

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области средняя общеобразовательная школа
имени Героя Советского Союза И.М. Пенькова с. Марьевка
муниципального района Пестравский Самарской области.**

СОГЛАСОВАНО:

Управляющим советом
ГБОУ СОШ с. Марьевка
Протокол № ___ от _____
Председатель _____ /
Самойлова Е.М.

УТВЕРЖДЕНО:

Приказ _____
от _____
Директор ГБОУ СОШ
с. Марьевка
_____ В.В. Внуков

**ПОЛОЖЕНИЕ
об организации и нормирования домашней работы учащихся
в ГБОУ СОШ с.Марьевка.**

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом
ГБОУ СОШ с. Марьевка
Протокол № _____
от « ___ » _____ 20__ г.
Секретарь _____ / Торопова Н.А.

1. Общие положения

1.1. Положение об организации и нормировании домашней работы учащихся в ГБОУ СОШ с. Марьевка (далее Положение) определяет основные требования к организации домашней работы обучающихся в рамках освоения ими общеобразовательных программ, регламентирует цели, задачи, типы и объём домашних заданий по предметам.

1.2. Положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29 декабря 2012г., статья 51 «Охрана здоровья обучающихся и воспитанников»), с СанПиН 2.4.2.2821-10 (п.10.30, о нормировании объема домашнего задания).

1.3. Домашнее задание рассматривается как одна из форм учебной деятельности, направленная на усвоение и запоминание изложенного материала, либо, задание, основанное на самостоятельном усвоении материала, не требующего разъяснения учителя на уроке, а также проверка, которая и позволяет учителю изучить качество усвоения материала, наличие пробелов в знаниях.

1.4. Домашнее задание - составная часть урока, направленная на повышение качества и эффективности полученных знаний.

1.5. Улучшение содержания и организации домашних заданий является одним из путей совершенствования процесса обучения. Целесообразная система домашних работ – необходимое условие успешного усвоения обучающимися программного материала.

1.6. Функции домашнего задания:

- закрепление и углубление теоретических знаний;
- дальнейшее формирование навыков и умений;
- применение знаний в стандартных и творческих условиях;
- подготовка к усвоению нового учебного материала.

1.7. Типы домашних заданий в зависимости от основных функций:

- усвоение теоретического материала,
- формирование умений и навыков,
- применение в разных условиях, обобщение и систематизация,
- пропедевтические занятия,
- комбинирование.

1.8. Домашние задания по своему содержанию включают в себя:

- усвоение изучаемого материала по учебнику;
- выполнение устных упражнений;
- выполнение письменных упражнений по предметам;
- выполнение творческих работ;
- проведение наблюдений;
- выполнение практических и лабораторных работ;
- изготовление таблиц, диаграмм, схем по изучаемому материалу.

1.9. Используются следующие виды домашней учебной работы:

индивидуальная, групповая, творческая, дифференцированная, одна на весь класс, составление домашней работы для соседа по парте, одноклассника.

2. Основные требования к организации домашней работы.

- 2.1. Домашняя работа должна быть тесно связана с классным занятием, по своему содержанию быть логическим продолжением прошедшего урока, служить базой для подготовки следующего.
- 2.2. Домашние задания не должны быть однообразными и шаблонными. Содержание современных программ позволяет использовать разнообразные виды домашних заданий, следовательно, снизить утомляемость обучающихся и избежать потери интереса к предмету.
- 2.3. Домашние задания должны быть посильными и доступными пониманию обучающихся, но не точной копией, выполненной в классе.
- 2.4. Давая домашнее задание, учителю необходимо проводить инструктаж по его выполнению. Однако необходимые разъяснения должны оставлять ученику возможность творчества в решении вопросов, задач, возбуждая интерес к заданию.
- 2.5. В процессе обучения необходимо учитывать индивидуальные особенности обучающихся. В этом отношении немаловажное значение имеет требование дифференциации, индивидуализации домашних заданий.
- 2.6. Домашние задания обязательно должны проверяться учителем, поскольку контроль и оценка домашнего задания – вместе с другими факторами учебного процесса – являются мотивирующими и мобилизующими силы и способности ученика.
- 2.7. Домашние задания должны включать в себя вопросы, требующие от ученика умений сравнивать, анализировать, обобщать, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы, применять усвоенные знания в новых ситуациях.
- 2.8. Задания, направленные на усвоение материала урока, следует давать в конце урока. Задания, направленные на закрепление какого-либо навыка, лучше давать сразу после упражнений, вырабатывающих этот навык. Задания, контролирующее знания обучающихся, полезнее давать в начале урока.
- 2.9. Домашние задания должны быть небольшими по объему, и согласованы с заданиями по другим предметам.
- 2.10. Домашнее задание сообщается в соответствии с выстроенной логикой урока, а не после звонка.

