного года специалисты и воспитатели корректируют перспективные планы по всем образовательным областям. Корректирование осуществляется с учетом данных диагностического обследования. Изменение перспективных планов заключается в перераспределении тем и задач во времени с учетом индивидуально-типологических особенностей детей в группах и подгруппах.

Система коррекционной и образовательной деятельности

Учебный год в группе комбинированной направленности для детей с ЗПР начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период - сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период - декабрь, январь, февраль;

III период - март, апрель, май, июнь.

Сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы.

В конце сентября специалисты, работающие в данных группах, на ППк ДОО обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы группы.

С первого октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах в соответствии с утвержденным планом работы.

В группах комбинированной направленности с детьми с ЗПР учитель-дефектолог проводит фронтальную работу пять раз в неделю. Все остальное время в сетке работы учителя-дефектолога во всех возрастных группах занимает индивидуальная работа с детьми.

На работу с группой детей отводится: в средней группе – 20 минут, в старшей группе – 25 минут, в подготовительной к школе – 30 минут.

Планирование образовательной деятельности детей с ЗПР старшей, подготовительной к школе подгруппы в соответствии с ФГОС ДО.

Образовательная область	Вид деятельности	Форма образовательной деятельности	Кол-во в неделю	Педагог	Интеграция образовательных областей
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность (Развитие математических представлений)	НОД	2	Учитель-логопед	«Речевое развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Социальнокоммуникативное развитие»
	Познавательно-исследовательская деятельность (Ознакомление с окружающим миром и развитие речи)	НОД	1	Учитель-логопед	
Речевое развитие	Восприятие художественной литературы и фольклора	НОД	1	Учитель-логопед	«Художественно-эстетическое развитие», «Социальнокоммуникативное развитие»

	Коммуникативная деятельность (Подготовка к обучению грамоте)	НОД	1	Учитель-логопед	ивное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность (рисование)	НОД	1	Воспитатель	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социальнокоммуникативное развитие» «Физическое развитие»
	Конструирование	НОД	1	Воспитатель	
	Изобразительная деятельность (лепка)	НОД	0,5	Воспитатель	
	Изобразительная деятельность (аппликация)	НОД	0,5	Воспитатель	
	Музыкальная деятельность	НОД	2	Воспитатель	
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность	Совмес. деят-сть		Воспитатель	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»
	Социальное развитие	Совмес. деят-сть		Воспитатель	
	ОБЖ	Совмес. деят-сть		Воспитатель	
	Самообслуживание	Совмес. деят-сть		Воспитатель	
	Приобщение к труду	Совмес. деят-сть		Воспитатель	
Физическое развитие	Двигательная деятельность	НОД	3	Воспитатель	«Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Социальнокоммуникативное развитие» «Речевое развитие»

В середине учебного года, с 01.01 по 20.01, в группах комбинированной направленности для детей с ЗПР устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая - весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни проводится только индивидуальная работа с детьми, кроме того, все

специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные занятия. Так же организуется индивидуальная коррекционно-развивающая работа в июне при переходе детского сада на летний режим работы.

1) Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе комбинированной направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах:

- перспективное планирование работы на текущий период во всех образовательных областях;
- обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы;
- оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении;
- взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности;
- совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов;
- еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед дает рекомендации по проведению пятиминуток.

Пальчиковая гимнастика служат для развития тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя **индивидуальную работу** воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с детьми по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, логопед как правило, составляет примерный **перечень художественной литературы и иллюстративного материала**, рекомендуемых для каждой недели работы.

2) Система взаимодействия специалистов в группе с детьми с ЗПР.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется в тесной взаимосвязи специалистов, которая реализуется:

□ **совместное планирование работы:** выбора темы и разработки занятий, определения последовательности занятий и задач. В результате совместного обсуждения составляются планы фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятий.

□ **одновременное решение коррекционно-образовательных задач**, учителя дефектолога (логопеда), воспитателя (каждый на своем занятии).

- **единства требований**, предъявляемых детям.

Формы взаимодействия специалистов:

- педсоветы,
- консультации,
- тренинги,
- семинары-практикумы,
- психолого - педагогические консилиумы,
- круглые столы,
- анкетирование,
- просмотр и анализ открытых занятий и др.

Коррекционно-развивающая работа учителя-дефектолога (логопеда).

Цель: Создание условий для развития эмоционального, социального и интеллектуального потенциала ребенка с проблемами в развитии и формирование его позитивно - личностных качеств.

Задачи:

- Взаимодействовать со всеми специалистами ДООУ в процессе коррекционно-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья.
- Выявлять индивидуальные особенности развития ребенка, его слабые стороны и способности к компенсации, определение оптимального педагогического маршрута.
- Формировать способы усвоения ребенком ОБЗ социального опыта, взаимодействия с людьми и предметами окружающей действительности.
- Развивать компенсаторные механизмы становления психики и деятельности проблемного ребенка.
 - Развитие общих речевых навыков.
 - Расширение понимания речи.
 - Формирование смысловой стороны слов.
 - Совершенствование звуковой стороны речи - произношения, восприятия.
 - Формирование, уточнение и обогащение словаря.
 - Овладение лексико-грамматическими средствами языка.
 - Формирование слоговой структуры слов.
 - Формирование связных высказываний, диалогической речи, составление рассказов-описаний и рассказов по образцу.
 - Формирование слоговой структуры слов.
- Предупреждать развитие вторичных отклонений познавательной сферы, поведения и личности в целом.
 - Формировать у проблемного ребенка способы ориентировки в окружающей действительности (метод проб, практическое примеривание, зрительная ориентировка), предпосылки к учебной деятельности, обеспечивающие социальную успешность, сохраняющие и укрепляющие здоровье детей с нарушением интеллекта детей дошкольного возраста, а также предупреждающие возможные трудности в процессе школьного обучения.
- Сотрудничать с семьей для обеспечения полноценного развития аномального ребенка, обучать

родителей отдельным психолого-педагогическим приемам, повышающих эффективность взаимодействия с ребенком, стимулирующим его возможности.

Коррекционно-развивающая работа воспитателя.

Задачи:

- Проведение специально-организованных занятий по подгруппам и индивидуально, организация совместной и самостоятельной деятельности детей.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков, развитие мелкой моторики рук через ручной труд и конструирование. Развитие общей моторики через подвижные игры и игровые упражнения.
- Организация индивидуальной работы с детьми, выполнение рекомендаций специалистов.
- Применение здоровьесберегающих технологий, создание благоприятного климата в группе.
- Консультирование родителей о формировании навыков, об индивидуальных особенностях детей.

Воспитатель совместно с учителем-дефектологом участвует в исправлении у детей речевого нарушения, а также развитии психических процессов, кроме того, осуществляет ряд общеобразовательных мероприятий, предусмотренных программой детского сада. Укрепление здоровья детей: формирование правильной осанки, физическое развитие, совершенствование психомоторных способностей воспитанников.

Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога.

Цель: Создание условий для развития социально – психического здоровья ребенка посредством приобретения социальных способов и опыта вхождения в социум, адаптации и активного действия в нем. **Задачи:**

- Психодиагностическая работа с детьми.
- Воспитание интереса к окружающему миру, развитие чувства понимания себя и других людей, потребностей в общении, социального общения.
- Развитие у детей с особыми образовательными потребностями навыков общения и социальной активности в различных жизненных ситуациях: с родителями, педагогами, сверстниками и другими окружающими людьми.
- Обучение детей речевым средствам общения.
- Формирование навыков практического владения невербальными средствами общения (мимикой, жестами, пантомимикой).
- Выработка у детей социальных навыков, положительных черт характера, способствующих эффективной их адаптации и интеграции в общество.
- Коррекция у детей с ограниченными возможностями нежелательных черт характера (негативизма, агрессивности, страха, тревожности) и нарушенных форм поведения.
- Оказывает методическую помощь дефектологу и воспитателям в разработке коррекционных программ индивидуального развития.
- Консультативная работа с родителями.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи,

общества и государства. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства. Вначале педагог сам знакомится с природой, культурой родного края. Осуществляет отбор содержания для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для данной местности данного края, что есть только там, где живут дети. Составляет словарь-минимум тех слов, усвоение которых поможет детям понять новое содержание. Продумывает, как и через что можно показать детям связь родного города и семьи со всей страной, подчеркнуть, что будет содействовать этнокультурной социальной ситуации развития детей:

- особенности природы;
- люди, которые прославили свой край трудом, достижениями в искусстве, спорте;
- люди, которые приобрели известность не только в крае, но и в стране и за её пределами.

Демонстрируется то, что наличествует в их родном крае, но характерно для всей страны:

- охрана природы;
- труд людей;
- соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат;
- проживание людей разных национальностей.

Отбор методов обучения осуществляется с учётом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу.

В соответствии с содержанием примерной основной программы и содержанием той части, которая разрабатывается участниками образовательного процесса с учётом местных условий, педагог планирует весь познавательный материал равномерно по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе. Наиболее целесообразно использовать тематическое планирование. Темы могут быть различными по объёму познавательного

материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы необходимы комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Особое внимание следует обратить на формы работы с детьми, которые должны быть различными в зависимости от поставленной педагогом цели и предлагаемого содержания.

Периодически в течение года могут проводиться итоговые занятия, на которых воспитатель уточняет, как дети усвоили то или иное содержание и как используют его в процессе художественных видов деятельности и в их отношении к явлениям общественной жизни.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации);
- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

Региональные особенности. Организация образовательной среды

осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности липецкого региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

Деятельность дошкольных групп направлена на развитие творческих способностей у детей, знакомство с историей, культурой, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, архитектурой, выдающимися земляками, природой родного края, что способствует воспитанию чувства гордости.

Социокультурное окружение. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

Благодаря ближайшему расположению структурного подразделения к библиотеки создаются дополнительные возможности для физического, эстетического и духовного развития детей.

Климатические особенности. Процесс воспитания и развития в дошкольных группах является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

При проектировании содержания Образовательной программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Самарская область, - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные

условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана.

В процессе реализации образовательной области «Познание» дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); в образовательной области «Художественное творчество» предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; в образовательной области «Физическая культура» эти образы передаются через движение.

Национально-культурный состав воспитанников. При организации образовательного процесса в детском саду учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями (несмотря на то, что процент детей, не относящихся к русскому этносу, среди воспитанников в общем количестве детей, невелик - 0,03%).

Дошкольная группа имеет необходимую материально-техническую базу и предметно-развивающую среду для создания комфортных условий и гармоничного развития детей.

Дошкольная группа оснащена оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участке. В группе имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

Материально-технические ресурсы, необходимые для работы:

- подбор исторической литературы,
- подбор произведений русского народного творчества,
- подбор наглядного материала (иллюстрации, фотографии, зарисовки),

- подготовка разного вида бросового материала
- подготовка изобразительного материала для продуктивной деятельности,
- дидактические игры,
- выставки книг, рисунков, поделок.

Примерное планирование работы на 2022 – 2023 учебный год
для детей старшего возраста

С ро ки	Тема	Цели	Форма проведения
сентябрь	«Знаешь ли ты свой село?»	Определение уровня знаний детей и родителей по нравственно-патриотическому воспитанию	Беседа, анкетирование
	«Угадай, где я нахожусь?»	Закрепить знания детей о достопримечательностях родного села	Дидактическая игра
	«Где я отдыхал летом?»	Учить детей передавать чувства и ощущения в рисунке	Рисование
октябрь	«История возникновения родного села»	Познакомить детей с историей возникновения села, его постройками. Воспитывать интерес к истории посёлка	Беседа
	«Центральная улица села»	Сравнить улицу первоначальную (увиденную на фото) и современную	Дидактическая игра
	«Улицы родного села»	Учить передавать красоту родного села	Изобразительная деятельность

	Вечер народных песен	Знакомство с песенным наследием района	«Музыкальная гостиная»
Ноябрь	«Достопримечательности родного села»	Закрепить знания детей о достопримечательностях	Беседа, рассматривание
		села. Познакомить с понятием архитектуры и архитектурными памятниками города Самара	иллюстраций
	«Найди отличия»	Сравнивать особенности старого и современного посёлка	Дидактическая игра
	«Русская изба в Поволжье»	Знакомить детей с историей строительства домов	Изготовление мини-музея в группах.
	«Придумай названия будущим улицам села»	Придумать названия улицам и объяснить, почему так называли	Творческое задание
Декабрь	«Кому что нужно для работы», «Угадай профессию» «Все профессии важны»...	Учить детей отличать профессии города от профессий села. Расширять представления о профессиях, воспитывать уважение к людям труда	Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Встреча со знаменитыми людьми села
	«Делу – время, потехе – час»	Закреплять знание русского фольклора	Конкурс пословиц и поговорок
	«Предприятия родного села»	Расширять знания о предприятиях села, изготавливаемой	Занятие с использованием мультимедийного проектора

		продукции	
Январь	«Флора и фауна Самарского края»	Углублять и конкретизировать представления о животном и растительном мире Самарского края	Просмотр кинофильма
	«Кто живет в Поволжской степи?»		Вечер загадок
	«Поможем птицам зимой»	Воспитание эмоционально-положительного отношения к природе края	Акция

	«Птицы Самарской области »	Формирование знаний о птицах Самарской области, поиск необходимой информации совместно с родителями.	Изготовлен альбом
	«Знай и люби родную природу»	Вызвать желание больше узнать об особенностях природы края, учить сопереживать вместе с природой ее радость и печаль.	Занятие, поход в зимний лес (совместно с родителями)
Февраль	«Откуда хлеб пришел?»	Познакомить с историей выращивания хлеба в нашем крае.	Оформлен альбом
	«Узнай на вкус»	Учить различать некоторые сорта хлебобулочных изделий	Игра

	«Булочная»	Воспитывать у детей уважение к людям труда, бережное отношение к хлебу	Сюжетно – ролевая игра Экскурсия в пекарню
	Вечер знакомства с фольклором	Знакомство с песенным наследием	«Музыкальный калейдоскоп» с использованием интерактивной доски
Март	«Полезные привычки»	Пропаганда здорового образа жизни	Беседа
	«Папа, мама, я – спортивная семья»	Способствовать повышению эмоционального тонуса, укреплению здоровья	Спортивные соревнования
	«Спортивная площадка нашего села»	Дать детям знания о различных видах спорта	Экскурсия на спортивную площадку
	«Спорт люблю, здоровым быть хочу»	Вызвать желание заниматься спортом.	Изобразительная деятельность
	«Крестьянская изба»	Знакомство с домашней утварью, предметами быта прошлого времени.	Видео экскурсия
	«Что лишнее?»	Закрепить знания детей об особенностях быта в прошлом жителей города и села.	Дидактическая игра

	Символика села, района, области	Формирование познавательного интереса к родному краю	Аппликация, рисование с использованием интерактивной доски
	Сделаем наше селочище	Воспитывать любовь к родному селу, приучать следить за чистотой, развивать творчество.	Выставка поделок из бросового материала совместно с родителями
	«Моя Родина – мой край»	Обобщить знания о флоре и фауне края, закрепить знание русских пословиц и поговорок	Защита проекта
Май	«Этих дней не смолкнет слава!»	Сформировать представления о празднике День Победы, познакомить с ветеранами ВОВ, формировать представления о празднике День Победы,	Встреча с ветеранами
	«Боевая слава нашего народа»	Сформировать представление о героизме, подвиге.	Экскурсия на мемориал
	«Спортивные состязания»	Соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья!»	
	«Что ты знаешь о своей малой Родине?»	Выявление усвоенных знаний детьми	Диагностика

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Краткая характеристика программы
Социально-коммуникативное	«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»	Л. Л. Тимофеева	СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 160 с.	Программа предполагает формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.
Художественно-эстетическое	«Цветные ладошки»	И. А. Лыкова	М.: ИД «Цветной мир», 2019. – 136 с. 16-е издание, перераб. и доп.	Программа предполагает направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

2.2.3 Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции детского сада или Группы Комплексно-тематическое планирование работы с детьми второй разновозрастной группы раннего возраста (2022-2023 уч.год)

Период	Тема	Задачи	Итоговое мероприятие
Сентябрь			
Период адаптации.			
Октябрь			
1-я неделя	Мы пришли в детский сад	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.)	Экскурсия по детскому саду.
2-я неделя	Наши игрушки	Учить различать и называть игрушки и их основные качества (цвет, размер). Побуждать совершенствовать действия с игрушками по словесному указанию	Игра забава «Моя любимая игрушка»
3-я неделя	Наша группа	Учить рассматривать картинку, называть изображенные на ней предметы. Учить соотносить изображенное на картинке с реальной обстановкой группы.	Создание коллективного плаката с фотографиями детей.

4-я неделя	Овощи	Уточнить представление об овощах (морковь,огурец).	Выставка «Осенняя фантазия»
Ноябрь			
1-я неделя	Овощи- фрукты	Учить узнавать и называть овощи: морковь,лук, картофель, помидор, капуста, огурец,	Праздник «Золотая осень»
		репа, соотносить натуральные предметы с ихизображением	
2-я неделя	Овощи- фрукты	Закреплять представления об овощах и фруктах. Способствовать формированиюобобщающих понятий «овощи- фрукты».	Выставка «Осенний калейдоскоп»
3-я неделя	Одежда	Уточнить представление об одежде, о назначении, цветах вещей. Учить запомнитьпоследовательность одевания.	Рассматриваем альбом «Одежда».
4-я неделя	Осень	Закрепить представление о признаках осени:падают листья. Холодно. Дует ветер. Закрепить знания об изменениях в одежде снаступлением осени.	Создание коллективной работы -плаката с самыми красивыми осенними листьями
Декабрь			
1-я неделя	Посуда	Закрепить представление о предметах посуды, умение использовать название ее предметов в активной речи, называть цвет, форму, величину.	Чтение сказки Чуковского «Федорино горе»

2-я неделя	Домашние животные и их детеныши	Учить рассматривать картину, называть персонажей их действия. Закрепить знание названий детенышей животных в единственном и множественном числе.	
3-я неделя	Домашние животные и птицы	Закрепить представление о домашних животных и птицах и их детенышей.	Развлечение «В гостях у бабушке».
4-я неделя	Новый год	Организация всех видов детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Вызвать у детей желание готовится к празднику, учить песни, стихи, украшать группу.	«Новогодний утренник» Выставка новогодних игрушек
Январь			
1-я неделя: рождественские каникулы			
2-я неделя	Зима	Формирование элементарных представлений о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского	Выставка зимних работ «Зимняя сказка»

		сада).	
3-я неделя	Дикие животные	Упражнять в использовании в речи названий диких животных. Закреплять названия..	Игра-развлечение «Кто, кто в теремочке живет?»; Кукольный театр «Колобок»
4-я неделя	Дикие животные и птицы	Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Игра-развлечение «Как мы птичек кормили»
Февраль			
1-я неделя	Рыбы	Способствовать развитию наблюдательности. Помочь осознать, что рыба живая и нуждается в бережном обращении и уходе.	Игровое мероприятие «Волшебные рыбки»
2-я неделя	Мебель	Закреплять умение различать и называть предметы мебели. Рассказывать об их назначении.	Игра - конструирование «Что нам стоит дом построить».

