

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа имени
Героя Советского Союза И.М.Пенькова
с. Марьевка муниципального района Пестравский Самарской области

Проверено

Зам. директора по УВР

_____/ Мешалкина И.С. /

«21» октября 2024 г.

Утверждаю

Директор ГБОУ СОШ с.Марьевка

_____/ Внуков В.В./

Приказ № ____
«22» октября 2024 г.

Рабочая программа

Предмет (курс) Адаптивная физическая культура Класс 4

Количество часов по учебному плану: 4 класс (3 часа в неделю) 102 часа в год

Авторы программы: Воронцова А.Е.

Рассмотрена

на заседании МО учителей начальных классов

Протокол №__ от «21» октября 2024 г.

Председатель МО _____/Бородина Е.А./

Марьевка 2024 г.

Пояснительная записка

Физическая культура является составной частью образовательного процесса обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Она решает образовательные, воспитательные, коррекционно-развивающие и лечебно-оздоровительные задачи.

Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением; занимает одно из важнейших мест в подготовке этой категории обучающихся к самостоятельной жизни, производительному труду, воспитывает положительные качества личности, способствует социальной интеграции школьников в общество.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

Основные задачи изучения предмета:

Разнородность состава учащихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:

- коррекция нарушений физического развития;
- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие двигательных способностей в процессе обучения;
- укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки; — раскрытие возможных избирательных способностей и интересов ребенка для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;
- формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;
- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;
- формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;
- воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;
- воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения.

Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом возрастных особенностей обучающихся, предусматривает:
обогащение чувственного опыта;
коррекцию и развитие сенсомоторной сферы;
формирование навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Общая характеристика учебного предмета

Содержание программы отражено в пяти разделах: «Знания о физической культуре», «Гимнастика», «Легкая атлетика», «Лыжная и конькобежная подготовка», «Игры». Каждый из перечисленных разделов включает некоторые теоретические сведения и материал для практической подготовки обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды работы:

- беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;
- выполнение физических упражнений на основе показа учителя;
- выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию учителя;
- самостоятельное выполнение упражнений;
- занятия в тренирующем режиме;
- развитие двигательных качеств на программном материале гимнастики, легкой атлетики, формирование двигательных умений и навыков в процессе подвижных игр.

Место предмета «Физическая культура» в учебном плане.

Программа рассчитана на обучающихся 4 классов. Во 4 классах 34 учебных недели, 102 часа, 3 часа в неделю.

Личностные и предметные результаты освоения предмета.

К личностным результатам освоения АООП относятся:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты освоения АООП:

Минимальный уровень:

- представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;
- знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;
- выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд;
- представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;
- взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;
- знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

- практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;
- самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;
- владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
- выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;
- подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.
- совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;
- оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;
- знание спортивных традиций своего народа и других народов;
- знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;
- знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя;
- знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;
- соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты предполагают сформированность личностных и коммуникативных БУД.

Предметные результаты предполагают сформированность регулятивных и познавательных БУД.

Личностные результаты	Предметные результаты
Уметь вступать в контакт с учителем и учениками. Уметь сотрудничать с учителем и другими членами коллектива. Осознавать себя членом школьного коллектива. Уметь помогать другим и принимать помощь. Соблюдать принятые нормы общения в коллективе.	Различать допустимые и недопустимые формы поведения. Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения. Знать и выполнять простейшие команды. Уметь строиться по росту. Организовывать деятельность с учетом правил техники безопасности. Знать названия снарядов Знать и соблюдать правила поведения на уроках.

<p>Уметь работать в коллективе. Соблюдать принятые нормы общения в коллективе. Положительно относиться к здоровому образу жизни. Уметь слушать и понимать инструкцию учителя.</p>	<p>Знать и выполнять строевые команды. Соблюдать правила поведения на уроках, во время проведения подвижных игр. Целенаправленно действовать под руководством учителя во время выполнения упражнений и проведения спортивных игр. Соблюдать технику выполнения упражнений, предложенную учителем. Уметь пользоваться схематической разметкой на площадке.</p>
<p>Доброжелательно взаимодействовать со сверстниками. Проявлять терпимость, дружелюбие при выполнении игровых действий. Принимать ответственность за свои поступки. Уметь развивать свои физические возможности. Уметь контролировать свои эмоции.</p>	<p>Знать некоторые комплексы утренней гимнастики. Уметь описывать технику выполнения упражнений. Соблюдать технику безопасности во время выполнения упражнений. Соотносить свои действия с действиями, показанными учителем. Освоить необходимую технику выполнения бега, ходьбы, прыжков, метания. Различать упражнения по способу развития основных физических качеств. Понимать значение специальных сигналов во время урока.</p>
<p>Преодолевать собственные слабости, иметь силу воли, выдержку, терпение. Проявлять и демонстрировать качество силы и быстроты. Уметь вести диалог. Радоваться чужим победам, сопереживать своим одноклассникам в случае неудач. Пропагандировать ЗОЖ среди членов своей семьи.</p>	<p>Выполнять контроль своих действий и действий одноклассников. Исправлять недостатки, оказывать помощь своим одноклассникам. Адекватно реагировать на замечания учителя. Уметь сдавать рапорт дежурного. Выполнять комплексы утренней гимнастики. Соблюдать дистанцию. Знать и выполнять упрощенные правила игры. Классифицировать виды спортивных игр.</p>