3. Нормирование домашнего задания

- 3.1. Учащимся первых классов домашние задания не задаются.
- 3.2. Задание на дом задается обязательно по предметам: русский язык, математика, чтение, иностранный язык;
- 3.3. Объем домашних заданий регламентируется СанПин 2.4.2.–28-10 в следующих пределах:
 - 2-е классы: 1 – 1,5 часа;
 - 3 – 4-е классы: 1,5 – 2 часа;
 - 5 – 6-е классы: 2 – 2,5 часа;
 - 7 – 8-е классы: 2,5 – 3 часа;

- 9 – 11-е классы: до 4 часов.
- 3.4. Объем домашних заданий на устных предметах не должен превышать объема изученного материала на уроке;
 - 3.5. Норма домашнего задания на письменных предметах не более 1/3 от объема выполняемой работы на уроке;
 - 3.6. Объем письменных домашних заданий по математике и русскому языку не должен превышать 30% от объема классной работы.
 - 3.7. Домашнее задание по иностранному языку составляет 1/4 объема классной работы. Домашние задания по иностранному языку должны быть понятны и посильны каждому ученику и базироваться исключительно на пройденном и отработанном материале.
 - 3.8. Затраты времени на выполнение домашнего задания по русскому языку (письменно):
 - 5-е классы: до 25 минут;
 - 6 – 7-е классы: до 30 минут;
 - 8-е классы: до 45 минут;
 - 9 – 11- классы: до 60 минут.
 - 3.9. Затраты времени на выполнение домашнего задания по предметам гуманитарного и естественнонаучного циклов:
 - 5 – 7-е классы: до 25 минут;
 - 8 – 9-е классы: до 30 минут;
 - 10 – 11-е классы: до 45 минут.
 - 3.10. Домашние задания по иностранному языку должны быть понятны и посильны каждому ученику и базироваться исключительно на пройденном и отработанном материале.
 - 3.11. Домашние задания по ИЗО, музыке, технологии и физической культуре не задаются.
 - 3.12. Домашнее задание не задается на праздничные, каникулярные и выходные дни с 5 по 8 класс, исключение составляют предметы, изучаемые один раз в неделю;
 - 3.13. В 9-11 классах домашнее задание на праздничные, каникулярные и выходные дни может быть задано только по профильным предметам и предметам, подлежащим обязательной итоговой аттестации. В случае необходимости дается дифференцированное домашнее задание для закрепления материала, для выполнения его в интересах всего классного коллектива, для развития индивидуальных способностей обучающихся, а также для развития способностей особо одаренных детей. Рекомендуется, в некоторых случаях, по ряду предметов, творческий характер домашних заданий;

4. Проверка домашнего задания

- 4.1. Учитель обязан регулярно систематически контролировать выполнение домашнего задания.

4.2. В зависимости от содержания и задач урока, проверка домашнего задания может осуществляться как в начале урока (если тема урока является продолжением предыдущей), так и в конце (если тема новая).

4.3. Время на проверку регламентировано (не более 15 минут на уроке комбинированного типа). Время на проверку домашнего задания на уроках нестандартного типа (урок-проект, урок-конференция и др.) регламентируется учителем самостоятельно, исходя из целей урока.

4.4. В целях повышения результативности проверки домашнего задания следует активнее использовать доску, сигнальные карточки, тесты, игровые задания.

4.5. При использовании различных форм контроля домашнего задания необходимо обеспечить не только оценку результатов, но и наметить перспективу индивидуальной работы, как с сильным учеником, так и со слабоуспевающим.

4.6. При проверке домашнего задания практикуются следующие способы:

- выборочная проверка письменного задания;
- фронтальный опрос по заданию;
- выполнение аналогичного упражнения;
- взаимопроверка, самопроверка выполненного задания;
- опрос с вызовом к доске;
- опрос по индивидуальным карточкам.

5. Сообщение домашнего задания

5.1. Домашнее задание сообщается на разных этапах урока: в начале, перед закреплением изученного и в конце урока.

5.2. Информирование учащихся о домашнем задании выполняется в рамках урока, до звонка.

5.3. Инструктаж по выполнению должен быть подробным, но сжатым.

5.4. Следует использовать дифференцированные домашние задания для развития индивидуальных способностей учащихся, особенно одарённых детей.

5.5. Рекомендуется в домашнем задании включать работу над ошибками.

6. Организация работы учащихся над творческим домашним заданием

6.1. *Основные цели:*

6.1.1. Научить учащихся пользоваться дополнительной литературой.

6.1.2. Научить выделять главное из общей информации.

6.1.3. Формировать умение лаконично и интересно излагать полученную информацию.

6.1.4. Получение более широких и глубоких знаний по предмету.

6.2. *Норма:*

6.2.1. Не более одного задания в месяц на учащегося.

6.3. *Единые требования к выполнению творческого домашнего задания:*

6.3.1. Аккуратность и эстетичность.

6.3.2. Лаконичность, познавательный интерес информации.

6.3.3. Терминология и сложность информации должна соответствовать возрасту учащегося.

6.3.4. Наличие списка используемой литературы.

6.4. Оценка творческого домашнего задания:

6.4.1. Содержание, оформление и устное выступление оцениваются отдельно.

6.4.2. Отметка выставляется только за устное выступление.

7. Контроль за организацией домашнего задания

Контроль за организацией и объемом домашнего задания учащихся осуществляется администрацией школы согласно плану внутришкольного контроля.