3-я неделя	Транспорт	Дать первоначальное представление о правилах безопасности дорожного движения и поведения в транспорте. Учить различать по внешнему виду и называть транспортные игрушки и их основные части: кузов, руль, колесо, окна.	Развлечение «Поездка в гости».
4-я неделя	Туалетные принадлежности	Помочь запомнить и употреблять в речи названия предметов, качеств и действий (ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, теплая, холодная вода).	Игра-развлечение «В гостях у Мойдодыра»
Март			

1-я неделя	Мама- солнышко мое.	Закреплять представление о семье. Воспитывать любовь и привязанность к маме. Воспитывать желание делать близким приятное.	Утренник «8 марта»
2-я неделя	Безопасность и здоровье	Дать первоначальное представление о правилах безопасности дорожного движения и поведения в транспорте	Драматизация сказки «Кошкин дом».

3-я неделя	Комнатные растения	Помочь вспомнить названия знакомых растений (фикус, травка). Рассказать, что растения живые пьют воду. Растут, их надо поливать. Поддерживать интерес, любовь и бережное отношение к комнатным растениям.	Альбом «Комнатные цветы».
4-я неделя	Разные материалы	Учить наблюдать, обследовать предметы. Формировать умения проводить простейшие наблюдения опыты с водой (холодная, теплая), развивать тактильные ощущения. Подвести к пониманию свойств некоторых материалов: резина легкая плавает; камень тяжелый тонет.	
Апрель			
1-я неделя	Разные материалы	Формировать представление о свойствах бумаги. Побуждать сравнивать предметы по весу. Использовать прилагательные: легкий, тяжелый. Учить делать простейшие обобщения.	Развлечение «Мишка в гостях у ребят»

2-я неделя	Цвет и форма	Закрепить умение группировать	
		однородные и разнородные предметы и соотносить их по цвету. Упражнять в умении действовать по словесному указанию без показа.	
3-я неделя	Цвет и форма	Закрепить умение различать предметы по величине. Формировать понимание и правильное употребление слов большой, маленький.	Оформление альбома детских рисунков «Чудеса своими руками».
4-я неделя	Наступила весна.	Знакомить с характерными признаками весны, учить устанавливать элементарные причинно- следственные связи.	Развлечение «Сорока - белобока». Выставка семейного творчества «Весенняя фантазия»
Май			
1-я неделя	Праздник	Создать праздничное настроение, расширять словарь (праздник, барабан). Расширять слуховое восприятие.	Выставка «Праздничный салют»
2-я неделя	Цветы	Закрепить представление о весенних явлениях природы. Учить любоваться цветами, не рвать их. Закреплять знания названий частей растения: стебель, цветок.	Экскурсия «Путешествие в сад»

3-я неделя	Скоро лето	Дать первоначальное представление о наступающем сезоне. Учить сравнивать природные явления весны и лета.	Развлечение «Здравствуй лето!»
4-я неделя	Вот такие мы большие	Закрепить представление о предметном мире. Уточнить усвоенное и использование в речи обобщающих понятий: одежда, посуда, мебель. Способствовать развитию слухового внимания.	Подводим итоги за прошедший учебный год. Развлечение «Мы совсем уже большие».

Комплексно-тематическое планирование работы с детьми средней разновозрастной группы (2022-2023 уч.год)

Месяц	Название темы	Формы работы	Итоговое мероприятие
С Е Н Т	I неделя Адаптация		
	II неделя Адаптация		
	III неделя «КТО РАБОТАЕТ В ДЕТСКОМ САДУ»	ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА ТЕМА: «Экскурсия на кухню» (Голицына Н.С., стр.16) <u>ЦЕЛЬ:</u> познакомить с трудом повара детского сада. Воспитывать уважение к труду работников кухни. Ввести в словарь детей слова: котел, противень, дуршлаг. Закрепить употребление названий некоторых блюд, слов: повар, плита. МАТЕМАТИКА ТЕМА: «МНОГО, МАЛО И ОДИН» <u>ЦЕЛЬ:</u> упражнять в сравнении групп предметов путем наложения и приложения. Закреплять понятие: столько - сколько, больше - меньше. Закреплять умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Упражнять в различении геометрических фигур. Закреплять знание названий геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник. ПРИБЛИЖЕНИЕ К СЛОВЕСНОМУ ТВОРЧЕСТВУ	Изготовление открытки «Мой любимый воспитатель».

Я		ТЕМА: « ОПИСАНИЕ ПРЕДМЕТОВ ПОСУДЫ» ЦЕЛЬ: закреплять представления о посуде. Учить при описании предмета называть его основные	

Т Я Б Р Ь		П/з: упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2 – 3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур. Занятие № 8 (Пензулаева Л.И., стр.26) П/з: упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2 – 3 раза в чередовании); упражнять в ловле и бросании мяча двумя руками, лазанье под дугу; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании. Занятие № 9 (Пензулаева Л.И., стр.26) П/з: упражнять в ходьбе в обход Предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления.	
	IV неделя « КТО РАБОТАЕТ В ДЕТСКОМ САДУ »	ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА ТЕМА: «Экскурсия в прачечную детского сада» (Голицына Н.С., стр.22) ЦЕЛЬ: познакомить с работой сотрудников детского сада. Познакомить с трудом работников прачечной. Воспитывать желание облегчать их труд. Помочь осознать: чтобы быть здоровым, нужно поддерживать чистоту тела. МАТЕМАТИКА ТЕМА: « Покупаем полотенца для девочек и мальчиков» ЦЕЛЬ: уточнить представления о труде работников прачечной. Уточнить представления о гендерной	Фотовернисаж «Вот и лето прошло»

Я			
Б			
Р			
Ь			

		ФИЗКУЛЬТУРА Занятие № 10 (Пензулаева Л.И., стр.26) П/з: продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Занятие № 11 (Пензулаева Л.И., стр.28) П/з: продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании. Занятие № 12 (Пензулаева Л.И., стр.29) П/з: разучить перебрасывание мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках.	
Октябрь	I неделя «Осень наступила»	ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА ТЕМА: «Что такое осень?» (Голицына Н.С., стр.28) А.МАЙКОВ « Осенние листья по ветру кружат...» (чтения) <u>П/з:</u> закрепить знание об осенних явлениях природы. Учить понимать поэтические образы в стихотворении. Дать представление о необходимости одеваться по погоде, чтобы не заболеть. МАТЕМАТИКА ТЕМА:«ЛИСТОПАД» ЦЕЛЬ: закрепить представления о явлении листопад, Закрепить знание названий листьев:	Выставка рисунков «Краски осени»

		березовые, кленовые, дубовые. Упражнять в сравнении неравенства на основе составления пар, не прибегая к счету,учить уравнивать неравенство 2 способами. Учить считать в пределах 2. Упражнять в соотношении	

		предметов по величине. Закрепить знание слов: высокий, низкий. ПРИБЛИЖЕНИЯ К СЛОВЕСНОМУ ТВОРЧЕСТВУ ТЕМА: «ОЗНАКОМЛЕНИЯ С МАЛЫМИ ФОЛЬКЛЕРНЫМИ ФОРМАМИ» ЦЕЛЬ: учить отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении. Закреплять произношения изолированного звука З. Учить различать на слух разные интонации при слушании потешек. Объяснить назначения и особенности колыбельной. Помочь заучить текст колыбельной. РИСОВАНИЕ ТЕМА: «На яблоне поспели яблоки» (Голицына Н.С., стр.33) <u>П/з</u>: закрепить знание признаков наступившей осени. Учить рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, отходящие от него длинные и короткие ветки. Закрепить приемы рисования цветными карандашами. ЛЕПКА ТЕМА: «Яблоки большие и маленькие» (Голицына Н.С., стр.34) <u>П/з</u>: уточнить представление о величине предметов. Закреплять умение лепить предметы круглой формы, разной величины. АППЛИКАЦИЯ ТЕМА: «Косынка для Осени» (Голицына Н.С., стр.35)	

		<u>П/з</u>: закрепить представление о стороне и углах треугольника. Учить преобразованию формы, разрезая квадрат на треугольники и круг на полукруги. Упражнять в подборе цветосочетаний и колорита. Закреплять композиционные умения. Познакомить с правилами безопасности при работе с ножницами. ФИЗКУЛЬТУРА Занятие № 13 (Пензулаева Л.И., стр.30) П/з: учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках спродвижением вперед. Занятие № 14 (Пензулаева Л.И., стр.32) П/з: учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках спродвижением вперед. Занятие № 15 (Пензулаева Л.И., стр.32) П/з: упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.	
	II неделя «ДАРЫ ОСЕНИ»	ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА ТЕМА: «Дары осени» (Голицына Н.С., стр.36) <u>П/з</u>: закрепить знание об осенних явлениях природы. Учить понимать поэтические образы в стихотворении. Дать представление о необходимости одеваться по погоде, чтобы не заболеть. МАТЕМАТИКА	Развлечение «Осенний бал»

		ТЕМА: «БЕЛОЧКИНЫ ЗАПАСЫ» ЦЕЛИ: уточнить представления о подготовке диких животных к зиме. Учить сравнивать 2 группы предметов, выраженные рядом стоящие числа 1и2. Упражнять в различении и назывании пространственного расположения предметов относительно себя. Упражнять в счете звуков на слух. Закреплять употребления слов: слева, справа, впереди. КОНСТРУИРОВАНИЕ ТЕМА: « Везем по мосту овощи и фрукты в магазин» ЦЕЛИ: закрепить знание об осени как времени заготовок овощей и фруктов на зиму. Учить самостоятельно анализировать образец, уметь преобразовывать постройку, дополнять деталями, обыгрывать. РАЗВИТИЕ РЕЧИ ТЕМА: ОПИСАНИЕ ОВОЩЕЙ» ЦЕЛИ: закрепить знание об овощах. Учить составлять короткий рассказ. Упражнять в образовании слов с использованием уменьшительно- ласкательного суффикса. Учить правильно произносить изолированный звук ш в словах. РИСОВАНИЕ ТЕМА: «ОСЕННИЕ ЛИСТЬЯ» ЦЕЛИ: уточнить знание о приемах осени. Закрепить использование в речи слова «листопад». Учить изображать округлую и овальную форму листьев, располагая рисунки по всему листу бумаги, использовать краски двух- трех цветов для передачи колорита осени. ЛЕПКА ТЕМА: «Грибы для ежика» (Голицына Н.С., стр.41)	

		<u>П/з</u>: закрепить представление о грибах. Дать представление о ядовитых грибах. Закрепить умение лепить знакомые предметы, используя приемы раскатывания между ладонями прямыми и круговыми движениями, сплющивания ладонями, лепку пальцами для уточнения формы. ФИЗКУЛЬТУРА Занятие № 16 (Пензулаева Л.И., стр.33) <u>П/з</u>: учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения. Занятие № 17 (Пензулаева Л.И., стр.34) <u>П/з</u>: учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения. Занятие № 18 (Пензулаева Л.И., стр.34) <u>П/з</u>: упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий, в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.	
	III неделя «ОВОЩИ И ФРУКТЫ»	ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА ТЕМА: «Осенние витамины» (Голицына Н.С., стр.42) <u>П/з</u>: закрепить представление о пользе витаминов и их значении для здоровья человека. Уточнить знания о полезных продуктах. МАТЕМАТИКА ТЕМА: «ОВОЩНОЙ МАГАЗИН» ЦЕЛИ: закрепить представления о работе продавца. Уточнить и углубить знание о квадрате. Учить	Коллективное изготовление «Корзина овощей»

		отсчитывать предметы по образцу. Упражнять в различении направления звука. Ввести в словарь детей слова: угол, вершина, сторона. ПРИБЛИЖЕНИЯ К СЛОВЕСНОМУ ТВОРЧЕСТВУ ТЕМА: «Русская народная сказка *Петушок и бобовое зернышко* (рассказывание) ЦЕЛИ: развивать диалогическую речь. Учить самостоятельно отвечать на вопросы и задавать их. Учить использовать в речи интонации вопроса, радости. Помочь понять содержание сказки, ее образный язык. <i>РИСОВАНИЕ</i> ТЕМА: «Золотая осень» (Голицына Н.С., стр.45) <u>П/з</u>: закрепить представление об осенних явлениях природы. Закрепить употребление слов: листопад, золотая осень. Упражнять в умении рисовать дерево, подводить к образной передаче явлений природы. ЛЕПКА ТЕМА: «По замыслу» (Голицына Н.С., стр.46) <u>П/з</u>: учить определять содержание своей работы, использовать знакомые приемы лепки. Развивать самостоятельность и творчество. АПЛИКАЦИЯ ТЕМА: «Продолжаем учиться работать ножницами» (Голицына Н.С., стр.46)	

		<u>П/з</u>: закрепить знание правил обращения с ножницами. Учить резать полосу бумаги по узкой стороне, создавать из полос простейшие изображения. ФИЗКУЛЬТУРА Занятие № 19 (Пензулаева Л.И., стр.35) <u>П/з</u>: повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу. Занятие № 20 (Пензулаева Л.И., стр.35) <u>П/з</u>: повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед, в лазанье под дугу, в подбрасывании и ловле мяча двумя руками. Занятие № 21 (Пензулаева Л.И., стр.36) <u>П/з</u>: упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед.	
	IV неделя «Что бывает осенью»	ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА ТЕМА: «Что бывает осенью?» (Голицына Н.С., стр.47) <u>П/з</u>: систематизировать знания об осени, ее периодах, подготовке растений и животных к зиме. МАТЕМАТИКА	Создание макета «Времена года» в природный уголок.

		ТЕМА: «ОСЕННЯЯ ПРОГУЛКА» ЦЕЛИ: учить считать в пределах 3, пользоваться приемом счета. Закрепить знание о квадрате. Упражнять в сравнении предметов по высоте путем приложения. Закрепить употребления слов: два, три, угол, вершина, сторона, приложить. РАЗВИТИЕ РЕЧИ ТЕМА: «РАССКАЗЫВАНИЕ ПО КАРТИНЕ *ДЕТИ ГУЛЯЮТ В ПАРКЕ*» ЦЕЛИ: уточнить знание об осенних явлениях природы. Учить составлять короткий рассказ с помощью взрослого. Учить использовать предлоги, и наречия, с пространственным значением: посередине, около, сбоку, перед. РИСОВАНИЕ <i>ТЕМА: «По замыслу»</i> (Голицына Н.С., стр.52) <u>Ц/з</u>: учить отражать впечатления от окружающей жизни. Закреплять навыки рисования цветными карандашами. Формировать умение оценивать рисунки товарищей. Развивать творческую самостоятельность. ЛЕПКА ТЕМА: «Листья по ветру летят» (Голицына Н.С., стр.52) <u>Ц/з</u>: закрепить представление о листопаде. Активизировать с речи слово «листопад». Учить создавать полуобъемную картину, распределяя пластилин по поверхности основы, упражнять в образной передаче явлений природы.	

КОНСТРУИРОВАНИЕ

ТЕМА: «*Что бывает осенью?*» (Голицына Н.С., стр.50)

П/з: закреплять представления о сезонных изменениях осенью в растительном мире. Учить изготавливать поделки из коры, веточек, дополняя готовыми силуэтами листьев. Учить укреплять композицию клеем и пластилином.

ФИЗКУЛЬТУРА

Занятие № 22 (Пензулаева Л.И., стр.36)

П/з: упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге врассыпную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры.

Занятие № 23 (Пензулаева Л.И., стр.37)

П/з: упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге врассыпную; повторить лазанье под шнур, не касаясь руками пола; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении.

Занятие № 24 (Пензулаева Л.И., стр.38)

П/з: повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.

Ноябрь	I неделя «Домашние животные»	ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРАТЕМА: «ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ» ЦЕЛЬ: познакомить с особенностями поведения домашних животных (коза, овца, домашние животные), рассказать , как человек заботиться о них. Закрепить знание названий детенышей домашних животных. Упражнять в произнесении звукоподражания с разной высотой голоса. МАТЕМАТИКА ТЕМА: «В ДЕРЕВНЕ» ГОЛИЦИНА стр. 56 ЦЕЛИ: оживить впечатления о жизни в сельской местности. Познакомить с порядковым значением чисел в пределах 2. Учить различать вопросы: «Сколько»? Который по счету? На каком месте стоит? Упражнять в счете звуков на слух. Закрепить знание о частях суток. Упражнять в употреблении слов: утро, день, вечер, ночь. РАЗВИТИЕ РЕЧИ ТЕМА: «РАСКАЗЫВАНИЕ ПО КАРТИНЕ * КОШКА С КОТЯТАМИ*» ЦЕЛИ: закрепить знание о домашних животных. Учить составлять рассказ по картине вместе со взрослыми и самостоятельно. Учить соотносить названия взрослого животного и их детеныша. Активизировать употребления глаголов. РИСОВАНИЕ ТЕМА: «Красивая поппона для лошадки» (Голицына Н.С., стр.58)	Выставка рисунков «Мой пушистый питомец»

		П/з: учить украшать прямоугольник кругами и овалами. Закреплять навыки закрашивания карандашом. ЛЕПКА ТЕМА: «Улитка» (Голицына Н.С., стр.58) П/з: закрепить умение раскатывать между ладонями длинную колбаску из пластилина, придавая ей форму улитки. Закрепить навыки пальцевой лепки. АППЛИКАЦИЯ ТЕМА: «Большой дом для домашних животных» (Голицына Н.С., стр.59) П/з: закрепить представление о заботе человека о домашних животных. Учить резать бумагу на прямоугольники и квадраты, срезать углы, создавать из них изображение, дополнять работу готовыми формами. ФИЗКУЛЬТУРА Занятие № 25 (Пензулаева Л.И., стр.39) <u>П/з:</u> упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. Занятие № 26 (Пензулаева Л.И., стр.40) <u>П/з:</u> упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре, в подбрасывании и ловле мяча. Занятие № 27 (Пензулаева Л.И., стр.40) <u>П/з:</u> упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнение в прыжках.	

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА

ТЕМА: «ЗООПАРК»

ЦЕЛИ: закрепить знание о животных жарких стран. Закрепить знание названий детенышей животных.

МАТЕМАТИКА

ТЕМА: «ПРОГУЛКИ ПО ЗООПАРКУ».

ЦЕЛИ: закрепить представления о диких животных. Учить сравнивать множества, выраженные рядом стоящими числами 2 и 3. Познакомить с прямоугольником. Упражнять в пространственном расположением предметов относительно себя.

КОНСТРУИРОВАНИЕ

ТЕМА:

«ЗООПАРК»

ЦЕЛИ: закреплять представление о диких животных. Учить создавать простейшие постройки, преобразовывать их в длину и ширину, принимая за основу образец. Учить при анализе пользоваться выражениями: дом для слона, как у лисы, но шире; дом для ежа, как у лисы, но ниже.