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

Характеристика базовых учебных действий

Личностные учебные действия.

Личностные учебные действия — осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения: вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс); использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия

Регулятивные учебные действия включают следующие умения: адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения: выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; устанавливать видо-родовые отношения предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия; наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Основное содержание

Знания о физической культуре.

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятия: физическая культура, физическое воспитание.

Гимнастика. Теоретические сведения. Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

Практический материал. Построения и перестроения.

Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения): основные положения и движения рук, ног, головы, туловища; упражнения для расслабления мышц; мышц шеи; укрепления мышц спины и живота; развития мышц рук и плечевого пояса; мышц ног; на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; формирования правильной осанки; укрепления мышц туловища.

Упражнения с предметами: с гимнастическими палками; флажками; малыми обручами; малыми мячами; большим мячом; набивными мячами (вес 2 кг); упражнения на равновесие; лазанье и перелезание; упражнения для развития

пространственно-временной дифференцировки и точности движений; переноска грузов и передача предметов; прыжки.

Легкая атлетика. Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

Практический материал:

Ходьба. Ходьба парами по кругу, взявшись за руки. Обычная ходьба в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба по прямой линии, ходьба на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом. Ходьба с изменением скорости. Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. Ходьба с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Ходьба с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Ходьба в медленном, среднем и быстром темпе. Ходьба с выполнением упражнений для рук в чередовании с другими движениями; со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками и т. д. Ходьба шеренгой с открытыми и с закрытыми глазами.

Бег. Перебежки группами и по одному 15—20 м. Медленный бег с сохранением правильной осанки, бег в колонне за учителем в заданном направлении. Чередование бега и ходьбы на расстоянии. Бег на носках. Бег на месте с высоким подниманием бедра. Бег с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад. Бег с преодолением простейших препятствий (канавки, подлезание под сетку, обегание стойки и т. д.). Быстрый бег на скорость. Медленный бег. Чередование бега и ходьбы. Высокий старт. Бег прямолинейный с параллельной постановкой стоп. Повторный бег на скорость. Низкий старт. Специальные беговые упражнения: бег с подниманием бедра, с захлестыванием голени назад, семенящий бег. Челночный бег.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо, влево. Перепрыгивание через начерченную линию, шнур, набивной мяч. Прыжки с ноги на ногу на отрезках до. Подпрыгивание вверх на месте с захватом или касанием висящего предмета (мяча). Прыжки в длину с места. Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед, в стороны. Прыжки с высоты с мягким приземлением. Прыжки в длину и высоту с шага. Прыжки с небольшого разбега в длину. Прыжки с прямого разбега в длину. Прыжки в

длину с разбега без учета места отталкивания. Прыжки в высоту с прямого разбега способом «согнув ноги». Прыжки в высоту способом «перешагивание».

Метание. Правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками. Прием и передача мяча, флажков, палок в шеренге, по кругу, в колонне. Произвольное метание малых и больших мячей в игре. Броски и ловля волейбольных мячей. Метание колец на шесты. Метание с места малого мяча в стенку правой и левой рукой. Метание большого мяча двумя руками из-за головы и снизу с места в стену. Броски набивного мяча (1 кг) сидя двумя руками из-за головы. Метание теннисного мяча с места одной рукой в стену и на дальность. Метание мяча с места в цель. Метание мячей с места в цель левой и правой руками. Метание теннисного мяча на дальность отскока от баскетбольного щита. Метание теннисного мяча на дальность с места. Броски набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками.

Лыжная и конькобежная подготовка

Лыжная подготовка. Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе и передвижении на лыжах. Одежда и обувь лыжника. Подготовка к занятиям на лыжах. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Лыжный инвентарь; выбор лыж и палок. Одежда и обувь лыжника. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Правильное техническое выполнение попеременного двухшажного хода. Виды подъемов и спусков. Предупреждение травм и обморожений.

Практический материал. Выполнение строевых команд. Передвижение на лыжах. Спуски, повороты, торможение.

Конькобежная подготовка. Теоретические сведения. Одежда и обувь конькобежца. Подготовка к занятиям на коньках. Правила поведения на уроках. Основные части конька. Предупреждение травм и обморожений при занятиях на коньках.

Практический материал. Упражнение в зале: снятие и одевание ботинок; приседания; удержание равновесия; имитация правильного падения на коньках; перенос тяжести с одной ноги на другую. Упражнения на льду: скольжение, торможение, повороты.

Игры. Теоретические сведения. Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу)

Практический материал. Подвижные игры: Коррекционные игры; Игры с элементами общеразвивающих упражнений: игры с бегом; прыжками;

лазанием; метанием и ловлей мяча (в том числе пионербол в 4-м классе); построениями и перестроениями; бросанием, ловлей, метанием.

Основное содержание 4 класса

Знания о физической культуре. Правила поведения на уроках физкультуры. Понятие физического развития. Чистота одежды и обуви. Значение правильной осанки для здоровья человека. Понятие о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятия: физическая культура, физическое воспитание.

Легкая атлетика.

Ходьба. Ходьба с различными положениями и движениями рук. Обучение ходьбе в полу присядь, ходьба выпадами. Повторение ходьбы в полу присядь и выпадами. Обучение ходьбе с перекатом с пятки на носок. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики. Ходьба шеренгой с открытыми и с закрытыми глазами.

Бег. Обучение медленному бегу до 3 минут. Понятие низкий старт. Медленный бег до 3 минут. Выполнение бега на скорость до 40 м. Высокий старт. Повторный бег на скорость. Низкий старт. Специальные беговые упражнения: бег с подниманием бедра, с захлестыванием голени назад, семенящий бег. Челночный бег. Повторение бега по ориентирам и ходьбе по гимнастическим скамейкам.

Прыжки. Обучение прыжкам на одной ноге до 15 метров. Игра «К своим флажкам». Обучение прыжкам с ноги на ногу с продвижением вперед до 20 м. Игра «Фигуры». Повторение прыжков с ноги на ногу с продвижением вперед и прыжков на одной ноге. Игра «У медведя во бору». Прыжки в высоту способом перешагивания. Обучение правильному приземлению. Выполнение прыжков в длину с разбега, зона отталкивания 60-70 см. Прыжки в длину на результат, Контроль выполнения техники прыжка. Эстафета с элементами упражнений с прыжками. Опорный прыжок через козла. Вскок на колено, соскок с колен.

Метание. Подготовка к выполнению упражнений на метание. ОРУ. Метание мячей в цель на стене. Подготовка к выполнению упражнений на метание. Метание мяча в баскетбольный щит. Метание мяча на дальность (ширина коридора 10-15 метров). Метание теннисного мяча на дальность с места. Броски набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками. Метание теннисного мяча с места одной рукой в стену и на дальность. Метание мяча с места в цель. Метание мячей с места в цель левой и правой руками. Метание теннисного мяча на дальность отскока от баскетбольного щита.

Гимнастика. Теория. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики. Отработка сдачи рапорта. Построение в колонну, повороты кругом на месте. Расчет на первый-второй. Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении с поворотом налево. Перестроение из колонны по два в колонну по одному разведением и слиянием. Повторение перестроений из колонны по одному в колонну по два. Обучение ходьбе «Змейкой».

Общеразвивающие упражнения без предметов. Выполнение упражнений с ассиметричным движением рук. Выполнение совмещению наклонов туловища вправо и влево в сочетании с движениями рук. Повторение наклонов туловища с сочетанием движения рук. Тренировка дыхания в различных исходных положениях (сидя, стоя, лежа, с различными положениями рук и ног). Обучение правильному грудному и диафрагмальному дыханию.