ПРИБЛИЖЕНИЕ К СЛОВЕСНОМУ ТВОРЧЕСТВУ

ТЕМА: Я. СЕГЕЛЬ «КАК Я БЫЛ ОБЕЗЬЯНКОЙ»

ЦЕЛИ: Уточнить знание о цирке. Закрепить умение соотносить название животных с названием их детенышей. Упражнять в использовании форм единственного и множественного числа названий животных.

		РИСОВАНИЕ	

		ТЕМА: «Зайчик» (Голицына Н.С., стр.65) П/з: закреплять представление о диких животных. Учить передавать фигуру животного, соотношения частей его тела по величине. ЛЕПКА ТЕМА: «Мишка-топтыжка» (Голицына Н.С., стр.65) П/з: учить лепить округлую форму, передавая ее приемами оттягивания и скругления концов пальцами. Закрепить умение лепить шар, плотно соединять части, передавать детали приемами пальцевой лепки. ФИЗКУЛЬТУРА Занятие № 28 (Пензулаева Л.И., стр.41) П/з: упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носочках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча. Занятие № 29 (Пензулаева Л.И., стр.42) П/з: упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носочках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в перебрасывании мяча друг другу. Занятие № 30 (Пензулаева Л.И., стр.43) П/з: повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении.	

	II неделя «ЗООПАРК»		
	III неделя «ЖИВОТНЫЕ СРЕДНЕЙ ПОЛОСЫ»	ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА ТЕМА: «ЖИВОТНЫЕ СРЕДНЕЙ ПОЛОСЫ» ЦЕЛИ: закрепить представление о диких животных наших лесов: внешний вид, повадки, питание, способы передвижения. Закрепить знание названий детенышей животных в именительном и косвенных падежах. МАТЕМАТИКА ТЕМА: «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ЗАЙЧОНКА» ЦЕЛИ: познакомить с порядковым значением чисел в пределах 3. Учить отсчитывать предметы в пределах 3 по образцу. Закрепить знание о геометрических фигурах. Закрепить знание названий порядковых числительных в пределах 3, геометрических фигур: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. ПРИБЛИЖЕНИЯ К СЛОВЕСНОМУ ТВОРЧЕСТВУ ТЕМА: «РУССКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ «ЛИСИЧКА - СЕСТРИЧКА И СЕРЫЙ ВОЛК» и «СНЕГУРУШКА И ЛИСА» (рассказывание) ЦЕЛИ: познакомить со сказками, учить определять характеры и поступки персонажей. Побуждать сопоставлять героев сказок. Познакомить с особенностями жанра сказки. РИСОВАНИЕ ТЕМА: «ПО ЗАМЫСЛУ» ЦЕЛИ: учить отражать впечатления от окружающей жизни. Закреплять знание приемов рисования	Создание альбома «Животные средней полосы»

		гуашью. Развивать самостоятельность и творчество. ЛЕПКА ТЕМА: «ТОРТ ДЛЯ ЗАЙЧЕНКА» ЦЕЛИ: закрепить навыки пальцевой лепки. Учить украшать , изделия при помощи стеки и приема налепа. АППЛИКАЦИЯ ТЕМА: «КТО ПРИШЕЛ НА ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ЗАЙЧЕНКА?» ЦЕЛИ: упражнять в изображении животных из готовых форм. Побуждать создавать несколько изображений и объединять с другими работами. ФИЗКУЛЬТУРА Занятие № 31 (Пензулаева Л.И. стр.43) П/з: упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках. Занятие № 32 (Пензулаева Л.И., стр.44) П/з: упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках; в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. Занятие № 33 (Пензулаева Л.И., стр.45) П/з: упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с	

		продвижением.	
	IV неделя «КАКИЕ ЕЩЕ БЫВАЮТ ЖИВОТНЫЕ »	ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСНОЙ КАРТИНЫ МИРА ТЕМА: « КАКИЕ ЕЩЕ БЫВАЮТ ЖИВОТНЫЕ?» Г.ЦИФИРОВОЙ «ПРО ЧУДАКА ЛЯГУШОНКА» ЦЕЛИ: дать представление о лягушке, ящерице, черепахе: внешний вид, способ передвижения, повадки. Побуждать не бояться животных, но и не трогать их без необходимости. МАТЕМАТИКА ТЕМА: «ПУТИШЕСТВИЕ С ЛЯГУШОНКОМ» ЦЕЛИ: закрепить количественный и порядковый счет в пределах 3. Упражнять в различении геометрических фигур. Упражнять в понимании и различии вопросов: «Сколько? Который по счету? На каком месте?» КОНСТРУИРОВАНИЕ ТЕМА: «ДОМИК ДЛЯ ЛЬВЕНКА И ЧЕРЕПАХИ» ЦЕЛИ: закреплять умение анализировать постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине. Подводить к умению строить по условию. ПРИБЛИЖЕНИЯ К СЛОВЕСНОМУ ТВОРЧЕСТВУ ТЕМА: «ОЗНАКОМЛЕНИЯ С МАЛЫМИ ФОЛЬКЛЕРНЫМИ ФОРМАМИ» ЦЕЛИ: учить отгадывать загадки, построенные на описании. Познакомить с потешками, песенками, считалками о животных. Помочь заучить песенку по выбору.	КВН «Братья наши меньшие»

		РИСОВАНИЕ ТЕМА: «По потешкам» (Голицына Н.С., стр.77) ЦЕЛИ: помочь вспомнить содержание малых фольклорных форм. Побуждать отбирать содержание и реализовывать замысел. Закреплять навыки рисования цветными карандашами. ЛЕПКА ТЕМА: «САМЫЕ МАЛЕНЬКИЕ ЖИВОТНЫЕ» (Голицына Н.С., стр.78) ЦЕЛИ: учить отображать впечатления от услышанного на занятии. Упражнять в использовании знакомых приемов лепки. ФИЗКУЛЬТУРА Занятие № 34 (Пензулаева Л.И., стр.45) П/з: упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия. Занятие № 35 (Пензулаева Л.И., стр.46) П/з: упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия; в прыжках на двух ногах с продвижением вперед.	

		Занятие № 36 (Пензулаева Л.И., стр.46) П/з: упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках.	
Д Е К А Б	I неделя « ЧТО БЫВАЕТ ЗИМОЙ ...»	ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА ТЕМА: « ЧТО БЫВАЕТ ЗИМОЙ» ГОЛИЦИНА стр.79 ЦЕЛИ: уточнить знания о зимних явлениях природы. МАТЕМАТИКА ТЕМА: «ЗИМНИЕ ДОРОЖКИ» ЦЕЛИ: расширять знание о зиме. Учить раскладывать предметы по убывающей длине. Упражнять в счете звуков на слух в пределах 3. Закреплять порядковый счет в пределах 3. РАЗВИТИЕ РЕЧИ ТЕМА: «ПЕРЕСКАЗ РАССКАЗА К.ЛУКАШЕВИЧ «ДОБРАЯ ДЕВОЧКА» ЦЕЛИ: Учить пересказывать короткий рассказ без помощи вопросов. Упражнять в употреблении повелительного наклонения глагола. РИСОВАНИЕ ТЕМА: «УКРАШЕНИЯ СВИТЕРОВ ДЛЯ МАЛЬЧИКОВ И ДЕВОЧЕК» ЦЕЛИ: закреплять представление о зимней одежде. Уточнить представление: нужно тепло одеваться, чтобы не заболеть. Учить осознавать свою гендерную принадлежность. Закреплять умение создавать узор на полосе, используя линии, мазки, точки, круги и другие элементы. Учить подбирать краски в соответствии с фоном.	Развлечение «Мы катаемся на санках».

Р	ЛЕПКА ТЕМА: «По замыслу» (Голицына Н.С., стр.83) ЦЕЛИ: учить выбирать тему, осуществлять задуманное. Закреплять знание приемов лепки.
Д	АППЛИКАЦИЯ ТЕМА: «КУСТИКИ В СНЕГУ» (Голицына Н.С., стр.83) ЦЕЛИ: закрепить знание признаков зимы. Воспитывать бережное отношение к природе. Закреплять умение разрезать полосу бумаги, создавать изображение из полос разной длины. Учить передавать образимней природы, используя метод обрыва бумаги.
Е	ФИЗКУЛЬТУРА Занятие № 1(Пензулаева Л.И., стр.48)
К	П/з: Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координациюдвижений в прыжках через препятствие.
А	Занятие № 2 (Пензулаева Л.И., стр.49)
Б	П/з: Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координациюдвижений в прыжках через препятствие; в прокатывании мяча двумя руками.
Р	Занятие № 3 (Пензулаева Л.И., стр.49) П/з: упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу

Б		воспитателя.	
	II неделя «КАК ЗИМУ ЮТ ЗВЕРИ»	ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСНОЙ КАРТИНЫ МИРАТЕМА: «КАКЗИМУЮТ ЗВЕРИ?». РАССКАЗЫВАНИЕ РУССКОЙ НАРОДНОЙ СКАЗКИ «ЗИМОВЬЕ ЗВЕРЕЙ» ЦЕЛИ: познакомить с особенностями диких животных, впадающих зимой в спячку, а также с теми, кто зимой ведет активный образ жизни. Познакомить с художественными особенностями сказки. МАТЕМАТИКА ТЕМА: « ДОМИК ДЛЯ ЗВЕРЕЙ» ЦЕЛИ: дать представления о заботе человека о диких животных. Учить считать до 4, пользуясь приемами счета. Упражнять в счете предметов по образцу. Упражнять в различении предметов по возрастающей величине. КОНСТРУИРОВАНИЕ ТЕМА: «Мебель для лесного детского сада» (Голицына Н.С., стр.87) ЦЕЛИ: учить конструировать предметы мебели, объединять одним содержанием, обыгрывать постройку. Формировать умение работать в подгруппе. ПРИБЛИЖЕНИЯ К СЛОВЕСНОМУ ТВОРЧЕСТВУ ТЕМА: В.ОРЛОВ «Почему медведь зимой спит» (заучивание) ЦЕЛИ: упражнять в передаче различных интонаций. Закреплять знание названий детенышей	Изготовление кормушек для птиц,совместно с родителями.

		животных в именительном и косвенном падеже. Помочь заучить стихотворение и выразительно читать его. РИСОВАНИЕ ТЕМА: «Зайчики большие и маленькие» (ГОЛИЦИНА стр.89) ЦЕЛИ: закреплять представление о жизни диких животных в зимнее время. Учить изображать несколькопредметов, располагая их на широкой полосе, дополняя изображениями деревьев, кустов. Закреплять навыки работы гуашью. ЛЕПКА ТЕМА: «Слепи животное по желанию» ЦЕЛИ: учить самостоятельно определять содержание работы. Закреплять умение использовать знакомые приемы лепки. ФИЗКУЛЬТУРА Занятие № 4 (Пензулаева Л.И., стр.50) П/з: упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами. Занятие № 5 (Пензулаева Л.И., стр.51) П/з: упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги;развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами; в беге по уменьшенной площади опоры.	

		Занятие № 6 (Пензулаева Л.И., стр.51) П/з: учить детей брать лыжи и переносить их на плече к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом.	
	III неделя «Зимующие растения»	ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСНОЙ КАРТИНЫ МИРА ТЕМА: «КАК ЗИМУЮТ РАСТЕНИЯ НА УЛИЦЕ И В КОМНАТЕ?» (Голицына Н.С., стр.91) ЦЕЛИ: закреплять знания о комнатных растениях уголка природы, знание правил ухода за ними. Дать первоначальное представление о зимнем покое деревьев и кустарников. Побуждать бережно относиться к растениям в помещении и на улице. МАТЕМАТИКА ТЕМА: «Наш природный уголок» ЦЕЛИ: закрепить знание о растениях уголка природы. Познакомить с порядковым счетом в пределах 4. Закрепить знание о квадрате и прямоугольнике - сходство и различия. Упражнять в различении пространственных расположений предметов относительно себя. КОНСТРУИРОВАНИЕ ТЕМА: «Гирлянда на ёлочку» ЦЕЛИ: учить разрезать узкую полоску, склеивать в кольцо, соединяя звенья в цепь. Учить выполнять общую работу для украшения группы. РАЗВИТИЕ РЕЧИ	Репортаж о растениях.

		ТЕМА: Описание картины «Уголок картины в детском саду» ЦЕЛИ: обобщить представления о комнатных растениях. Учить составлять рассказ по картине вместе с взрослыми и самостоятельно. Учить образовывать форму родительного падежа существительных. Учить подбирать слова, сходные по звучанию. РИСОВАНИЕ ТЕМА: «Дерево в снегу» (ГОЛИЦИНА стр.94) ЦЕЛИ: закреплять представление о зимнем покое деревьев и кустарников. Учить рисовать карандашом или сыпучими материалами, используя разный нажим для передачи толщины веток. Учить соединять в работе разные изобразительные материалы (карандаш и белую гуашь). ЛЕПКА ТЕМА: «Горшочек для комнатного растения» (ГОЛИЦИНА стр.96) ЦЕЛИ: закрепить представление об уходе за комнатными растениями. Учить лепить, используя приемы вдавливания и оттягивания краев, уравнивая их пальцами. ФИЗКУЛЬТУРА Занятие № 7 (Пензулаева Л.И., стр.52) П/з: упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках. Занятие № 8 (Пензулаева Л.И., стр.54) П/з: упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	

		Занятие № 9 (Пензулаева Л.И., стр.54) П/з: закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска.	
	IV неделя «Новый год»	ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА ТЕМА: «Что мы знаем о зиме» (ГОЛИЦИНА стр.97) РАССМАТРИВАНИЕ РЕПРОДУКЦИЙ ЦЕЛИ: обобщить представления о зимних явлениях природы. Учить подбирать определения к словам «снежной» тематики. МАТЕМАТИКА ТЕМА: «На лесной полянке» ЦЕЛИ: закреплять представления о том, как зимуют звери в лесу. Упражнять в сравнении 2 групп предметов, выраженных смежными числами 3 и 4. Упражнять отсчитывать 3 и 4 предмета по образцу. Упражнять в счете движений. Закрепить знание о геометрических фигурах. Упражнять в употреблении слов: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. КОНСТРУИРОВАНИЕ ТЕМА: «Зимний пейзаж» (ГОЛИЦИНА стр.100) ЦЕЛИ: закрепить представление о зимних явлениях природы. Закрепить навыки работы с мятой бумагой и бумажными шариками. Учить создавать выразительную полубъемную картину, используя	Утренник «Новый год»

		дополнительные материалы. ПРИБЛИЖЕНИЯ К СЛОВЕСНОМУ ТВОРЧЕСТВУ ТЕМА: Чтение стихотворений о зиме. ЦЕЛИ: закрепить умение подбирать определения к словам: снег, снежинка, зима. Учить эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста. РИСОВАНИЕ ТЕМА: «Снегурочка» ЦЕЛИ: учить передавать фигуру человека, рисовать крупно, на всем листе. Закрепить умение пользоваться гуашью. ЛЕПКА ТЕМА: « Снегурочка» ЦЕЛИ: учить передавать фигуру человека в одежде, соблюдая пропорции. Закреплять навыки пальцевой лепки, сглаживания поверхности, плотного соединения частей. ФИЗКУЛЬТУРА Занятие № 10 (Пензулаева Л.И., стр.54) П/з: упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии. Занятие № 11 (Пензулаева Л.И., стр.56) П/з: упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; в ползании по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении равновесия; в прыжках с продвижением вперед.	

		Занятие № 12 (Пензулаева Л.И., стр.56) П/з: закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом.	

	1 неделя	Рождественские каникулы	
Я Н В	2 неделя «Какая бывает посуда?»	ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА Тема: »Какая бывает посуда?» Цель: учить детей различать и называть предметы посуды, группировать и объединять предметы по сходным признакам, находить сходство и различие между предметами. Воспитывать бережное отношение к предметам, сделанным людьми. Закреплять знание обобщающего понятия «посуда». МАТЕМАТИКА ТЕМА: »Магазин посуды». Цель: обобщать представления о работе продавца и классификации посуды. Уточнить представления о стеклянных изделиях . Учить понимание независимость количества предметов от их величины. Закреплять умения сравнивать предметы по величине. Учить отсчитывать предметы по образцу. Закреплять употребления слов: большой, поменьше, самый маленький. КОНСТРУИРОВАНИЕ ТЕМА: «Мебель для кукольной столовой». Цель: закреплять знание о мебели в соответствии с ее использованием.	Выставка посуды из пластилина.

A			
P			

Б		Уточнить представления о деревянных предметах. Учить приклеивать к коробочке детали для изготовления предметов мебели, украшать готовыми элементами орнамента. Учить аккуратно приклеивать детали к объемной форме. ПРИБЛИЖЕНИЯ К СЛОВЕСНОМУ ТВОРЧЕСТВУ ТЕМА: К. Чуковский «Федорино горе» (чтения) Цель: закреплять умения правильно называть предметы посуды и обобщающие понятия. Активизировать речи глаголы. Учить воспринимать на слух и правильно произносить звук Ж изолированно, в словах и фразах. Учить понимать содержания произведения, его юмористический смысл. РИСОВАНИЕ ТЕМА: «Тарелочка для бабушки Федоры». ЦЕЛЬ: учить рисовать узор на круге, чередуя элементы и цвета, украшать середину круга. Развивать самостоятельность и творчество. ЛЕПКА ТЕМА: «Вылепи посуду» ЦЕЛЬ: закреплять представления о предметах посуды, их группировки. Закреплять знание обобщающие понятие «посуда». Закреплять приемы лепки из пластилина: раскатывать круговыми движениями между ладонями, сплющивания, оттягивание. ФИЗКУЛЬТУРА Занятие № 13 (Пензулаева Л.И., стр.57) П/з: упражнять детей в ходьбе и беге между предметам, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.	