ОРУ в движении. Обучение смешанному дыханию. Дыхание по подражанию, по заданию учителя. Обучение ритмичному дыханию при ходьбе и беге, усиленному дыханию. Выполнение упражнений с кистевым эспандером. Сжатие кистями рук эспандера. Выполнение упражнений с эспандером. Сгибание и разгибание рук от скамейки. Упражнения для расслабления мышц. Чередование усиленного сжимания мышц ног и рук с последующим расслаблением и потряхиванием конечностей. Упражнения для формирования правильной осанки. Ходьба с сохранением правильной осанки с мешочком или дощечкой на голове по гимнастической скамье с перешагиванием через предмет, поворотами. Выполнение упражнений для укрепления мышц туловища и конечностей, в положении разгрузки позвоночника. Формирование правильной осанки путем удерживания на голове небольшого груза. Комплекс корригирующих упражнений. Укрепление голеностопных суставов и стоп. Вращение стопами. Упражнения для укрепления мышц туловища. ОРУ. Наклоны вперед, назад, влево, вправо с движениями рук. Выпады влево, вправо, вперед с движениями рук. Выпады влево, вправо, вперед с хлопками, с касанием носков ног. Повторение упражнений на укрепление мышц туловища.

Упражнения с предметами. Упражнения с гимнастическими палками. Наклоны вперед, в стороны с гимнастическими палками. Разучивание комплекса упражнений с гимнастическими палками. Подбрасывание и ловля одной рукой гимнастической палки в вертикальном положении. Упражнения с гимнастическими палками. Перепрыгивание через гимнастическую палку вперед. Упражнение с обручем. Движение обручем вперед, вверх, к груди, за голову с чередованием вдоха и выдоха. Выполнение ОРУ с обручами. Прыжки внутрь обруча и переступание влево, вправо, вперед, назад. Упражнения с большими мячами. Перекладывание мяча из рук в руки. Бросание мяча об пол

и ловля его. Упражнения с большими мячами. Передача мяча влево и вправо по кругу. Передача мяча в парах. Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками после поворота налево, кругом, после хлопка. Упражнения с набивными мячами. Поднимание мяча вверх, вперед, влево, вправо (2 кг). Приседы с мячом. Упражнения с набивными мячами (2кг). Прыжки через короткую скакалку на месте и с продвижением вперед.

Элементы акробатических упражнений Обучение кувыркам назад. «Мостик» с помощью учителя. Комбинация из кувырков. Повторение техники кувырков вперед и назад.

Лазание и перелазание Выполнение лазания по гимнастической стенке вверх и вниз одноименным и разноименным способом. Перелазание через коня. Вис на рейке на руках.

Лыжная подготовка Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Элементарные понятия о ходьбе и технике передвижения на лыжах. Одежда и обувь лыжника. Предупреждение травм и обморожений. Подготовка к занятиям на лыжах. Лыжный инвентарь: выбор лыж и палок. Выполнение строевых команд. Выполнение строевых команд. Передвижение на лыжах Правильное техническое выполнение попеременно-двухшажного. Виды подъемов и спусков. Передвижение на лыжах до 500 м Спуски, повороты, торможения.

Подвижные игры Игра «К своим флажкам», «Пустое место». ОРУ в движении. Игра «Гуси –лебеди», «Кошки-мышки». ОРУ. Игра «Пустое место», «Невод». Комплекс утренней гимнастики. Игра «Салки». Коррекционная игра «Найди предмет». Игра «Запомни порядок», «Удочка». Повторение комплекса утренней гимнастики. Игра «Запрещенное движение», «Светофор». Повторение игры «Салки». ОРУ. Игра «Охотники и утки», «Выбивной». ОРУ в движении. Игра «Быстрые мячи». ОРУ. Игра «Повторяй за мной», «Быстрые мячи».

Комплекс УГ. Ознакомление с правилами игры в пионербол. Обучение передачи мяча двумя руками от груди. Комплекс УГ. Передача мяча двумя руками от груди. Ловля мяча двумя руками на месте на уровне груди. ОРУ. Обучение подачи мяча одной рукой снизу. Ловля мяча. Повторение элементов игры в пионербол. Учебная игра через сетку. ОРУ. Учебная игра через сетку. Построение в шеренгу, колонну с изменением места построения. Игра «Найди предмет». Построение в шеренгу, в колонну. Бег по начерченным на полу ориентирам. ОРУ. Игра «Уголки». Обучение ходьбе по двум параллельно поставленным гимнастическим скамейкам.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№	Тема урока	Кол-во часов
Знания о физической культуре		
1	Правила поведения на уроках физкультуры. Понятие физического развития.	1
2	Чистота одежды и обуви. Значение правильной осанки для здоровья человека. Комплекс ОРУ.	1
3	Понятие о предварительной и исполнительной командах. Игра «Совушка».	1
4	Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания.	1
5	Понятия: физическая культура, физическое воспитание.	1
Легкая атлетика		
6	ОРУ. Игра «Повторяй за мной».	1
7	Ходьба с различными положениями и движениями рук.. Игра «Совушка».	1
8	Обучение ходьбе в полу приседе, ходьба выпадами. ОРУ. Игра «Совушка».	1
9	Повторение ходьбы в полу приседе и выпадами. Игра «Слушай сигнал».	1
10	Обучение ходьбе с перекатом с пятки на носок. ОРУ.	1
11	Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.	1
12	Ходьба шеренгой с открытыми и с закрытыми глазами. Игра «Салки».	1
13	Обучение медленному бегу до 3 минут. Комплекс ОРУ.	1
14	Понятие низкий старт. Медленный бег до 3 минут. Игра «Гуси-лебеди».	1
15	Выполнение бега на скорость до 40 м. ОРУ. Игра «Кошки-мышки».	1
16	Высокий старт. Повторный бег на скорость. Игра «У медведя во бору».	1
17	Низкий старт.	1
18	Специальные беговые упражнения: бег с подниманием бедра, с захлестыванием голени назад, семенящий бег.	1