		Занятие № 14 (Пензулаева Л.И., стр.58) П/з: упражнять детей в ходьбе и беге между предметам, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках; упражнять в подбрасывании и ловле мяча, не сходя с места. Занятие № 15 (Пензулаева Л.И., стр.59) П/з: продолжать учить передвигаться на лыжах скользящим шагом; упражнять в умении действовать по сигналу, в метании на дальность	
	3 неделя «РАЗНЫЕ МАТЕРИАЛЫ»	ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА ТЕМА: «Разные материалы»(дерево и металл)» ЦЕЛИ: Цель: Познакомить со свойствами дерева (теплое , легче металла) и металл (холодный , тяжелый и прочнее дерева). Побуждать делать выводы на основе простейших опытов. МАТЕМАТИКА ТЕМА: «Вчера и сегодня» ЦЕЛИ: познакомить с числом 5. Закрепить представления о сходстве и различии треугольника и круга.Упражнять в различии значения слов: сегодня, вчера. РАЗВИТИЕ РЕЧИ ТЕМА: «Описание предметов»	Творческий конкурс «Новогодняя фантазия»

		ЦЕЛЬ: учить составлять короткий рассказ о предмете, использовать план предложенный воспитателем. Активизировать использование в речи прилагательных. Учить использовать слова с противоположным значением. РИСОВАНИЕ ТЕМА: «Деревянные игрушки» ЦЕЛЬ: закреплять представления о материалах, их свойствах и предметах, изготовления из них. Закреплять представления о бережном обращении с игрушками. Учить самостоятельно выбирать тему, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, аккуратно закрашивать. ЛЕПКА ТЕМА: «ПИРАМИДКА» ЦЕЛЬ: закреплять навыки изображения округлой формы. Учить сплющивать шар, соединять полученные диски по размеру. АПЛИКАЦИЯ ТЕМА: «ПИРАМИДКА». ЦЕЛЬ: ЦЕЛЬ: учить срезать угол у квадрата , добиваясь получения округлой формы, аккуратно наклеивать. ФИЗКУЛЬТУРА Занятие № 16 (Пензулаева Л.И., стр.59)	

		П/з: упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу. Занятие № 17 (Пензулаева Л.И., стр.60) П/з: упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках с продвижением вперед; в сохранении равновесия при ходьбе на носках между предметами. Занятие № 18 (Пензулаева Л.И., стр.60) П/з: закреплять навык скользящего шага, упражнять в беге и прыжках вокруг снежной бабы. ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА ТЕМА: «Разные материалы (стекло, ткани)» ЦЕЛЬ: Познакомить со свойствами стекла (хрупкое, легко разбивается, может быть прозрачным) и ткани (прочная, мнется, можно резать, гладить, стирать, шить из нее, может быть разных цветов, толщины, гладкой и шероховатой). МАТЕМАТИКА ТЕМА: «Что из чего сделано?» ЦЕЛЬ: закрепить знание о материалах и их свойствах. Закреплять представления о количественном и порядковом значении чисел 1-4. Упражнять в раскладывании 3-4 предметов по убывающей ширине.	

	4 неделя Разные материалы» (СТЕКЛО, ТКАНИ)	Закреплять представления о сходстве и различии треугольника и четырехугольника. КОНСТРУИРОВАНИЕ ТЕМА: «Альбом для игры в магазин «Ткани» ЦЕЛЬ: закреплять знание о различных магазинах. Уточнить представления о разнообразии тканей. Учить сгибать прямоугольный лист пополам, совмещая стороны и углы, и приклеивать к нему образцы тканей разной фактуры. РАЗВИТИЕ РЕЧИ ТЕМА: «Чтения и пересказ русской народной сказки «Пузырь, соломинка и лапоть» ЦЕЛЬ: учить пересказывать короткую сказку выразительно, передавая диалог персонажей. Закреплять умения использовать в речи точные названия детенышей животных. Закреплять употребления повелительного и наклонение глагола. РИСОВАНИЕ ТЕМА: «Узор на ткани». ЦЕЛЬ: обобщать представления о материалах, их свойствах и предметах, изготовления из них. Учить составлять узор, самостоятельно выбирать элементы, доводить задуманное до конца. ЛЕПКА ТЕМА: «Что из чего сделано?». ЦЕЛЬ: закреплять знание о материалах. Упражнять в использовании знакомых приемов лепки. Воспитывать самостоятельность и творчество. ФИЗКУЛЬТУРА	

		Занятие № 19 (Пензулаева Л.И., стр.61) П/з: повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом. Занятие № 20 (Пензулаева Л.И., стр.62) П/з: повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание на четвереньках, упражнять в прокатывании мяча друг другу, прыжках с продвижением вперед. Занятие № 21 (Пензулаева Л.И., стр.62) П/з: упражнять детей в перепрыгивании через препятствия, в метании снежков на дальность	
Февраль	I неделя «ТРУД ВЗРОСЛЫХ»	ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА ТЕМА: «Кто работает на транспорте?» Цель: познакомить с обобщающим понятием «транспорт». Учить выделять различные признаки предметов, сравнивать их, находить существенные признаки и по ним объединить предметы в одно родовое понятие. Уточнить представления о труде водителя. Дать представления о правилах дорожного движения. Закрепить употребления в речи слова «транспорт». МАТЕМАТИКА ТЕМА: «Мы едем на автобусе». Цель: уточнить представления о труде водителя. Познакомить с порядковым счетом в пределах 5. Учить понимать независимость числа от цвета и формы предметов. Закреплять представления о значении слов: сегодня, вчера. Расширять представления о правилах поведения в транспорте.	Развлечение «Мама,папа, я – спортивная семья»

		РАЗВИТИЕ РЕЧИ ТЕМА: «Описание транспортных игрушек». ЦЕЛЬ: закреплять представления о транспорте. Побуждать к составлению рассказа по игрушке. Закреплять понимание предлогов: в, на, под, между. Учить произносить фразу с разной силой голоса. РИСОВАНИЕ ТЕМА: «Автобус едет по улице». ЦЕЛЬ: закреплять представления о транспорте и правилах дорожного движения. Закреплять умения изображать предмет, закрашивать карандашом в одном направлении, дополнять деталями. ЛЕПКА ТЕМА: «По замыслу» ЦЕЛЬ: закреплять знание приемов лепки из пластилина. Учить самостоятельно выбирать тему, доводить начатое до конца. АППЛИКАЦИЯ ТЕМА: «АВТОБУС». ЦЕЛИ: закреплять представления об обобщающем понятии «транспорт». Дать первоначальное представление о правилах безопасного поведения в транспорте. Закреплять умения разрезать полоску бумаги, создавая изображения из полос, дополняя готовыми силуэтами. ФИЗКУЛЬТУРА	

		Занятие № 22 (Пензулаева Л.И., стр.63)	

		П/з: упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур. Занятие № 23 (Пензулаева Л.И., стр.64) П/з: упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур, в прыжках с продвижением. Занятие № 24 (Пензулаева Л.И., стр.64) П/з: упражнять детей в перепрыгивании через препятствия, в метании снежков на дальность.	
	II неделя «Транспорт грузовой и пассажирский»	ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА ТЕМА: «Нам на улице не страшно» Цель: расширять представления об элементарных правилах поведения на улице, правилах дорожного движения, сигналах светофора. Упражнять в действиях пешеходов и водителей на сигналы светофора. Математика Тема: «Машины на нашей улице». ЦЕЛЬ: закреплять представления о правилах дорожного движения и сигналы светофора. Учить сравнивать 2 группы предметов, выражения рядом стоящими числами 4 и 5. Упражнять в сравнении 4-5 предметов по высоте. Упражнять в различении направления звука. Закрепить употребление в речи слов: высокий, пониже, еще ниже, самый низкий, справа, слева, впереди, сзади. КОНСТРУИРОВАНИЕ	Изготовление макета «Безопасная дорога».

		ТЕМА: «Автобус» (стр.133 ГОЛИЦИНА) ЦЕЛЬ: закрепить знание о транспорте, уточнить особенности его внешнего вида. Учить складывать прямоугольник пополам, наклеивать детали (окон, колеса). Закрепить знание сигналов светофора, действия пешеходов и водителей. ЛЕПКА (ГОЛИЦИНА стр.136) ТЕМА: «Светофор». ЦЕЛЬ: уточнить представления о сигналах светофора и правилах поведения на улице. Упражнять в лепке предметов на основе имеющихся представления в технике пластилинографии. РАЗВИТИЕ РЕЧИ (ГОЛИЦИНА СТР.134) ПРИБЛИЖЕНИЕ К НАРОДНОМУ ТВОРЧЕСТВУ ТЕМА: М. Пришвин «Ребята и утята» (чтение) ЦЕЛЬ: уточнить знание правил перехода через улицу. Познакомить с литературным произведением, помочь понять его основной смысл. Закреплять умение выделять звук в слове, подбирать слова на заданный звук. РИСОВАНИЕ (ГОЛИЦИНА СТР.135) ТЕМА: «ПОЛИЦЕЙСКИЙ НА ДОРОГЕ» ЦЕЛЬ: расширять представления детей о безопасности дорожного движения. Закреплять умение рисовать фигуру человека. ФИЗКУЛЬТУРА Занятие № 25 (Пензулаева Л.И., стр.65)	

		П/з: упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии при ходьбе по гимнастической	

		скамейке; в прыжках с продвижением вперед. Занятие № 26 (Пензулаева Л.И., стр.66) П/з: упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии при ходьбе, перешагивая через набивные мячи; в прыжках с продвижением вперед; в перебрасывании мяча друг другу. Занятие № 27 (Пензулаева Л.И., стр.67) П/з: упражнять в метании снежков в цель, умении действовать по сигналу.	
	III неделя «Наши защитники»	ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА ТЕМА: «Наша армия» ЦЕЛИ: формировать первоначальные представления об особенностях военной службы. Уточнить представления о родах войск. Воспитывать чувство гордости за нашу армию, желание быть похожими на смелых и храбрых российских солдат. Активизировать в речи слова: солдат, моряк, летчик, некоторые названия военной техники и оружия. МАТЕМАТИКА ТЕМА: «Военные и танки» ЦЕЛЬ: закреплять представления о родах войск и военной службе. Упражнять в понимании независимости количества предметов от их формы и величины. Закреплять умения сравнивать предметы по высоте. Упражнять в различении геометрических фигур. РАЗВИТИЕ РЕЧИ	Развлечение «Мой папа самый сильный»

		ТЕМА: «Научим говорить правильно». ЦЕЛЬ: учить пользоваться сложноподчиненными предложениями, согласовывать существительные с прилагательными, в роде и числе. Учить правильно произносить звук Щ изолированный, в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук. РИСОВАНИЕ ТЕМА: «Наши защитники ЦЕЛИ: закреплять представления о родах войск. Учить изображать фигуру человека, передовая особенности одежды. Закреплять навыки рисования гуашью. ЛЕПКА ТЕМА: «САМОЛЕТЫ ЛЕТАТ» ЦЕЛЬ: закреплять представления об армии. Учить раскатывать колбаски разной длины, создавать изображения предметов, дополнять деталями. Упражнять в использовании техники пластилинографии. АППЛИКАЦИЯ ТЕМА: «В чистом небе самолёты» Цель: учить составлять изображения из полос разной длины, изображать несколько предметов и дополнять другими изображениями, используя приемы обрыва бумаги. Закреплять умения плавно срезать углы. ФИЗКУЛЬТУРА Занятие № 28 (Пензулаева Л.И., стр.67) П/з: упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в	

		обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами. Занятие № 29 (Пензулаева Л.И., стр.68) П/з: упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках через шнуры;развивать ловкость при прокатывании мяча друг другу. Занятие № 30 (Пензулаева Л.И., стр.68) П/з: упражнять в беге, прыжках, метании на дальность.	
	IV неделя «ВРАЧИ НАШИ ПОМОЩНИКИ»	ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА ТЕМА: «Врачи-наши помощники» ЦЕЛЬ: закреплять представления о труде врача, знание о витаминах. Воспитывать уважения к людям,которые заботятся о нашем здоровье. Воспитывать понимание ценности здоровья, потребность заботиться о нем. Математика ТЕМА: «Как доктор лечит зверей?». ЦЕЛИ: обобщить представления о работе врача. Учить сравнивать группы предметов, находящиеся нарасстоянии друг от друга. Упражнять в различении пространственных отношений: далеко, близко. Уточнить понимания значения слов: вчера, сегодня, завтра.	Экскурсия в кабинет мед- работника •

		Закреплять употребление в речи слов: шар, куб, цилиндр, далеко, близко. КОНСТРУИРОВАНИЕ ТЕМА: «Больница для зверей» ЦЕЛЬ: дать первоначальное представление о работе ветеринара. Учить создавать постройку из крупного строительного материала и обыгрывать ее. ПРИБЛИЖЕНИЕ К СЛОВЕСНОМУ ТВОРЧЕСТВУ ТЕМА: К.Чуковский «Айболит» ЦЕЛЬ: закреплять представления о профессии врача. Учить правильно использовать множественное число глагола «хотеть», форму повелительного наклонения глаголов: рисовать, танцевать, и другое. РИСОВАНИЕ ТЕМА: «Добрый Доктор Айболит». ЦЕЛЬ: закреплять представления о профессии врача. Учить изображать фигуру человека, передавать особенности одежды. Закреплять навыки работы гуашью. ЛЕПКА ТЕМА: «Какие звери пришли к Айболиту?» ЦЕЛЬ: помочь вспомнить содержание сказки в стихах К. Чуковского «Айболит». Побуждать передавать впечатления от прочитанного, используя знакомые приемы лепки. ФИЗКУЛЬТУРА Занятие № 31 (Пензулаева Л.И., стр.69)	

		П/з: упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках. Занятие № 32 (Пензулаева Л.И., стр.70) П/з: упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами; в метании в вертикальную цель; закреплять навык ползания на четвереньках, в прыжках между предметами, поставленными в шахматном порядке. Занятие № 33 (Пензулаева Л.И., стр.70) П/з: упражнять детей в метании снежков на дальность, катании на санках с горки.	
	I неделя «8 Марта – Праздник мам, бабушек и девочек»	ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА Тема: «Наши мамы » В. Драгунский «Тайное становится явным» (чтение). Цель: закрепить представления о труде мамы дома и на работе. Воспитывать желание помогать маме, не огорчать ее. Учить внимательно слушать рассказ, понимать юмор, оценивать поступки героев. МАТЕМАТИКА	Выставка портретов «Мамы разные нужны, мамы всякие нужны».

М		ТЕМА: «Подарок для мамы» ЦЕЛЬ: учить понимать, что в одном предмете могут сочетаться 2 параметра величины, сравнивать предметы по этим параметрам. Закреплять умение двигаться в определенном направлении, отсчитывая количество шагов (1-3). Упражнять в счете предметов по образцу. Упражнять в использовании словосочетаний: полоски одинаковые по длине, но разные по ширине, одинаковые по ширине, но разные по длине. Развитие речи ТЕМА: Рассказывание из личного опыта на тему: «Как мы помогаем дома маме» ЦЕЛЬ: воспитывать чувства любви и уважения к маме. Учить высказываться на тему из личного опыта. Закреплять правильное произношение звука Щ в словах и во фразовой речи, определять на слух его наличие в слове. РИСОВАНИЕ ТЕМА: «Платье для мамы». ЦЕЛЬ: воспитывать чувства любви и уважения к маме. Учить рисовать красками красивые цветы, самостоятельно подбирать цвета. ЛЕПКА ТЕМА: «ПО ЗАМЫСЛУ». ЦЕЛЬ: побуждать рассказывать о своей работе. Закреплять умение самостоятельно выбирать тему, реализовать замысел. АППЛИКАЦИЯ ТЕМА: «Красивый цветок для бабушки». ЦЕЛИ: побуждать делать приятное близким. Учить вырезать из бумаги части цветка, срезая углы	

А Р Т		путем закругления. Побуждать создавать красивое изображение. ФИЗКУЛЬТУРА Занятие № 34 (Пензулаева Л.И., стр.70) П/з: упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; в ползании в прямом направлении, прыжках между предметами. Занятие № 35 (Пензулаева Л.И., стр.71) П/з: упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; в ползании в прямом направлении, прыжках на одной ноге с продвижением; в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом. Занятие № 36 (Пензулаева Л.И., стр.72) П/з: развивать ловкость и глазомер при метании снежков; повторить игровые упражнения.	
	II неделя «МО Я СЕМЬ Я»	ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА ТЕМА: «Моя семья» ЦЕЛИ: закреплять знание о ближайших родственниках, обязанностях ребенка по дому. Обобщить представления семья-это все кто живут вместе с ребенком. Воспитывать чувства любви к членам семьи, желание заботиться о них. Побуждать сделать подарок для близких своими руками. МАТЕМАТИКА	Утренник «8 марта»

М А Р Т		Тема: «ВМЕСТЕ С МАМОЙ» ЦЕЛИ: закрепить понимание независимости от пространственного расположения. Упражнять в сравнении предметов по ширине путем наложения и приложения. Закрепить знания о геометрических фигурах. Закрепить употребления в речи слов: наложить, приложить, одинаковые по длине, разные по ширине. КОНСТРУИРОВАНИЕ ТЕМА: «МОЯ КОМНАТА» ЦЕЛЬ: закрепить умения склеивать коробочки, приклеивать к ним детали для изготовления предметов мебели. Закреплять знания обобщающего понятия, названий и функциональной принадлежности мебели. ПРИБЛИЖЕНИЯ К СЛОВЕСНОМУ ТВОРЧЕСТВУ ТЕМА: «Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (рассказывание) М. Лермонтов « Спи, младенец мой прекрасный» (заучивание) ЦЕЛИ: довести до понимания опасность непослушания. Учить четко и правильно произносить звук Ч изолированно в словах и фразах. Учить понимать и оценивать поступки героев. Помочь запомнить стихотворение, учить читать его спокойно ласковым тоном. РИСОВАНИЕ ТЕМА: Сказка Ушинского «Петушок с семьёй» ЦЕЛИ: помочь вспомнить содержания сказки, осознать ее смысл. Учить передавать впечатления	

		отпрочитанного. Закреплять умения передавать форму и соотношения частей тела. Учить передавать	

		красивое оперенье разноцветными красками. ЛЕПКА ТЕМА: «Утка с утятами» ЦЕЛИ: закреплять знания названий животных и их детенышей. Учить делить пластилин на куски, передавать разницу в величине предметов. Закрепить знание приемов лепки. ФИЗКУЛЬТУРА Занятие № 1 (Пензулаева Л.И., стр.72) П/з: упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге враспынную; прыжках через шнур с продвижением вперед. Занятие № 2 (Пензулаева Л.И., стр.73) П/з: упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе и беге по наклонной доске; учить прыгать на двух ногах через скакалку. Занятие № 3 (Пензулаева Л.И., стр.73) П/з: развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять в беге, закреплять умение действовать по сигналу воспитателя	

М А Р Т	III неделя «Я и мое здоровье»	ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА ТЕМА: «Мы любим спорт» ЦЕЛИ: закрепить представления о видах спорта. Побуждать рассказывать о занятиях физкультурой и спортом в семье. Закрепить знание названий видов спорта. Способствовать формированию основ здорового образа жизни. МАТЕМАТИКА ТЕМА: «Физкультура» ЦЕЛИ: Закреплять умения отсчитывать предметы по образцу и заданному числу. Упражнять в сравнении групп предметов, выраженными смежными числами. Закреплять знание о порядковом значении чисел от 1 до 5. Упражнять в определении частей суток. РАЗВИТИЕ РЕЧИ ТЕМА: «Рассказывания из личного опыта «Как мы занимаемся физкультурой в детском саду» ЦЕЛИ: закрепить навыки рассказывания из личного опыта. Закрепить произношения звука Ч в словах и фразах, учить подбирать слова с этим звуком. Учить пользоваться вопросительной интонацией. РИСОВАНИЕ ТЕМА: «Я играю в мяч» ЦЕЛИ: Упражнять в изображении фигуры человека, относительно величины частей тела и пропорций. Побуждать передавать несложные движения. Закреплять представления о пользе занятий физкультурой и спортом. ЛЕПКА	Изготовление спортивного инвентаря совместно с родителями в физкультурный уголок.