19	Челночный бег.	1
20	Обучение прыжкам на одной ноге до 15 метров. Игра «К своим флажкам».	1
21	Обучение прыжкам с ноги на ногу с продвижением вперед до 20 м. Игра «Фигуры».	1
22	Повторение прыжков с ноги на ногу с продвижением вперед и прыжков на одной ноге. Игра «У медведя во бору».	1
23	Прыжки в высоту способом перешагивания. Обучение правильному приземлению.	1
24	Выполнение прыжков в длину с разбега, зона отталкивания 60- 70 см. ОРУ.	1
25	Прыжки в длину на результат, Контроль выполнения техники прыжка. Эстафета с элементами упражнений с прыжками.	1
Гимнастика. Элементы акробатических упражнений.		
26	Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.	1
27	Отработка сдачи рапорта. Построение в колонну, повороты кругом на месте. ОРУ. Игра «Удочка».	1
28	Расчет на первый-второй. Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении с поворотом налево.	1
29	ОРУ. Перестроение из колонны по два в колонну по одному разведением и слиянием.	1
30	Повторение перестроений из колонны по одному в колонну по два	1
31	Обучение ходьбе «Змейкой». Игра «Запрещенное движение».	1
32	Выполнение упражнений с асимметричным движением рук. ОРУ в движении.	1
33	Выполнение совмещению наклонов туловища вправо и влево в сочетании с движениями рук. Игра «Музыкальные змейки».	1
34	Повторение наклонов туловища с сочетанием движения рук. Игра «Повторяй за мной».	1
35	Тренировка дыхания в различных исходных положениях (сидя, стоя, лежа, с различными положениями рук и ног).	1
36	Обучение правильному грудному и диафрагмальному дыханию. ОРУ в движении. Подвижная игра «Салки».	1
37	Обучение смешанному дыханию. Дыхание по подражанию, по	1

	заданию учителя.	
38	Обучение ритмичному дыханию при ходьбе и беге, усиленному дыханию	1
39	Выполнение упражнений с кистевым эспандером. Сжатие кистями рук эспандера.	1
40	Выполнение упражнений с эспандером. Сгибание и разгибание рук от скамейки. Игра «Запрещенное движение».	1
41	Упражнения для расслабления мышц. Чередование усиленного сжатия мышц ног и рук с последующим расслаблением и потряхиванием конечностей.	1
42	Упражнения для формирования правильной осанки. Ходьба с сохранением правильной осанки с мешочком или дощечкой на голове по гимнастической скамье с перешагиванием через предмет, поворотами.	1
43	Выполнение упражнений для укрепления мышц туловища и конечностей, в положении разгрузки позвоночника. Игра «Запрещенное движение».	1
44	Формирование правильной осанки путем удерживания на голове небольшого груза. Комплекс корригирующих упражнений.	1
45	Укрепление голеностопных суставов и стоп. Вращение стопами. Игра «Удочка».	1
46	Упражнения для укрепления мышц туловища. ОРУ. Наклоны вперед, назад, влево, вправо с движениями рук.	1
47	Выпады влево, вправо, вперед с движениями рук. Игра «Самые сильные».	1
48	Выпады влево, вправо, вперед с хлопками, с касанием носков ног. Игра «Найди предмет».	1
49	Повторение упражнений на укрепление мышц туловища. Игра «Шишки, желуди, орехи».	1
50	Упражнения с гимнастическими палками. Наклоны вперед, в стороны с гимнастическими палками. Игра «Светофор».	1
51	Разучивание комплекса упражнений с гимнастическими палками. Подбрасывание и ловля одной рукой гимнастической палки в вертикальном положении.	1
52	Упражнения с гимнастическими палками. Перепрыгивание через гимнастическую палку вперед. Игра «Совушка».	1

53	Упражнение с обручем. Движение обручем вперед, вверх, к груди, за голову с чередованием вдоха и выдоха.	1
54	Выполнение ОРУ с обручами. Прыжки внутрь обруча и переступание влево, вправо, вперед, назад. Подвижная игра «Мяч соседу».	1
55	Упражнения с большими мячами. Перекладывание мяча из рук в руки. Бросание мяча об пол и ловля его.	1
56	Упражнения с большими мячами. Передача мяча влево и вправо по кругу. Передача мяча в парах. Подвижная игра.	1
57	Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками после поворота налево, кругом, после хлопка.	1
58	Упражнения с набивными мячами. Поднимание мяча вверх, вперед, влево, вправо (2 кг). Приседы с мячом.	1
59	Упражнения с набивными мячами (2кг). Прыжки через короткую скакалку на месте и с продвижением вперед.	1
60	Обучение кувыркам назад. « Мостик» с помощью учителя. Комбинация из кувырков.	1
61	Повторение техники кувырков вперед и назад.	1
62	Выполнение лазания по гимнастической стенке вверх и вниз одноименным и разноименным способом.	1
63	Перелезание через коня. Вис на рейке на руках. Игра «К своим флажкам».	1
Лыжная подготовка		
64	Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Элементарные понятия о ходьбе и технике передвижения на лыжах.	1
65	Одежда и обувь лыжника. Предупреждение травм и обморожений.	1
66	Подготовка к занятиям на лыжах.	1
67	Лыжный инвентарь: выбор лыж и палок. Выполнение строевых команд.	1
68	Выполнение строевых команд. Передвижение на лыжах	1
689	Правильное техническое выполнение попеременно- двухшажного хода	1
70	Виды подъемов и спусков	1
71	Передвижение на лажах до 500 м	1
72	Спуски, повороты, торможения.	1
Подвижные игры		

77	ОРУ. Игра «К своим флажкам», «Пустое место». ОРУ в движении. Игра «Гуси –лебеди», «Кошки-мышки».	1
78	ОРУ. Игра «Пустое место», «Невод».	1
79	Комплекс утренней гимнастики. Игра «Салки». Коррекционная игра «Найди предмет».	1
80	ОРУ. Игра «Запомни порядок», «Удочка».	1
81	Повторение комплекса утренней гимнастики. Игра «Запрещенное движение», «Светофор».	1
82	Повторение игры «Салки». ОРУ.	1
83	Игра «Охотники и утки», «Выбивной». Повторение комплекса утренней гимнастики.	1
84	ОРУ в движении. Игра «Быстрые мячи». Правила поведения в местах скопления людей.	1
85	ОРУ. Игра «Повторяй за мной», «Быстрые мячи».	1
86	Комплекс УГ. Ознакомление с правилами игры в пионербол. Обучение передачи мяча двумя руками от груди. Причины возникновения пожаров в доме. Правила поведения.	1
87	Комплекс УГ. Передача мяча двумя руками от груди. Ловля мяча двумя руками на месте на уровне груди.	1
88	ОРУ. Обучение подачи мяча одной рукой снизу. Ловля мяча.	1
89	Повторение элементов игры в пионербол. Учебная игра через сетку. Безопасное электричество.	1
90	ОРУ. Учебная игра через сетку.	1
91	Построение в шеренгу, колонну с изменением места построения. Игра «Найди предмет».	1
92	Построение в шеренгу, в колонну. Бег по начерченным на полу ориентирам. ОРУ. Игра «Уголки».	1
93	Обучение ходьбе по двум параллельно поставленным гимнастическим скамейкам.	1
Легкая атлетика		
94	Повторение бега по ориентирам и ходьбе по гимнастическим скамейкам.	1
95	Опорный прыжок через козла. Вскок на колени, соскок с колен.	2
96	Повторение опорных прыжков через козла. Игра «Невод». Виды травм. Помощь при порезах.	2

97	Подготовка к выполнению упражнений на метание. Метание мяча в баскетбольный щит. Игра «Охотники и утки».	1
98	Метание мяча на дальность (ширина коридора 10-15 метров). Игра «Выбивало».	1
99	Метание теннисного мяча на дальность с места. Броски набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками.	1
100	Метание теннисного мяча с места одной рукой в стену и на дальность.	1
101	Метание мяча с места в цель. Метание мячей с места в цель левой и правой руками.	1
102	Метание теннисного мяча на дальность отскока от баскетбольного щита.	1

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое оснащение учебного предмета предусматривает:

- инвентарь для подвижных и спортивных игр и др.
- дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) спортивного, туристического инвентаря;
- **спортивный инвентарь:** маты, гимнастические мячи разного диаметра, гимнастические скамейки, гимнастические лестницы, обручи, кегли, мягкие модули различных форм, гимнастические коврики, корзины, футбольные, волейбольные, баскетбольные мячи, гимнастические палки, скакалки, обручи, ленты; сетки, лыжи, лыжные палки, лыжные ботинки, коньки, тренажёры, велосипеды и т.д.