		ТЕМА: «Радуга-дуга» ЦЕЛЬ: закреплять навыки работы в технике пластилинографии. АПЛИКАЦИЯ ТЕМА: «Разные мячи» ЦЕЛИ: закреплять умения разрезать полосы на квадраты, скруглять углы, красиво располагать изображения на листе бумаги. Упражнять в составлении изображения из частей. ФИЗКУЛЬТУРА Занятие № 4 (Пензулаева Л.И., стр.74) П/з: упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; в ходьбе и беге врассыпную. Занятие № 5 (Пензулаева Л.И., стр.75) П/з: упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в ходьбе и беге врассыпную; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку. Занятие № 6 (Пензулаева Л.И., стр.76) П/з: упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой.	

	IV неделя «ОПАСНЫЕ ПРЕДМЕТЫ»	ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА ТЕМА: «Опасные предметы» ЦЕЛИ: Уточнить представления об опасных предметов, правилах обращения с ними и хранения. Закреплять привычку класть вещи на свои места. МАТЕМАТИКА ТЕМА: «Опасное путешествие» ЦЕЛИ: учить сравнивать предметы по 2 параметрам. Учить отсчитывать предметы по образцу и названному числу. Учить соотносить натуральные предметы с геометрическими фигурами. Закреплять знание правил безопасного поведения. Упражнять в образовании прилагательных от существительных, сочетая в роде . КОНСТРУИРОВАНИЯ ТЕМА: «Коробочка для мелких предметов» ЦЕЛИ: закреплять умения украшать объемный предмет орнаментом из геометрических и растительных элементов. Закрепить знание о безопасном поведении в быту. ПРИБЛИЖЕНИЯ К СЛОВЕСНОМУ ТВОРЧЕСТВУ ТЕМА: Л. Воронкова «Как Алёнка разбила зеркало» ЦЕЛИ: закрепить знание правил обращения с опасными для жизни и здоровья предметами. Познакомиться литературным произведением , помочь понять его смысл, учить оценивать поступки героев. РИСОВАНИЕ ТЕМА: «Игрушки для сестренки и братишки».	Викторина «Фиксики»

		ЦЕЛИ: уточнить представления об элементах дымковской росписи. Воспитывать заботливое отношение к малышам. Закрепить представления о безопасных предметах, которыми можно играть. Учить самостоятельно располагать узор на силуэте из знакомых элементах дымковской росписи. ЛЕПКА ТЕМА: «КОЗЛИК» ЦЕЛИ: Закрепить представления об игрушках дымковских мастеров. Учить лепить четвероногое животное, закрепить знание приемов лепки. ФИЗКУЛЬТУРА Занятие № 7 (Пензулаева Л.И., стр.76) П/з: упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; в прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке. Занятие № 8 (Пензулаева Л.И., стр.77) П/з: упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; в прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании по скамейке с опорой на ладони и колени; в сохранении равновесия при ходьбе по скамейке с мешочком на голове.	

		Занятие № 9 (Пензулаева Л.И., стр.77) П/з: упражнять детей в беге на выносливость; в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге (правой и левой, попеременно).	
А П Р Е	I неделя «ВЕСНА»	ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА ТЕМА: «К нам весна шагает быстрыми шагами» ЦЕЛИ: Познакомить с признаками весны. МАТЕМАТИКА ТЕМА: «Прогулки в лес» ЦЕЛИ: закрепить представления об изменениях в природе весной. Закреплять умения соотносить геометрические фигуры с натуральными предметами окружающей обстановкой. Упражнять в счете звуков на слух. РАЗВИТИЕ РЕЧИ ТЕМА: Пересказ рассказа Л. Толстого «Весна пришла!» ЦЕЛИ: учить пересказывать текст без помощи вопросов. Упражнять в подборе глаголов к существительным. Учить вслушиваться в звучание слов, выделять звук в словах. РИСОВАНИЕ ТЕМА: «Весна пришла» ЦЕЛИ: закрепить знание примет наступившей весны. Учить передавать впечатления от природы.	Конкурс чтецов (чтение стихотворений о весне)

		Закреплять умения располагать изображения на листе бумаги. Упражнять в рисовании гуашью.	

Л Б		ЛЕПКА ТЕМА: «Мы гуляем на участке» ЦЕЛИ: расширять представления о весенних явлениях природы. Закреплять навыки изображения человека, относительно величины частей тела и пропорций, движения. АППЛИКАЦИЯ ТЕМА: «На зелёной кочке выросли цветочки». ЦЕЛИ: закрепить представления о первоцветах. Упражнять в использовании знакомых приемов для изображения предметов. ФИЗКУЛЬТУРА Занятие № 10 (Пензулаева Л.И., стр.78) П/з: упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании по скамейке «по-медвежьи», в сохранении равновесия при ходьбе по доске, в прыжках через шнуры. Занятие № 11 (Пензулаева Л.И., стр.79) П/з: упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; в сохранении равновесия при ходьбе по доске, в прыжках через шнуры; учить лазать по гимнастической стенке и передвигаться по третьей рейке. Занятие № 12 (Пензулаева Л.И., стр.79) П/з: упражнять детей в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; в равновесии и прыжках.	

	II неделя «ПЕРНАТЫЕ ДРУЗЬЯ»	ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА ТЕМА: «Пернатые друзья» ЦЕЛИ: обобщить представления о зимующих и перелетных птицах. Закрепить знание о домашних птицах и их детенышах. Закреплять использовать в речи названия птиц. МАТЕМАТИКА ТЕМА: «Кто прилетел?» ЦЕЛИ: закреплять представления о птицах. Закреплять порядковый счет в пределах 5. Закреплять знаниео независимости количества от пространственного расположения предметов. Закреплять знание о свойствах квадрата и прямоугольника. Упражнять в употреблении порядковых, слов: сторона, угол, названий птиц. КОНСТРУИРОВАНИЕ ТЕМА: «Воробышек» ЦЕЛИ: закрепить знание о зимующих птицах. Учить выполнять поделки из природного материала. Закреплять умения скреплять детали при помощи пластилина. ПРИБЛИЖЕНИЯ К СЛОВЕСНОМУ ТВОРЧЕСТВУ ТЕМА: М. Горький «Воробышко». Н. РОМАНОВА «Котька и птичка». ЦЕЛИ: учить подбирать определения и антонимы. Закреплять умения определять наличие	Выставка рисунков «Птицы нашего края».

		определенного звука в слове. Закреплять умения оценивать поступки героев литературных произведений. РИСОВАНИЕ ТЕМА: «По замыслу» ЦЕЛЬ: побуждать отображать впечатления от окружающего мира , используя навыки рисования карандашами и сыпучими изобразительными материалами (Сангина, пастель, восковые мелки). ЛЕПКА ТЕМА: «Птицы на нашем участке». ЦЕЛЬ: закреплять представления о зимующих птицах и перелетных птицах. Закрепить умения лепить,используя знакомые приемы лепки. ФИЗКУЛЬТУРА Занятие № 13 (Пензулаева Л.И., стр.80) П/з: упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по доске с мешочком на голове; в прыжках через препятствия. Занятие № 14 (Пензулаева Л.И., стр.81) П/з: упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке с мешочком на голове; в прыжках над двух ногах с продвижением вперед; в метании в горизонтальную цель.	

		Занятие № 15 (Пензулаева Л.И., стр.82)	

		П/з: упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне, в прокатывании обручей, впрокатывании мяча в прямом направлении.	
	III неделя «ЦВЕТЫ ВЕСНЫ»	ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА ТЕМА: «Цветы весны » ЦЕЛИ: уточнить представления о первоцветах. Воспитывать бережное отношение к растениям. МАТЕМАТИКА ТЕМА: «Закрепить представления о независимости количествапредметов от величины». Цели: закреплять знание о частях суток и их последовательности. Упражнять в раскладывании предметов по убывающей высоте. Уточнить временные понятия: быстро - медленно. РАЗВИТИЕ РЕЧИ ТЕМА: «Учимся говорить правильно» ЦЕЛИ: закреплять умения составлять сложноподчинённые предложения. Учить различать твердые и мягкие звуки. Закреплять умения подбирать слова, сходные по звучанию. РИСОВАНИЕ ТЕМА: «Мы гуляем на участке» ЦЕЛИ: формировать доброжелательное отношение между детьми. Учить изображать фигуру человека, передавать несложные движения.	Выставка поделок «Аленький цветочек» (цветы из различного материала)

		ЛЕПКА	

		ТЕМА: «ПО ЗАМЫСЛУ» ЦЕЛИ: учить выбирать тему работы. Закреплять знакомые приемы лепки. Развивать творческую самостоятельность. АППЛИКАЦИЯ ТЕМА: «Цветы на полянке». ЦЕЛИ: уточнить представления о цветущих растениях. Учить создавать коллективную композицию, выбирать цвета. Закреплять навыки вырезывания из бумаги. ФИЗКУЛЬТУРА Физкультурное Занятие № 16 (Пензулаева Л.И., стр.62) П/з: упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места. Занятие № 17 (Пензулаева Л.И., стр.83) П/з: упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мячей в вертикальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места; отбивании мяча одной рукой. Занятие № 18 (Пензулаева Л.И., стр.84) П/з: упражнять в ходьбе и беге по кругу, в прыжках и подлезании; упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры.	

	IV неделя «ВЕСНА, ВЕСНА НА УЛИЦЕ»	ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА ТЕМА: «Вся природа проснулась после зимнего сна». Чтение стихотворений о весне. ЦЕЛИ: обобщать и систематизировать представления о весенних изменениях в растительном мире и животном. МАТЕМАТИКА ТЕМА: «Вот как много мы узнали» ЦЕЛИ: закреплять количественный и порядковый счет в пределах 5. Закреплять умения сравнивать предметы по высоте и длине. Упражнять в различении геометрических фигур. Упражнять в определении частей суток. КОНСТРУИРОВАНИЕ ТЕМА: «По замыслу» ЦЕЛИ: закреплять навыки творческого конструирования из строительного материала. Воспитывать самостоятельность при реализации замысла. ПРИБЛИЖЕНИЕ К СЛОВЕСНОМУ ТВОРЧЕСТВУ ТЕМА: Е. Баратынский «Весна, весна...» (чтения) ЦЕЛИ: выявлять представления о весенних явлениях природы. Закреплять умения подбирать определения к существительным. Способствовать эмоциональному восприятию стихотворения.	Мастер класс с детьми по изготовлению корабликов из бумаги.

		РИСОВАНИЕ ТЕМА: «Весна, весна на улице, весенние деньки! » ЦЕЛИ: уточнить представления о весенних явлениях природы. Закреплять умения задумывать содержания рисунка, доводить замысел до воплощения. Упражнять в рисовании красками. ЛЕПКА ТЕМА: «Весенние картинки» ЦЕЛИ: закрепить знание о весенних изменениях в природе. Упражнять в технике пластилинографии. ФИЗКУЛЬТУРА Занятие № 19 (Пензулаева Л.И., стр.84) П/з: упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках. Занятие № 20 (Пензулаева Л.И., стр.85) П/з: упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках; в прыжках на двухногах с продвижением вперед. Занятие № 21 (Пензулаева Л.И., стр.85) П/з: упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя; в перебрасывании мячей друг	

		другу, развивая ловкость и глазомер.	
М А	I неделя « МЫ ЖИВЕМ В РОССИИ »	ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА ТЕМА: «Город и село » ЦЕЛИ: познакомить с понятием «город и село». Учить находить различие между городом и селом (дома, количество улиц, разнообразия транспорта). Упражнять в образовании прилагательных. КОНСТРУИРОВАНИЕ ТЕМА: «Сельская улица» ЦЕЛИ: закрепить представления о различиях города и села. Учить строить дома. Побуждать дополнять постройку деталями (забор, ворота), обыгрывать постройку. ПРИБЛЖЕНИЯ К СЛОВЕСНОМУ ТВОРЧЕСТВУ ТЕМА: С. Маршак «Вот такой рассеянный» (чтения) ЦЕЛИ: закрепить умения подбирать слова, сходные по звучанию. Упражнять в использовании несклоняемого существительного «пальто». Познакомить с литературным произведением, помочь понять юмор. РИСОВАНИЕ ТЕМА: «Бабушкин дом в деревне». ЦЕЛИ: закреплять представления о различиях города и села. Учить передавать в рисунке прямоугольник, квадрат, треугольник, аккуратно закрашивать цветными карандашами или сыпучими изобразительными материалами.	Репортаж о России.

Й		ЛЕПКА ТЕМА: Деревянный дом» ЦЕЛИ: учить создавать изображения из колбасок, дополнять плоскостными деталями. ФИЗКУЛЬТУРА Занятие № 22 (Пензулаева Л.И., стр.86) П/з: упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе по доске; в прыжках на двух ногах из обруча в обруч. Занятие № 23 (Пензулаева Л.И., стр.87) П/з: упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической доске приставным шагом; в прыжках на двух ногах между предметами. Занятие № 24 (Пензулаева Л.И., стр.87) П/з: упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия в беге по ограниченной площади; в перебрасывании мяча друг другу.	
	II неделя «Моё родное село»	ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА ТЕМА: «Моё родное село» ЦЕЛИ: закрепить представления о родном селе, его названии и некоторых достопримечательностях. Дать	Изготовление макета «Село моё родное»

		знание об объектах для детей (детские сады, парки, цирк и т. д) КОНСТРУИРОВАНИЕ ТЕМА: «Моё село» ЦЕЛИ: закреплять представления о родном городе. Закреплять умения строить дом в несколько этажей, укреплять постройку. Учить объединять свою постройку с работами товарищей, создавая макет города. Закреплять знание о правилах дорожного движения и поведением на улице. РАЗВИТИЕ РЕЧИ ТЕМА: «Рассказывание из опыта «Где мы были, что мы делали» ЦЕЛИ: закреплять представления о родном городе и его достопримечательностях. Закрепить умения составлять рассказ из личного опыта на основе вопросов. Учить вслушиваться в звучание слов, выделять в словах звуки. РИСОВАНИЕ ТЕМА: «Улица города» ЦЕЛИ: обобщить представления о различиях города и села. Учить изображать разные дома. Упражнять в рисовании гуашью. ЛЕПКА ТЕМА: «По замыслу» ЦЕЛЬ: закрепить умения задумывать содержание работы, доводить замысел до его воплощения, используя знакомые приемы лепки. ФИЗКУЛЬТУРА	

		Занятие № 25 (Пензулаева Л.И., стр.88) П/з: упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; в прыжках в длину с места. Занятие № 26 (Пензулаева Л.И., стр.89) П/з: упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; в прыжках в длину с места, в прокатывании мяча между предметов. Занятие № 27 (Пензулаева Л.И., стр.89) П/з: упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; в прыжках в длину с места, сохранении устойчивого равновесия при беге по ограниченной площади.	
	III неделя «НАША РОДИНА РОССИЯ»	ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА ТЕМА: «Наша Родина Россия». П.Воронько «Лучше нет родного края» (чтения) ЦЕЛИ: уточнить знания о природе России, предметах русского декоративно - прикладного искусства, народных сказках, потешках. РИСОВАНИЕ ТЕМА: «По мотивам Филимоновской росписи.». (Голицына Н.С., стр.213)	Посещение музея Боевой Славы.

	<u>П/з</u> : закрепить представление об особенностях филимоновской росписи. Учить украшать силуэты	

		элементами филимоновской росписи, чередуя краски и не смешивая их. ЛЕПКА ТЕМА: «Животные из русских сказок» (Голицына Н.С., стр.214) ЦЕЛЬ: побуждать передавать впечатления о сказках и своей работе. Побуждать вспомнить содержание русских народных сказок. Упражнять в изображении животных, используя знакомые приемы лепки. АПЛИКАЦИЯ ТЕМА: «Сказочный город» (Голицына Н.С., стр.214) ЦЕЛЬ: закреплять умение изображать постройку, используя знакомые приемы разрезания бумаги. Развивать самостоятельность и творчество. Упражнять в создании коллективной работы. ФИЗКУЛЬТУРА Занятие № 28 (Пензулаева Л.И., стр.89) П/з: упражнять в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом. Занятие № 29 (Пензулаева Л.И., стр.90) П/з: упражнять в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом; в метании мешочков на дальность. Занятие № 30 (Пензулаева Л.И., стр.90) П/з: упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; в ходьбе и беге по кругу; развивать	

		глазомер, метая мешочки в горизонтальную цель; в подбрасывании и ловле мяча; в прыжках.	
	IV неделя «СКОРО ЛЕТО»	ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА ТЕМА: «Скоро лето» (Голицына Н.С., стр.215) ЦЕЛЬ: уточнить представление о наступающем лете. Активизировать знания об опасных ситуациях, которые могут произойти в быту и на природе, и путях их предотвращения. Побуждать использовать летний отдых в оздоровительных целях. РИСОВАНИЕ ТЕМА: «Скоро лето» (Голицына Н.С., стр.219) ЦЕЛЬ: уточнить представление о наступлении нового сезона. Упражнять в передаче впечатлений от окружающего мира. ЛЕПКА ТЕМА: «Букет цветов» (Голицына Н.С., стр.220) ЦЕЛЬ: закреплять представление о цветочных растениях. Закрепить навыки работы в технике пластилинографии. КОНСТРУИРОВАНИЕ ТЕМА: «Детская площадка» (Голицына Н.С., стр.217) ЦЕЛЬ: учить делать постройки, объединять общим замыслом. Развивать навыки творческого конструирования. РАЗВИТИЕ РЕЧИ	Выпуск стенгазеты «Лето яркое-лето жаркое»

		ТЕМА: «СТИХИ Е.СЕРОВОЙ О ЦВЕТАХ» ЦЕЛЬ: закрепить представления о цветочных растениях. Закрепить знание название цветов. Способствовать эмоциональному восприятию стихотворений. ФИЗКУЛЬТУРА Занятие № 31 (Пензулаева Л.И., стр.91) П/з: упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге врассыпную, в ползании по скамейке; в метании в вертикальную цель. Занятие № 32 (Пензулаева Л.И., стр.92) П/з: упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге врассыпную, в ползании по скамейке; в метании в вертикальную цель, в прыжках через скакалку. Занятие № 33 (Пензулаева Л.И., стр.92) П/з: упражнять детей в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения	

Комплексно-тематическое планирование работы с детьми старшей разновозрастной группы

(2022-2023 уч.год) Сентябрь

Тема	Период	Задачи	Варианты итоговых мероприятий
Адаптация 1 – 2 неделя			
Детский сад	3 неделя сентября	Дать представления о новом статусе детей (воспитанники старшей группы), закрепить знания о помещении д/с, сотрудниках, познакомить с новыми видами дежурств. Способствовать эмоциональному отношению детей к переходу в старшую группу	Викторина: «Кто работает в детском саду».
Наступила Осень	4 неделя сентября	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными	Выставка детского творчества;

			Праздник:

		профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Обобщить и закрепить знания об осенних приметах. Обобщить знания об изменениях в растительном и животном мире. Расширять представления о неживой природе.	«Осени».