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа имени
Героя Советского Союза И.М.Пенькова
с. Марьевка муниципального района Пестравский Самарской области

Проверено

Зам. директора по УВР

_____/ Мешалкина И.С. /

«21» октября 2024 г.

Утверждаю

Директор ГБОУ СОШ с.Марьевка

_____/ Внуков В.В./

Приказ № ____
«22» октября 2024 г.

Рабочая программа

Предмет (курс) Изобразительное искусство Класс 4

Количество часов по учебному плану: 4 класс (1 час в неделю) 34 часа в год

Авторы программы: Воронцова А.Е.

Рассмотрена

на заседании МО учителей начальных классов

Протокол №__ от «21» октября 2024 г.

Председатель МО _____/Бородина Е.А./

Марьевка 2024 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I) ГБОУ СОШ с. Марьевка;
- Учебным планом ГБОУ СОШ с. Марьевка.

Изобразительное искусство как один из учебных предметов школы имеет важное значение в воспитании учащихся. В процессе занятий по этому предмету осуществляется всестороннее развитие, обучение и воспитание детей - сенсорное, умственное, эстетическое, трудовое, нравственное, физическое.

Уроки изобразительного искусства обеспечивают богатые возможности для исправления недостатков развития умственно-отсталых детей. Коррекционная направленность занятий - обязательное условие учебного процесса.

В основных положениях специального федерального государственного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья четко выделены два компонента: «академический», т.е. накопление потенциальных возможностей для активной реализации в настоящем и будущем, и «формирование жизненной компетенции», т.е. овладение знаниями, умениями и навыками уже сейчас необходимыми ребенку в обыденной жизни. Оба компонента неотъемлемые и взаимодополняющие стороны образовательного процесса. Поэтому в программу по изобразительному искусству включены знания в области искусства практика художественного ремесла и художественного творчества.

Общая характеристика учебного предмета

Цели:

- оказание существенного воздействия на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы;
- оказание существенного воздействия на формирование личности ребенка;
- овладение первоначальными знаниями из разных видов искусства (музыка, живопись, художественная литература, театр, кино и др.) и основными навыками восприятия искусства, получение личного опыта художественного творчества;
- освоение культурной среды, дающей ребенку впечатление от искусства; формирование стремления и привычки к регулярному посещению музеев, театров, концертов и др.;

- развитие опыта восприятия и способности получать удовольствие от разных видов искусства, собственной ориентировки и индивидуальных предпочтений в восприятии искусства;
- формирование эстетических ориентировок (красиво, некрасиво) в практической жизни ребенка и их использование в общении с людьми, в организации праздника и обыденной жизни;
- развитие вкуса и способности к самовыражению в разных видах искусства, к освоению элементарных форм художественного ремесла.

Задачи:

способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;

находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;

содействовать развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;

ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;

исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;

дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;

знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;

развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

На уроках декоративного рисования учащиеся познакомятся с лучшими образцами декоративно-прикладного искусства. Учащиеся учатся наблюдать, располагать предметы на рисунках; наблюдать явления окружающей жизни и иллюстрировать литературные произведения; знакомятся с творчеством народных мастеров. Важное значение имеет систематическая работа с иллюстративным материалом, рассчитанная на развитие у детей зрительного восприятия.

Изучение предмета «Изобразительное искусство» в школе является одним из средств коррекционно-развивающего значения. Уроки изобразительного искусства при правильной их постановке оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

Место учебного предмета учебном плане.

На изучение предмета «Изобразительное искусство» в 4 классе отводится 1 час в неделю, курс рассчитан на 34 часа (34 учебные недели).