Октябрь

Тема	Период	Задачи	Варианты итоговых мероприятий
Город и село	1 неделя	Закрепить знания о различиях города и села, сельскохозяйственных и городских профессиях. Уточнить знания о внешнем виде и роли в хозяйстве домашних животных. Уточнить знания о пользе овощей и фруктов для здоровья.	Изготовление настольно-дидактической игры «Город-село»
Мониторинг 2 неделя			
Транспорт	3 неделя	Закрепить знания о транспорте. Познакомить с классификацией	Изготовление макета «Улица города»; Викторина «Как мы

		транспорта, уточить представления	знаем

		о труде людей на транспорте. Закрепить знания о поведении в общественном транспорте и на улице, знание названий видов транспорта.	правила движения»
Я вырасту здоровым	4 неделя	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремления вести здоровый образ жизни. Расширять знания о самих себе. Расширять понимание значения гигиенических процедур, правильного питания, пользы витаминов, закаливания. Занятий физкультурой и спортом.	Выставка детского творчества

Ноябрь

Тема	Период	Зада чи	Варианты итоговых мероприятий
День народного единства	1-2 неделя	Расширить представления детей о родной стране о государственных праздниках развивать интерес к истории своей страны . Сообщать детям начальное сведения об истории	Выставка детского творчества

		России.	

		Поощрять детей к событиям происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Знакомить с историей России, гербом и флагом, гимном. Рассказывать о людях прославивших Россию. Рассказать о России- о том , что Россия многонациональная страна. Москва – главный город, столица нашей родины.	
Поздняя осень	3 неделя	Обобщить представления о характерных признаках трёх периодов осени: ранняя, золотая, поздняя. Показать красоту и самобытности русской природы в период поздней осени. Познакомить с приспособлением диких животных к зиме.	Развлечение «Такая разная осень»

Моя семья	4 неделя	Закрепить представления о том, что такое семья, дать представления о родословной. Расширять знания о своей семье о том, где работают родители. Закрепить знания имени и отчество родителей и их профессии. Воспитывать заботливое отношение к членам семьи.	Праздник «День Матери»; Выставка детских рисунков «Моя семья»

Декабрь

Те ма	Пери од	Зада чи	Варианты итоговых мероприятий

Новый год у ворот	1-4 неделя	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовки к празднику и его провидении .Содействовать закладываниюоснов праздничной культуры. Знакомить с традициями празднования нового года в различных странах. Развиватьэмоционально – положительное отношение к празднику, желания активно участвовать в его подготовке.	Праздник «Новый год»; Конкурс семейных работ «Новогоднее волшебство»

Январь

Тема	Период	Задачи	Варианты итоговых мероприятий
Новогодние каникулы	1 неделя		

Зимушка - зима	2-4 неделя	Продолжать знакомить детей зимой как временем года. С зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы, закреплять представления о жизни животных в лесу зимой. Дать знание о том, как человек помогает диким животным и птицам в холодное зимнее время. Приучать заботиться о птицах. Расширять и обогащать знания об особенностях деятельности людей в городе- селе, о безопасном поведении зимой.	Конкурс семейных работ: «Волшебница зима»

Февраль

Тема	Период	Задачи	Варианты итоговых мероприятий

Опасность вокруг нас	1 неделя	Формировать у детей культуру поведения безопасного для их жизни и здоровья. Дать представления о различных ситуациях опасных для человека и окружающего мира.	Изготовление памяток «Опасность вокруг нас»; Семейное развлечение «Уроки безопасности»
День Защитника Отечества	2-3 неделя	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать отрудной, но почётной обязанности защищать Родину. Закреплять знания о родах войск, службе в армии, рассказать о людях прославивших нашу страну в годы войны, о том, как мы чтим их память. Воспитывать уважение к людям военных профессий. Формировать в мальчиках стремление быть сильными и смелыми.	Праздник: «Пап»

Международный женский день	4 неделя февраля 1 неделя марта	Воспитывать уважение и бережное отношение к самым близким людям, Воспитывать потребность радовать близких добрыми делами. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам и бабушкам. Воспитывать у мальчиков чувство уважения любви и заботы к женщинам и девочкам.	Выставка рисунков «Это моя мама»; Праздник 8 Марта

Март

Тема	Период	Задачи	Варианты итоговых мероприятий

Народная культура и традиции	2 неделя	Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве традиции и обычаях народов России. Познакомить детей с народными песнями, плясками, играми.	Выставка детского творчества
Народное творчество	3 неделя	Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками, художественными промыслами. Расширять представления о народных игрушках. Рассказать детям о русской избе её внутреннем убранстве, предметах быта, одежде.	Развлечение «Волшебный сундучок»; Экскурсия в школьный музей.

Апрель

Тема	Период	Задачи	Варианты итоговых мероприятий

Пришла «Весна – красна»	4 неделя марта 1 неделя	Формировать обобщенные представления о весне, как времени года, о приспособление растений животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны, прилете птиц, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда, о весенних изменениях в природе.	Развлечение «Весна пришла- веселье принесла»; Выставка детских работ
День «Космонавтики»	2 неделя	Формировать у детей понятие космос, космическое пространство, планеты, звезды. Обобщить представление о первом полете в космос Ю.А. Гагарин. Первый полет женщины В. Терешкова. Рассказать о работе в космосе российских космонавтов в нынешние дни.	Изготовить макет «Космический корабль»
Мониторинг 3 неделя			

Май

Тема	Период	Задачи	Варианты итоговых мероприятий
Великий день	4 неделя апреля	Воспитывать	Конкурс чтецов;

«Победы»		ДОШКОЛЬНИКОВ	

	1 неделя	в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям ВОВ.	Выставка семейных работ ко Дню Победы; Выставка детских рисунков.
Профессии	2 неделя	Закрепить у детей представления о трудеразных профессий. Воспитывать уважение к труду взрослых. Закрепить знания слов связанных названиями профессий действиями и орудиями труда.	Выставка детского творчества, викторина «Профессии»
Скоро лето	3-4 неделя	Формировать у детей обобщённое представление о лете, как времени года, признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла солнечного света на жизнь людей, животных и растений. Дать представление о съедобных	Выпускной вечер

		и несъедобных грибах.	

		Уточнить и пополнить знания детей о правилах поведения в природе.	

Особое значение придается задаче обеспечения эмоционального благополучия дошкольников для их эффективного развития и обучения. Досуг – немаловажное психотерапевтическое средство. Точно выбранное по форме, и по содержанию способы проведения свободного времени помогает снять напряжение, исправить плохое настроение. Поэтому в детском саду сложились традиции, которые проводится ежедневно (утро радостных встреч, сладкие вечера) и один раз в месяц при участии сотрудников детского сада и родителей, имеет и развивающий, и психотерапевтический эффект.

ЕЖЕДНЕВНЫЕ ТРАДИЦИИ

Утро радостных встреч	
Младшая и средняя группа	<u>По понедельникам утром. Утренние часы проходят под девизом: «Утро радостных встреч»</u> Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или о чем – то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей, желающих поделиться своими впечатлениями. Педагог рассказывает, что нового интересного ожидает детей на этой неделе. Побуждает детей вносить свои предложения и по мере их поступления записывает в специальную тетрадь. В конце разговора всех ждет сюрприз (сценка из кукольного театра, новая игрушка, интересная книга, раздача детям небольших сувениров). В дальнейшем сюрпризы могут быть подготовлены и самими детьми. Например: Аня была в выходные дни с родителями в лесу и принесла всем в подарок шишки

Старшая группа	Работу по проведению этого мероприятия лучше всего начинать в конце недели, в пятницу. Прощаясь с детьми, обязательно скажите им и родителям, что вы рады тому, что они проведут эти дни вместе. В этот день вместе с детьми можно заняться изготовлением различных поделок, рассказать интересную историю, прочитать сказку, поиграть в любимые игры. Пусть каждый ребенок почувствует свою нужность и значимость для детского коллектива, поймет свою самооценку.
Праздничное чаепитие «Сладкий вечер»	
Младшая, средняя, старшая группы	Это маленькое развлечение проводится индивидуально для каждой группы. Ребенок в детском саду устает от каждодневной рутины. Может быть, дети уже слегка надоели друг другу. У кого – то могли подспудно накопиться усталость, появиться раздражение. Уютный и веселый праздник должен внести разнообразие, новые яркие чувства и переживания, которые очень нужны и скрашивают жизнь не только взрослых, но и маленьких детей.
Пение колыбельных песен	
Младшая, средняя, старшая группы	Колыбельная песня, в которой педагог с лаской обращается к малышу, восполняет его потребность в общении со взрослыми. У ребенка рождается ответное чувство привязанности.

ТРАДИЦИОННЫЕ ПРАЗДНИКИ

Месяц	Сентябрь		Ноябрь	Декабрь	Январь
Праздники		Осенины / в период 10.10 - 16.10		Новый год /в период 24.12 - 30.12.	.
Развлечения	Выставка осеннего урожая / в период 22.09. - 1.10		День матери / в период 20.10-30.10		Святочные вечерки / в период 11.01.- 13.01
Месяц	Февраль		Март		Апрель
Праздники	Масленица		8 МАРТА / в период 01.03 – 07.03		
Развлечения		23 Февраля / в период 16.02 -22.02 С воспитателем по физической культуре		Неделя театра с показом театрализации в разных возрастных группах	День смеха /в период 01. 04.

				/ в период 11.03-01.04	

Месяц	Апрель	Май	Июнь
Праздник и	Весна, красна (Жаворонки) /в период 25.04- 30.04		День защиты детей 01. 06
Развлечен ия		9 МАЯ С воспитателем по физической культуре / в период 31.04 – 08.05	

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.Обязательная часть

3.1.1 Материально- техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Назначение	Функциональн ое использование	Используем аяплощадь	Оборудование
Кабинет руководите ля	1. Приём родителей и сотрудников. 2. Проведен ие совещаний администрации	8 кв.м	Мебель, компьютер, МФУ, телефон,документы
Группов ые комнаты	1.Занятия. 2. Дневной сон. 3. Игровая деятельнос ть. 4. Оздоровительн ыемероприятия	150 кв.м	Набор детской мебели, игрушки, дидактические, спортивные, настольно-печатные игры и пособия,игровая мебель, центры природы и экспериментирования, магнитофон
Музыкальны й зал/спортивн ыйзал	1. Музыкальн ыезанятия. 2. Досуги, праздни ки. 3.Спортивные соревнования, праздники, занятия. 4. Проведение физкультурно- оздоровительной работы, утренней гимнастики, физкультурных занятий,спортивных развлечений	72,2 кв.м	Пианино, музыкальный центр, магнитофон, телевизор, библиотекаметодической литературы по всем разделам программы.

Технические средства обучения

- 1 Музыкальный центр - 1 шт.
.
- 2 Компьютер - 1 шт.
.
- 3 Магнитола - 2 шт.
.
- 4 Телевизор - 2 шт.
.
- 5 DVD-плеер - 1 шт.

Развивающая предметная среда СП оборудована с учетом возрастных особенностей детей для разностороннего их развития. Все элементы среды связаны между собой по содержанию, масштабу и художественному решению. Компоненты предметно-пространственной среды соответствуют образовательной программе, реализуемой в СП и гигиеническим требованиям. Имеется физкультурное и игровое оборудование, дидактический материал, технические средства.

Методические материалы Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» социализация, развитие общения, нравственное воспитание Методические пособия

Петрова В. П., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание Методические пособия

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.

Формирование основ безопасности Методические пособия

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).

Игровая деятельность

Методические пособия

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года).

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4-5 лет).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности Методические пособия

К р а ш е н и н н и к о в Е . Е . , Х о л о д о в а О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).

П а в л о в а Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром Методические пособия

Д ы б и н а О . В . Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).

Д ы б и н а О . В . Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Формирование элементарных математических представлений Методические пособия

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года).

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

Г е р б о в а В . В . Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Г е р б о в а В . В . Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).

Г е р б о в а В . В . Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).

Г е р б о в а В . В . Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

Г е р б о в а В . В . Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года).

К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).

К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.

Старшая группа (5-6 лет).

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала:

Средняя группа (4-5 лет).

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет).

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Образовательная область «Физическая культура»

Методические пособия

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года).

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Развитие детей раннего возраста Методические пособия

Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет.

Ребенок третьего года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк.

3.1.2. Режим дня

10. Режим пребывания соответствует нормам и требованиям СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28 сентября № 28; Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или)

безвредности для человека факторов среды обитания» (далее - СанПиН 1.2.3685-21)

Режим организации жизнедеятельности детского сада определен:

- в соответствии с функциональными возможностями детей разного возраста;
- на основе соблюдения баланса между разными видами активности детей;
- особенностями организации гибкого режима пребывания детей в детском саду;
- с учетом социального заказа родителей и нормативно-правовых требований к организации режима деятельности детского сада.

Режим работы СП: 12-ти часовое пребывание детей при пятидневной рабочей неделе.

Режим соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Прогулка. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-х часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °C и скорости ветра более 15 м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещение детского сада.

Сон. Продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста не менее 2,5 часа. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры. Во время сна детей воспитатель (или его помощник)

присутствует в спальне обязательно.

Самостоятельная деятельность. Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Образовательная деятельность. Для детей раннего возраста от 1,6 мес. до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не превышает 10 мин. Образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). В теплое время года непосредственно образовательная деятельность осуществляется на участке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется и во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия, ритмика и т.п.

В середине года (январь) для воспитанников дошкольных групп организовываются

недельные каникулы, во время которых проводится непосредственно образовательная деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Непрерывная длительность просмотра телепередач и диафильмов в младшей и средней группах - не более 20 мин., в старшей и подготовительной - не более 30 мин.

Просмотр телепередач для детей дошкольного возраста допускается не чаще 2 раз в день (в первую и вторую половину дня).

Труд. Общественно-полезный труд детей старшей и подготовительной групп проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

Физкультурно-оздоровительная работа. Физическое развитие направлено на улучшение состояния здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей растущего организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

В СП используются формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения.

Объем двигательной активности воспитанников 5-7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6 - 8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных организаций.

Для реализации двигательной деятельности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом

и ростом ребенка.

С детьми второго и третьего года жизни непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию осуществляют по подгруппам воспитатели 2-3 раза в неделю. С детьми второго года жизни ее проводят в групповом помещении, с детьми третьего года жизни - в групповом помещении или в физкультурном зале.

Наполняемость групп в процессе осуществления непосредственно образовательной деятельности по физическому развитию и ее продолжительность в зависимости от возраста детей:

Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуется 3 раза в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично организовывается непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуется на открытом воздухе.

Закаливание. Закаливание детей в СП включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода)

используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, со строгим соблюдением методических рекомендаций. Закаливающие мероприятия меняются по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха. Для

достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы непосредственно образовательной деятельности по физическому развитию детей с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм).

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей, возраста детей, времени года и при регулярном контроле со стороны медицинской сестры.

Питание. Полное удовлетворение энергетических запросов детского организма обеспечивается сбалансированным питанием, при котором калорийность пищи полностью соответствует расходу энергии. При организации питания соблюдаются физиологические нормы суточной потребности в основных пищевых веществах.

Строго соблюдаются установленные часы приема пищи в соответствии с требованиями СанПиН.

Режим дня в первой младшей разновозрастной группе на холодный период года

Соответствуют требованиям СанПиН 1.2.3685-21, СП 2.4.3648-20 и СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Режимные мероприятия		Время
наименование	содержание	
Утренний прием	Осмотр детей, термометрия, беседа с родителями самостоятельные игры, индивидуальная работа	7.00-8.20

Утренняя гимнастика	Упражнения со спортивным инвентарем и без него	8.20-8.30
Завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; прием пищи; гигиенические процедуры после приема пищи	8.30-9.00
НОД по подгруппам	Занятие (10 минут перерыв между занятиями)	9.00-9.10 9.20-9.30
Двигательная активность	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности, подвижные игры, (второй завтрак)	9.30-10.00
Прогулка	Подготовка к прогулке: переодевание; прогулка; подвижные игры, наблюдение, д/и, самостоятельные игры; возвращение с прогулки: переодевание	10.00-11.30
Обед	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; прием пищи; гигиенические процедуры после приема пищи	11.30-12.00
Дневной сон	Подготовка ко сну: поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати; дневной сон; пробуждение: постепенный подъем, переодевание	12.00-15.00
Полдник	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; прием пищи; гигиенические процедуры после приема пищи	15.00-15.30
НОД по подгруппам	Занятие (10 минут перерыв между занятиями)	15.30-15.40 15.50-16.00
Прогулка	Подготовка к прогулке: переодевание; прогулка; подвижные игры, наблюдение, д/и, самостоятельные игры; возвращение с прогулки: переодевание	16.00-17.30
Самостоятельная деятельность	Спокойный досуг	17.30-18.30
Уход домой	Переодевание	18.30-19.00

Режим дня в первой младшей разновозрастной группе на теплый период года

Соответствуют требованиям СанПиН 1.2.3685-21, СП 2.4.3648-20 и СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Режимные мероприятия		Время
наименование	содержание	
Утренний прием	Осмотр детей, термометрия, беседа с родителями самостоятельные игры, индивидуальная работа	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	Упражнения со спортивным инвентарем и без него	8.20-8.30

Завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; прием пищи; гигиенические процедуры после приема пищи	8.30-9.00
Прогулка	Подготовка к прогулке: переодевание; прогулка; Музыкальный час/Двигательный час/Час художественного творчества (на участке); подвижные игры, наблюдение, д/и, самостоятельные игры; возвращение с прогулки: переодевание	9.00-11.30
Обед	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; прием пищи; гигиенические процедуры после приема пищи	11.30-12.00
Дневной сон	Подготовка ко сну: поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати; дневной сон; пробуждение: постепенный подъем, переодевание	12.00-15.00
НОД по подгруппам	Занятие (10 минут перерыв между занятиями)	15.00-15.10 15.20-15.30
Полдник	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; прием пищи; гигиенические процедуры после приема пищи	15.30-16.00
Прогулка	Подготовка к прогулке: переодевание; прогулка; подвижные игры, наблюдение, д/и, самостоятельные игры; возвращение с прогулки: переодевание	16.00-17.30
Самостоятельная деятельность	Спокойный досуг	17.30-18.30
Уход домой	Переодевание	18.30-19.00

Режим дня в средней разновозрастной группе на холодный период года

Соответствуют требованиям СанПиН 1.2.3685-21, СП 2.4.3648-20 и СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Режимные мероприятия		Время
наименование	содержание	
Утренний прием	Осмотр детей, термометрия, беседа с родителями самостоятельные игры, индивидуальная работа	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	Упражнения со спортивным инвентарем и без него	8.20-8.30
Завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; прием пищи; гигиенические процедуры после приема пищи	8.30-9.00
НОД	Занятие	9.00-9.20

Перерыв	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности	9.20-9.30
НОД	Занятие	9.30-9.50
Двигательная активность	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности, подвижные игры, (второй завтрак)	9.50-10.30
Прогулка	Подготовка к прогулке: переодевание; прогулка; подвижные игры, наблюдение, д/и, самостоятельные игры; возвращение с прогулки: переодевание	10.30-12.00
Обед	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; прием пищи; гигиенические процедуры после приема пищи	12.00-12.30
Дневной сон	Подготовка ко сну: поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати; дневной сон; пробуждение: постепенный подъем, переодевание	12.30-15.00
Двигательная активность	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности, подвижные игры	15.00-15.30
Полдник	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; прием пищи; гигиенические процедуры после приема пищи	15.30-16.00
Прогулка	Подготовка к прогулке: переодевание; прогулка; подвижные игры, наблюдение, д/и, самостоятельные игры; возвращение с прогулки: переодевание	16.00-17.30
Самостоятельная деятельность	Спокойный досуг	17.30-18.30
Уход домой	Переодевание	18.30-19.00

Режим дня в средней разновозрастной группе на теплый период года

Соответствуют требованиям СанПиН 1.2.3685-21, СП 2.4.3648-20 и СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Режимные мероприятия		Время
наименование	содержание	
Утренний прием	Осмотр детей, термометрия, беседа с родителями самостоятельные игры, индивидуальная работа	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	Упражнения со спортивным инвентарем и без него	8.20-8.30
Завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; прием пищи; гигиенические процедуры после приема пищи	8.30-9.00
Прогулка	Подготовка к прогулке: переодевание; прогулка; Музыкальный час/Двигательный час/Час	9.00-11.30

	художественного творчества (на участке); подвижные игры, наблюдение, д/и, самостоятельные игры; возвращение с прогулки: переодевание	
Обед	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; прием пищи; гигиенические процедуры после приема пищи	11.30-12.00
Дневной сон	Подготовка ко сну: поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати; дневной сон; пробуждение: постепенный подъем, переодевание	12.00-15.00
Подъем	Подъем, пробудка, водно-гигиенические процедуры	15.00-15.20
Полдник	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; прием пищи; гигиенические процедуры после приема пищи	15.20-16.00
Прогулка	Подготовка к прогулке: переодевание; прогулка; подвижные игры, наблюдение, д/и, самостоятельные игры; возвращение с прогулки: переодевание	16.00-17.30
Самостоятельная деятельность	Спокойный досуг	17.30-18.30
Уход домой	Переодевание	18.30-19.00

Режим дня в старшей разновозрастной группе на холодный период года

Соответствуют требованиям СанПиН 1.2.3685-21, СП 2.4.3648-20 и СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Режимные мероприятия		Время
наименование	содержание	
Утренний прием	Осмотр детей, термометрия, беседа с родителями самостоятельные игры, индивидуальная работа	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	Упражнения со спортивным инвентарем и без него	8.20-8.30
Завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; прием пищи; гигиенические процедуры после приема пищи	8.30-9.00
НОД	Занятие	9.00-9.25
Перерыв	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности	9.25-9.35
НОД	Занятие	9.35-10.00
Двигательная активность	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности, подвижные игры, (второй завтрак)	10.05-10.30

Прогулка	Подготовка к прогулке: переодевание; прогулка; подвижные игры, наблюдение, д/и, самостоятельные игры; возвращение с прогулки: переодевание	10.30-12.00
Обед	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; прием пищи; гигиенические процедуры после приема пищи	12.00-12.35
Дневной сон	Подготовка ко сну: поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати; дневной сон; пробуждение: постепенный подъем, переодевание	12.35-15.05
НОД	Занятие	15.05-15.30
Полдник	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; прием пищи; гигиенические процедуры после приема пищи	15.30-16.00
Прогулка	Подготовка к прогулке: переодевание; прогулка; подвижные игры, наблюдение, д/и, самостоятельные игры; возвращение с прогулки: переодевание	16.00-17.30
Самостоятельная деятельность	Спокойный досуг	17.30-18.30
Уход домой	Переодевание	18.30-19.00

Режим дня в старшей разновозрастной группе на теплый период года

Соответствуют требованиям СанПиН 1.2.3685-21, СП 2.4.3648-20 и СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Режимные мероприятия		Время
наименование	содержание	
Утренний прием	Осмотр детей, термометрия, беседа с родителями самостоятельные игры, индивидуальная работа	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	Упражнения со спортивным инвентарем и без него	8.20-8.30
Завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; прием пищи; гигиенические процедуры после приема пищи	8.30-9.00
Прогулка	Подготовка к прогулке: переодевание; прогулка; Музыкальный час/Двигательный час/Час художественного творчества (на участке); подвижные игры, наблюдение, д/и, самостоятельные игры; возвращение с прогулки: переодевание	9.00-11.30
Обед	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; прием пищи; гигиенические процедуры после приема пищи	11.30-12.00

Дневной сон	Подготовка ко сну: поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати; дневной сон; пробуждение: постепенный подъем, переодевание	12.00-15.00
Подъем	Подъем, пробудка, водно-гигиенические процедуры	15.00-15.20
Полдник	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; прием пищи; гигиенические процедуры после приема пищи	15.20-16.00
Прогулка	Подготовка к прогулке: переодевание; прогулка; подвижные игры, наблюдение, д/и, самостоятельные игры; возвращение с прогулки: переодевание	16.00-17.30
Самостоятельная деятельность	Спокойный досуг	17.30-18.30
Уход домой	Переодевание	18.30-19.00

Календарный учебный график на 2022 - 2023 учебный год

Содержание	Группа раннего возраста 1,6 мес - 3 лет	Группа дошкольного возраста 3 - 5 лет	Группа дошкольного возраста 5-7 лет
Начало учебного года	01.09.2022	01.09.2022	01.09.2022
Окончание года	31.08.2023	31.08.2023	31.08.2023
Адаптационный период	с 01.08.2023 по 09.09.2023	с 01.08.2023 по 09.09.2023	с 01.08.2023 по 09.09.2023
Летние каникулы	с 01.06.2023 по 31.08.2023	с 01.06.2023 по 31.08.2023	с 01.06.2023 по 31.08.2023
Новогодние праздничные дни	с 31.12.2022 по 08.01.2023	с 31.12.2022 по 08.01.2023	с 31.12.2022 по 08.01.2023
Сроки проведения мониторинга на начало и конец года	с 10.10.2022 по 21.10.2022 с 10.04.2023 по 21.04.2023	с 10.10.2022 по 21.10.2022	с 10.10.2022 по 21.10.2022
Продолжительность учебного года	38 недель	38 недель	38 недель

РАСПИСАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (календарный учебный график)

	Группа детей раннего возраста 1,5-3 года	Группа детей 3-5 года	Группа детей 5-7 лет
Понедельник	<i>по подгруппам</i> 9.00-9.10; 9.20-9.30 Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого 16.00-16.10; 16.20-16.30 Экспериментирование с материалами и веществами	9.10 - 9.30 Двигательная деятельность 9.40 – 10.00 Познавательно-исследовательская деятельность	9.10 - 9.30 Познавательно-исследовательская деятельность 9.40-10.05 Двигательная деятельность 16.00 – 16.25 Изобразительная деятельность
Вторник	<i>по подгруппам</i> 8.50-9.00 Восприятие смысла музыки 16.00-16.10; 16.20-16.30 Двигательная деятельность	9.10 - 9.30 Музыкальная деятельность 9.40 – 10.00 Познавательно-исследовательская деятельность	9.10 - 9.30 Познавательно-исследовательская деятельность 9.40 - 10.05 Музыкальная деятельность
Среда	<i>по подгруппам</i> 9.00-9.10; 9.20-9.30 Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого 16.00-16.10; 16.20-16.30 Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок	9.10 - 9.30 Двигательная деятельность 9.40 – 10.00 Изобразительная деятельность	9.10- 9.30 Коммуникативная деятельность (грамота) 9.40 - 10.05 Изобразительная деятельность 16.00 – 16.25 Конструирование
Четверг	<i>по подгруппам</i> 8.50-9.00 Восприятие смысла музыки 16.00-16.10; 16.20-16.30 Двигательная деятельность	9.10 - 9.30 Музыкальная деятельность 9.40 – 10.00 Коммуникативная деятельность	9.10 - 9.30 Изобразительная деятельность 9.40 - 10.05 Музыкальная деятельность
Пятница	<i>по подгруппам</i> 9.00-9.10; 9.20-9.30 Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками 16.00-16.10; 16.20-16.30 Экспериментирование с материалами и веществами	9.10 - 9.30 Двигательная деятельность 9.40 - 10.00 Изобразительная деятельность	9.10- 9.30 Коммуникативная деятельность (восприятие художественной литературы и фольклора) 9.40 - 10.05 Двигательная деятельность 16.00 – 16.25 Изобразительная деятельность

Двигательный режим детей

Режимные моменты	1 младшая разновозрастная группа	Средняя разновозрастная группа	Старшая разновозрастная группа
1. Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно 20 — 30 мин	Ежедневно 30 — 40 мин	Ежедневно 30 — 40 мин
2. Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин из 3-4 общеразвивающих упражнений	Ежедневно 10 мин из 6-7 общеразвивающих упражнений	Ежедневно 10 мин из 6-8 общеразвивающих упражнений
3. Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 10-15 мин. по подгруппам	2 раза в неделю по 20 мин	2 раза в неделю по 25 мин.
4. Физкультурное занятие на прогулке	—	1 раз в неделю	1 раз в неделю
5. Физкультминутки во время занятий	1-2 мин	1-3 мин.	1-3 мин.
6. Музыкальные занятия	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю

7. Прогулка	Не менее 3 часов 2 раз в день	Не менее 3 часов 2 раз в день	Не менее 3 часов 2 раз в день	Не менее 3 часов 2 раз в день	Не менее 3 часов 2 раз в день
8. Прогулка за пределы участка	—	—	—	25-30 мин, до 1,5 – 2 км	40-45 мин. до 2 км
9. Корректирующая гимнастика после сна	5-7 мин	5-10 мин.	5-10 мин.	5-10 мин.	5-10 мин
10. Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером	5-10 мин ежедневно, индивидуально	20-30 мин ежедневно, индивидуаль но	20-30 мин ежедневно, индивидуаль но	30-40 мин ежедневно, индивидуаль но	30-40 мин ежедневно, индивидуаль но
11. Физкультурный досуг	—	1 раз в неделю 20 мин.	1 раз в неделю 20 мин	1 раз в неделю 30-40 мин	1 раз в неделю 40 мин.
12. Спортивный праздник	—	—	2 раза в год до 45 мин.	2 раза в год до 1 часа	2 раза в год до 1 часа

Система закаливающих мероприятий

Содержание	Возрастные группы			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
1.1. Воздушно-температурный режим:	от +20 до + 22°C	от +20 до + 22°C	от +18 до + 20°C	от +18 до + 20°C
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей			
• Одностороннее проветривание	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Допускается снижение температуры на 1-2°C			
• Сквозное проветривание(в отсутствии детей):	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Критерием прекращения проветривания является температура воздуха, сниженная на 2-3°C			
- Утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.			
- Перед возвращением детей с дневной прогулки	+ 22°C	+ 21°C	+ 20°C	+ 20°C
- Во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении.			
1.2. Воздушные ванны:				
• Прием детей на воздухе	в летний период	до 0°C	до - 5°C	до -5°C

• Утренняя гимнастика	В летний период на улице.		
	В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная		
• Физкультурные занятия	2 раза в неделю в физкультурное занятие в зале при + 18 °С. Форма спортивная. Одно занятие круглогодично на воздухе до - 10°С		
• Прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям. В холодное время года:		
	до - 15°С	до - 15°С	до - 15°С, при скорости ветра не более 15 м/с
	при неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин.		
• Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры		
	+ 20°С	+ 20°С	+ 20°С
• После дневного сна	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы		
1.3. Водные процедуры:	В летний период - мытье ног.		
• Гигиенические процедуры			

Учебный план

**структурного подразделения детского сада «Колокольчик»
государственного бюджетного общеобразовательного
учреждения Самарской области средней общеобразовательной
школы имени**

**Героя Советского Союза И.М. Пенькова с. Марьевка
муниципального района Пестравский Самарской области**

Пояснительная записка

Учебный план структурного подразделения детского сада «Колокольчик» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы имени Героя Советского Союза И.М. Пенькова с. Марьевка муниципального района Пестравский Самарской области разработан в соответствии с:

- Федеральным Законом № 273-ФЗ от 29.12.2012г «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 17 февраля 2021 года;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 15 мая 2020 г. № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» с изменениями на 8 сентября 2020 года;
- СанПиН 1.2.3685 – 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2);
- СП 2.4.3648 - 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28);

- Письмом «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Минобрнауки РФ от 28.02.2014 г. № 08 – 249.

Учебный план является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение непрерывной образовательной деятельности.

Организованная образовательная деятельность – это процесс организации различных видов детской деятельности.

Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Младенческий возраст (2 месяца - 1 год)	Ранний возраст(1 год - 3 года)	Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)
- непосредственное эмоциональное общение с взрослым; - манипулирование предметами и - восприятие музыки, детских песен и стихов; - двигательная активность и	- предметная деятельности игры с составными и динамическими игрушками; - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); - общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, - самообслуживание и - восприятие смысла музыки, сказок, стихов, - рассматривание картинок, - двигательная активность	- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), - познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), - восприятие художественной литературы и фольклора, - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, - изобразительная (рисование, лепка, аппликация), - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-

		ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) - двигательная (овладение основными движениями).

Общие требования к проведению организованной образовательной деятельности:

1. Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).

2. Длительность непосредственно образовательной деятельности должна соответствовать установленным нормам СанПиН, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало ООД, организация детского внимания.

3. Подготовка к непосредственно образовательной деятельности (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методиками развития детей, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).

4. Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.

5. Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).

6. Обязательное проведение физкультминутки в середине непосредственно образовательной деятельности.

Формы организации детей в рамках организованной образовательной деятельности

<i>Формы организации</i>	<i>Особенности</i>
<i>Индивидуальная</i>	<i>Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.</i>
<i>Групповая (индивидуально-коллективная)</i>	<i>Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.</i>

Фронтальная	Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Проектирование образовательного процесса предусматривает и предполагает:

1. Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

2. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.

3. Комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

План образовательной деятельности составлен с учетом соотношения основных направлений развития ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое.

Общие требования к проведению организованной образовательной деятельности:

1. Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).

2. Длительность организованной образовательной деятельности должна соответствовать установленным нормам, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало ООД, организация детского внимания.

3. Подготовка к организованной образовательной деятельности (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методикой обучения, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).

4. Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.

5. Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).

6. Обязательное проведение физкультминутки в середине организованной образовательной деятельности.

Организационной основой реализации перспективного плана является *Календарь тематических недель* (утвержден основной

общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования структурного подразделения детского сада «Колокольчик» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы имени Героя Советского Союза И.М. Пенькова с. Марьевка муниципального района Пестравский Самарской области), общая идея которых - *расширяющееся по концентру познание ребёнком мира вокруг и самого себя.*

В течение двух недель в октябре и апреле (после образовательной работы) проводится комплексная педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста. В соответствии с п. 3.2.1. ФГОС «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора и др.) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Содержание образовательного процесса включает совокупность 5 образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, реализуются в рамках основных направлений развития ребёнка – физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и предполагает интеграцию образовательных областей и обеспечивают организацию различных видов детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного

образования.

Направление развития воспитанников	Основные виды детской деятельности	
	Ранний возраст	Дошкольный возраст
Физическое	Двигательная деятельность	Двигательная деятельность

развитие		
Социально-коммуникативное развитие	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами- орудиями	Игровая деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд
Познавательное развитие	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками Экспериментирование с	Познавательная-исследовательская деятельность
Речевое развитие	Общение с взрослым и сверстниками под руководством взрослого	Коммуникативная деятельность
Художественно-эстетическое	Восприятие смысла музыки Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок	Изобразительная деятельность, музыкальная деятельность, конструирование, восприятие художественной литературы и фольклора

Фундамент образовательного процесса составляет Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования (Программа).

В структуре учебного плана выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть составляет не менее 60% от общего объема, отводимого на освоение Программы, и предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие». Реализация образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно-игровой деятельности, в семье. В учебном плане как отдельный предмет не отражается, кроме первой младшей группы, так как включается во все предметы учебного

плана.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от общего объема, отводимого на освоение воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования. Вариативная часть учитывает условия СП, интересы и особенности воспитанников, запросы родителей. Обе части учебного плана реализуются во взаимодействии друг с другом, органично дополняя друг друга, и направлены на всестороннее развитие детей.

- Количество и продолжительность организованной непосредственно образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями СанПиН 1.2.3685 – 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2);

Формы, средства, методы и приемы организованной образовательной программы указаны в основной общеобразовательной программедошкольного образования.

Образовательная деятельность Инвариантная часть

Для детей раннего возраста от 1,6 мес. до 3 лет длительность непрерывной организованной образовательной деятельности не превышает 10 мин. Образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). В теплое время года непосредственно образовательная деятельность осуществляется на участке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности

- не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется и во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения

детей, проводится в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия и т.п.

В дни каникул в летний период проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Организованная образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуется 3 раза в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет круглогодично организовывается Организованная образовательная деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях организованную образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуется на открытом воздухе.

Форма организации занятий с 2 до 3 лет (подгрупповые), с 3 до 7 лет (фронтальные).

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности, как организованные педагогами совместно с детьми ООД, развлечения, и другие формы детской деятельности, так и самостоятельную деятельность детей.

В летний период организованная образовательная деятельность не проводится. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др.

План организованной образовательной деятельности на учебный год в группе детей раннего возраста

(1,6 мес.-3 года)

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании СНОД		В учебный год в содержании ООД (32 недели по тематическому плану, 4 недели диагностических)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени, мин/час
Речевое развитие	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	2	20	64	640/10,6
Познавательное развитие	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	1	10	32	320/5,3

	Экспериментирование с материалами и веществами	1	10	32	320/5,3
Художественно-эстетическое развитие	Восприятие смысла музыки	2	20	64	640/10,6
	Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок	1	10	32	320/5,3
Физическое развитие	Двигательная деятельность	2	20	64	640/10,6
Социально-коммуникативное развитие	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	1	10	32	320/5,3
	Итого	10	100	320	3200/53,3

Все ООД, кроме восприятия смысла музыки, проводится по подгруппам.
Организованную образовательную деятельность организует воспитатель.

План организованной образовательной деятельности на учебный год в группе детей 3-4 года

Образовательная область	Вид детской деятельности ¹	В неделю в содержании ООД		В учебный год в содержании ООД (32 недели по тематическому плану, 4 недели диагностических)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени, мин/час
Речевое развитие	Коммуникативная	1	15	32	480/8
	Восприятие художественной литературы и фольклора	1	15	32	480/8
Познавательное развитие	Познавательно- исследовательская	2	30	64	960/16

Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	0,5	7,5	16	240/4
	Музыкальная	2	30	64	960/16
	Конструирование	0,5	7,5	16	240/4
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	45	96	1440/24
	Итого	10	150	320	4800/80

План организованной образовательной деятельности на учебный год в группе детей 4-5 лет

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании ООД		В учебный год в содержании ООД (32 недели по тематическому плану, 4 недели диагностических)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени мин/час
Речевое развитие	Коммуникативная	1	20	32	640/10,66
	Восприятие художественной литературы и фольклора	1	20	32	640/10,66
Познавательное развитие	Познавательно- исследовательская	2	40	64	1280/21,33

Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	0,5	10	16	3320/5,3
	Музыкальная	2	40	64	1280/21,33
	Конструирование	0,5	10	16	3320/5,3
Физическое	Двигательная (по СанПин - занятие	3	60	96	1920/32

развитие	по физическому развитию)				
	Итого	10	200	310	6200/103,3

План организованной образовательной деятельности на учебный год в старшей группе (5-6 лет)

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании ООД		В учебный год в содержании ООД (32 недели по тематическому плану, 4 недели диагностических)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени
Речевое развитие	Коммуникативная	2	40	64	1280/21,33
	Восприятие художественной литературы и фольклора	1	25	32	800/13,33
Познавательное развитие	Познавательно- исследовательская	2	40	64	1280/21,33
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	3	60	96	1920/32
	Музыкальная	2	50	64	1600/26,66
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	75	96	2400/40
	Итого	13	290	416	9280/154,65

План организованной образовательной деятельности на учебный год в подготовительной к школе группе (6-7 лет)

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании ООД	В учебный год в содержании ООД (32 недели по тематическому плану, 4 недели диагностических)

		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени
Речевое развитие	Коммуникативная	2	60	64	1920/21
	Восприятие художественной литературы и фольклора	1	30	32	960/16
Познавательно-развитие	Познавательно-исследовательская	3	90	96	2880/48
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	3	90	96	2880/48
	Музыкальная	2	60	64	1920/21
	Конструирование	1	30	32	960/16
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	90	96	2880/48
	Итого	15	450	480	14400/240

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы.

Группа раннего возраста (от 1,6 мес. до 3 лет)

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности. Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой. Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и

услышанного во время развлечения. Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год,

«Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения. Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д. Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.). Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества,

праздникам народного календаря. Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.). Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом. Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памяtnыми событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками. Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собиpание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, 424

рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в

различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни. Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об

ихсодержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности - образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерица, С. Т. Шацкий и др.).

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно- развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды Развивающая предметно- пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;

- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации

среды

Оборудование помещений детского сада является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная

среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- центр для сюжетно-ролевых игр;

- центр ряжения (для театрализованных игр);
- центр книги;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- центр природы (наблюдений за природой);
- спортивный центр;
- центр для игр с водой и песком;
- центры для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой центр (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности - статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности.

Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с

полифункциональным материалом и т. п.).

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений 3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

Парциальные программы:

- Л. Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 160 с.
- И. А. Лыкова «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ», – М.: ИД «Цветной мир», 2019. – 136 с. 16-е издание, перераб. и доп.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
Программы	Технологии	Методическое обеспечение

Основная образовательная инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: «Мозаика-Синтез», 2020	1. В.В. Гербова, А.И. Максакова Занятия по развитию речи в первой мл.группе. 2. 365 уроков безопасности 3. М.А. Панфилова Игротерапия общения 4. Г.Н. Жучкова Нравственные беседы 4-6 лет. 5. Кравченко Прогулки в д/с. Младшая и средняя группы. 6. С.Н. Теплюк Занятия на прогулках с детьми младшего дошколь 7. Лучшие развивающие прогулки «Круглый год» для детей 3-4, 4-5 лет. 8. Беседы с детьми дошкольного возраста о Великой Отечественной войне художник А.Ф. Кабанин 9. Самая первая энциклопедия под ред./ И.В.Травина Наша Родина – Россия 10. Азбука пешехода под ред./ Р.П. Бабина 11. Д.Денисова Как перейти дорогу (развитие и обучение детей) Серия альбомов Н.Н. Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б. Стеркиной «Безопасность» 12. Г.Н. Жучкова Нравственные беседы 4-6 лет. 13. Н.Н. Авдеева	конспекты; консультации для родителей и педагогов; методические разработки; каталог игр; схемы безопасного поведения; наглядный и методический материал; макеты, проекты

	Безопасность. УМЛ по основам ОБЖ детей старшего дошкольного возраста. 14. Н.Н. Авдеева Безопасность. Рабочая тетрадь № 1,2,3,4 15. В.И. Петрова Этические беседы с детьми 4-7 лет. 16. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 3-7 лет. 17. Т.Г. Кобзева Организация деятельности детей на прогулке 3-7 лет 18. А.К. Бондаренко Дидактические игры в детском саду 19. Лучшие развивающие прогулки –круглый год 5-6 лет, 6-7 лет Пособия: «Мир в картинках» «Государственные символы России» «День Победы»	

Образовательная область «Познавательное развитие»		
Программы	Технологии	Методическое обеспечение

1. Основная образовательная инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: «Мозаика-Синтез», 2020	1. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. 1 младшая группа. 2. И.А. Помораева Формирование элементарных математических представлений. 1 младшая группа 3. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. 1 младшая группа. Планирование. 4. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. 5. Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений. 6. Е.В. Колесникова Математика для дошкольников 4-5 лет. 7. Л.В. Куцаева Занятия по конструированию из строительного материала. 8. Л.Г. Киреева, 9. С.В. Бережнова Формирование экологической культуры дошкольников. 10. О.Ф. Горбатенко Система экологического воспитания в ДОУ. 11. О.В. Дыбина, Н.Г. Рахманова Неизвестно рядом. 12. С.Н. Николаева Методика экологического воспитания. 13. О.А. Соломенникова	методические разработки; циклограммы трудовой деятельности; проектирование деятельности труда в разных возрастных группах

	Экологическое воспитание в детском саду. 14. Т.Д. Нуждина книга Энциклопедия для малышей «Чудо –всюду», «Мир животный и растительный» 15. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. 16. И.А. Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений. 17. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. 18. О.В. Дыбина Ознакомление с предметными социальным окружением. 19. Н.Рыжова Воздух вокруг нас. 20. Поиграем в профессии (библиотекавоспитателя) 21. Л.А. Мосалова Я и мир. 22. Н.В. Алешина Ознакомление дошкольников с окружающей исоциальной действительностью. Пособия: <i>серия «Мир в картинках»-</i> а) автомобильный транспортб) водный транспорт	

	<i>серия «Рассказы по картинкам»-</i> а) профессии <i>серия «Расскажите детям о...»</i> а) о транспортеб) о хлебе в) о рабочих инструментах	

	г) о деревьях д) о насекомых Плакаты: а) домашние животные б) овощи в)птиы г)фрукт ы д)цвет ы е) счет до 10 Картины для рассматривания: а) кошка с котятами б) лошадь с жеребенкомв) собака со щенками Серия «Рассказы по картинкам»: а) времена года б) жизненный цикл животных серия «Искусство – детям»: а) Волшебный пластилин б) Репродукции картин русских художников Рабочие тетради Д. Денисова, Ю. Дорожин «Математика для дошкольников» Пособия: 1. Город, улица, дом, квартира, мебель(С.А. Васильева) 2. Животные обитающие на территориинашей страны	

	3. Большие и маленькие 4. Садовые ягоды 5. Эволюция транспорта 6. Времена года 7. Одежда. Обувь. Головные уборы. 8. Лекарственные растения	

	9. Деревья 10. Детям о космонавтике 11. Гжель 12. Дымковская игрушка 13. Хохлома 14. Жостовский букет 15. Растения водоемов 16. Моя семья(Л.Б. Фесюкова) 17. Животные 18. Обитатели морей и океанов 19. Расскажите детям об овощах 20. Насекомые 21. Мир в картинках Демонстрационные картины: 1. Добро пожаловать в экологию 2. Мир природы 3. Все работы хороши Альбомы: Окружающий мир/под ред. Л.В. Лункевич Окружающий мир под ред./ А.С. Раутиан, А.А.Вахрушев	

Образовательная область «Речевое развитие»		
Программы	Технологии	Методическое обеспечение

1. Основная образовательная инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: «Мозаика-Синтез», 2020	1. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. 2. Развитие речи в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие для работы с детьми 2-3 лет. 3. Е.В. Колесникова От звукоподражания к словам. 4. Е.В. Колесникова Развитие речи детей 2-3 лет. Сценарии занятий. 5. Н.А. Карпухина Конспекты занятий в первой младшей группе. 6. Г.Г. Григорьева, Н.П. Кочетова, Г.В. Труба Кроха. Играем с малышами. 7. Н.П. Ильчук и др. Хрестоматия для дошкольников 2-4 года. 8. Г.И. Винникова Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность. Плакаты: «Времена года» «Дикие животные» «Фрукты» «Домашние животные и птицы» «Мамы и детки» «Насекомые» «Безопасность» Серия картинок: «Посуда» «Фрукты» «Овощи»	конспекты; перспективные планы; методические разработки; циклограммы по речевой деятельности; проектирование деятельности; наглядный и методический материал; дидактические пособия; картины и картинки; карточки со звуками; настольно-печатные игры; методическая литература; детские художественные книги; альбомы; книжки-самоделки; энциклопедии; муляжи дидактические пособия; картины и картинки

	«Времена года» Вторая младшая группа 1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. 2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие для работы с детьми 3-4 лет, 4-6 лет. 3. М. А. Тарасов Коррекция социального и речевого развития детей 3-7 лет. 4. А.Г. Арушанова Развитие диалогического общения. 5. О.С. Ушакова Придумай слово 6. Л.Н. Калмыкова Картотека тематических пальчиковых игр. 7. Н.В. Елкина 1000 загадок 8. Л.Н. Вахрушева Познавательные сказки для детей 4-7 лет. 9. Т.И. Подrezова Материал к занятиям по развитию речи. 10. В.В. Гербова, Л.Н. Елисеева, Н.П. Бабурова, Н.П. Ильчук Хрестоматия для дошкольников от 2-4 лет 11. Е. Кожедуб Хрестоматия «Ступеньки» от 2 до 4 лет 12. Е.Е. Зубарева, Ю.Я. Яковлев, Л.И. Тикунова Хрестоматия «Живой родник» Старшая группа 1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.	

	2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие для работы с детьми 4-6 лет. 3. Г.Я. Затулина Конспекты комплексных занятий по развитию речи. 4. Н.С. Варенцова Подготовка к обучению грамоте в д/с 5. Т.И. Гризик Развитие речи и подготовка к обучению грамоте 6. Хрестоматия для маленьких 7. Н.В. Нищева Разноцветные сказки 8. Беседы по картинке. Времена года. 9. М.Н. Гусарова Формирование художественно- речевых навыков 10. О.С. Ушакова Развитие речи и творчества дошкольников 11. Г.С. Швайко Дидактические игры по развитию речи Рабочие тетради Д. Денисова, Ю. Дорожин «Развитие речи у дошкольников» «Уроки грамоты для дошкольников» «Прописи для дошкольников» Серия «Рассказы по картинкам» а) сказки Плакаты	

	а) алфавит	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Программы	Технологии	Методическое обеспечение
Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: «Мозаика-Синтез», 2015 Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Цветные ладошки. /под ред. И.А. Лыковой	Первая младшая группа 1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. 1 младшая группа. Планирование 2. Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду 2-4 года. – М.: Оникс, 2011 3. Г.И. Винникова Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность. 4. Томилова С.Д. Полная хрестоматия для дошкольников. 1 книга от 1-4 лет. – М.: Издательство Астрель, 2010 5. 4. Музыкальные занятия по программе "От рождения до школы". Первая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009 Вторая младшая группа 1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. 2 младшая группа. Планирование. 2. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. 2 младшая группа. Конспекты.	конспекты; перспективные планы; методические разработки; циклограммы по изобразительной деятельности; наглядный и методический материал; дидактические пособия; картины и картинки; наборы посуды; скульптуры; альбомы; предметы прикладного и народного искусства; образцы; фотоальбомы; художественная литература; плакаты; образцы по рисованию

	1. Н. Ветлугина, И. Держинская, Л.КомиссароваМузыка в детском саду. 4. И.Л. Держинская Музыкальное воспитание младших	

	дошкольников. 5. Э.П. Костина Музыкальные дидактические игры. 6. Л.Н. Комиссарова, Э.П. Костина Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников. 7. С.И. Бекина, Т.П. Ломова, Е.Н. Соковнина Музыка и движение. 8. Н.Г. Кононова Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. 9. Т.М. Орлова, С.И. Бекина Учите детей петь. 10. О.П. Радынова Музыкальное развитие детей. 11. О.П. Радынова, М.Л. Палавандишвили, А.И. Катинене Музыкальное воспитание дошкольников. 12. И. Каплунова, И. Новоскольцева Праздник каждый день (конспекты музыкальных занятий). Мы играем, рисуем, поём. 13. Е.Н. Арсенина Музыкальные занятия по программе «Отрождения до школы». 14. Г.И. Перевертень Самodelки из текстильных материалов	

	15. М.И. Нагибина Чудеса для детей из ненужных вещей 16. М. И. Нагибина Природные дары для поделок и игры	

	17. М.И. Нагибина Чудеса из ткани своими руками 18. М.И. Перевертень Самоделки из бумаги 19. О.В. Дыбина Рукотворный мир 20. Праздники в детском саду 21. Т.Н. Каралупская Музейная педагогика и изобразительная деятельность в ДОУ 22. Г.В. Городкова книга Мягкие игрушки – мультяшки изверушки 23. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в д/с Старшая группа 1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Планирование. 2. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Конспекты. 3. Н. Ветлугина, И. Дзержинская, Л. Комиссарова Музыка в детском саду.	

	4. И.Л. Держинская Музыкальное воспитание младших дошкольников. 5. Э.П. Костина Музыкальные дидактические игры. 6. Л.Н. Комиссарова, Э.П. Костина Наглядные средства в музыкальном	

	воспитании дошкольников. 7. С.И. Бекина, Т.П. Ломова, Е.Н. Соковнина Музыка и движение. 8. Н.Г. Кононова Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. 9. Т.М. Орлова, С.И. Бекина Учите детей петь. 10. О.П. Радынова Музыкальное развитие детей. 11. О.П. Радынова, М.Л. Палавандишвили, А.И. Катинене Музыкальное воспитание дошкольников. 12. И. Каплунова, И. Новоскольцева Праздник каждый день (конспекты музыкальных занятий). Мы играем, рисуем, поём. 13. Е.Н. Арсенина Музыкальные занятия по программе «Отрождения до школы». Серия картин: «Искусство – детям» «Волшебный пластилин» «Репродукции картин русских художников»	

Образовательная область «Физическое развитие»

Программы	Технологии	Методическое обеспечение
Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: «Мозаика-Синтез», 2015	1. Степаненкова Э.Я., Методика физического воспитания. 2. Л.Г. Горькова, Л.А. Обухова Занятия физической культурой в ДОУ. 3. Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста. 4. Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. 5. Г.Г. Григорьева, Н.П. Кочетова, Г.В. Труба Кроха. Играем с малышами. 6. С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей. 7. Л.Ю. Кострыкина, О.Г. Рыкова, Т.Г. Корнилова Малыши «физкульт-привет!» 8. Е.И. Подольская Оздоровительная гимнастика. 9. Н.А. Карпухина Конспекты занятий в 1 мл. группе. 10. Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр. 11. А.Д. Викулов Развитие физических способностей детей. 12. М.Ф. Литвинова Русские народные подвижные игры 13. Игры с правилами в детском саду. 14. Е.Н. Вавилова	конспекты; перспективные планы; методические разработки; циклограммы двигательной деятельности; каталог подвижных игр; наглядный и методический материал; консультации для педагогов и родителей

	15. Развивайте у дошкольников ловкость, силу, выносливость. 16. В.Г. Гришин Игры с мячом и ракетой. 17. М.А. Рунова Дифференцированные занятия по физической культуре. 18. Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста. 19. Т.М. Бондаренко Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 3-4 лет в ДОУ.	

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация Программы

Полное наименование учреждения: структурное подразделение детский сад «Колокольчик» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы имени Героя Советского Союза И.М. Пенькова с. Марьевка муниципального района Пестравский Самарской области.

1) Целью Программы создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Предметом регулирования Программы являются отношения в сфере образования, возникающие при реализации образовательной программы дошкольного образования

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования для детей дошкольного возраста от 1,6 мес. лет до 7 лет.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач, указанных в пункте 2.1.1.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

-создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и

творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

-на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В Программе учитываются:

- 1) индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- 2) возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Программа разрабатывается и утверждается в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Программа реализовывается в течение всего времени пребывания детей в дошкольных группах.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в

одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

Образовательная программа дошкольных групп реализуется в организованных и самостоятельных формах обучения. Систематическое обучение осуществляется при организованной образовательной деятельности (ООД).

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Программа включает три основных раздела, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений:

- целевой,
- содержательный,
- организационный.

При построении педагогического процесса основное образовательное содержание программы педагоги осуществляют в повседневной жизни, в совместной с детьми деятельности, путем интеграции естественных для дошкольника видов деятельности, главным из которых является игра. Игра становится содержанием и формой организации жизни детей. Игровые моменты, ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и общения воспитателя с дошкольниками. Поэтому особым разделом программы стал раздел – «Игра как особое пространство развития ребенка».

В дошкольные группы принимаются дети в возрасте от 2 месяцев до 8 лет. Подбор контингента разновозрастных (смешанных) групп учитывает возможность организации в них режима дня, соответствующего анатомо-физиологическим особенностям каждой возрастной группы.

В дошкольных группах сформированы две группы общеразвивающей направленности и одна комбинированная. Предельная наполняемость группы 25 детей.

Режим работы:

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность работы - 12 часов;
- ежедневный график работы с 7.00 до 19.00 часов;
- выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие праздничные дни. Режим работы изменяется на летний оздоровительный период.

4.2. Используемые Примерные программы:

Основная общеобразовательная программа – основная программа дошкольного образования структурного подразделения детского сада «Колокольчик» ГБОУ СОШ с. Марьевка (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 6-е издание, доп. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021 – 368 с.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

<i>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование	По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно

В управлении ДОУ	- участие в работе попечительского совета, родительского комитета, педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел»; -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания;	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -семейные гостиные - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год