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты обучения изобразительному искусству:

- положительное отношение и интерес к изобразительной деятельности;
- понимание красоты в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- адекватные представления о собственных возможностях;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится», проявление уважительного отношения к чужому мнению и чужому творчеству;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- стремление к творческому досугу на основе предметно-практической и изобразительной деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам изобразительной и творческой предметно-практической деятельности.
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- элементарные представления о социальном окружении, своего места в нем;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развитие эстетических потребностей и чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

К концу обучения в 4 классе:

Уровень освоения предметных результатов	
Минимальный уровень	Достаточный уровень
знание названий материалов, инструментов и приспособлений; их назначения, правил при работе с ними;	различать холодные и теплые цвета; основные цвета и их смеси;
знание форм предмета и др.;	знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, пейзаж);
знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;	знание названий некоторых народных и национальных промыслов;
пользование материалами для рисования, знание названий предметов, подлежащих рисованию, организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;	знание средств изобразительного искусства: «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.;
следование при выполнении работы инструкциям учителя;	следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
рисование по образцу, с натуры, предметов несложной формы и конструкции (с помощью педагога);	оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками;	следование при выполнении работы инструкциям учителя;
ориентировка в пространстве листа (с помощью педагога);	рисование по образцу, с натуры, предметов несложной формы и конструкции;
получение смешанных цветов (с помощью педагога);	применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками;
узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий (с помощью педагога).	ориентировка в пространстве листа; получение смешанных цветов; узнавание и различение в книжных

иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий
уметь применять приёмы рисования кистью, пользоваться палитрой, использовать художественную выразительность материалов;
составлять узоры в полосе, квадрате, круге;
уметь менять направление штриха, линии, мазка согласно форме;
передавать в рисунках на темы и иллюстрациях смысловую связь элементов композиции;
знать основные средства композиции;
знать назначение палитры и её использование в работе.

Содержание учебного предмета

В 4 классе:

Развитие эстетического восприятия и понимание красоты окружающего мира, формирование эстетического отношения к окружающей действительности является одним из важнейших направлений обучения школьников. Продолжается работа над пониманием слов «красивый», «красиво» с опорой на анализ воспринимаемой природы, явлений природы и последующий результат – изобразительное действие в лепке, рисунке, аппликации.

Продолжается **формирование у детей интереса к изобразительному искусству**. Он продолжает формироваться при знакомстве с работам разных жанров (пейзаж, натюрморт, портрет) известных художников и скульпторов. Ученики узнают о художниках-анималистах, художников-маринистов.

В 4 классе в доступной форме, но более подробно раскрываются приемы работы мастеров в этих жанрах и видах изобразительного искусства, важность и особенности воспроизведения образов с натуры и по памяти.

Обучение изобразительному искусству – центральный раздел в содержании.

Он определяется четырьмя направлениями работы:

1. Развитие восприятия цвета предметов и явлений в окружающей природной среде и формирование умений фиксировать полученные при наблюдении цветными и ахроматическими художественными материалами.
2. Формирование умений анализировать форму и строение (конструктивные особенности) объекта наблюдения, видеть его целостно

и различать пропорции, рассматривать объект аналитически, выделяя части и изображать его правдиво.

3. Обучение некоторым правилам работы над композицией в практической деятельности.
4. Обучение детей восприятию некоторых произведений изобразительного искусства, сопутствующих теме определенного занятия.

Содержание материала разделено на блоки. В качестве натуры предлагаются как плоскостные объекты (листья, веточки, колосья, цветы), так и объёмные (например, человек, животное, насекомое)

В 4 классе осуществляется работа над понятиями, без которых на данном этапе становится сложно сообщать детям учебный материал.

Свойства цвета – сложная тема. На данном этапе ведется работа по развитию у детей уметь видеть, называть и различать не только цветовой тон. При выполнении работ школьники знакомятся со свойствами цвета – его светлотными отношениями, наблюдаемыми в природе (цвет светлый – цвет тёмный, светло-зеленый – темно-зеленый). В процессе практической деятельности узнают о свойствах цвета быть тёплыми или холодными в зависимости от освещенности солнечными лучами (на примере зеленого цветового фона).

На четвертом году школьникам предлагается усвоить материал в жанрах изобразительного искусства. Это темы «Пейзаж», «Натюрморт», «Портрет». Работа выстроена в порядке усложнения.

Тема «портрет» - более сложная и важная. Портреты с опорой на жизненный опыт (портреты близких людей). Эта тема плавно переходит в тему «авторпортрет».

Развитие воображения и умения фантазировать. Необходимые условия для развития воображения:

1. Относительно сформированная или формирующаяся база представлений.
2. Сформированные умения трансформировать обыденные образы в необычные, но существующие в действительности, например, образы сказочных героев.

В 4 классе развитие воображения у обучающихся происходит за счет трансформации знакомых былин и сказок («Дед Мороз и снегурочка», «Богатыри», «Царевна Лебедь» и др.).

Знакомства с жанрами изобразительного искусства продолжается в темах о художниках маринистах и анималистах (термины не изучаются).

Развитие технических умений в изобразительной деятельности. В 4 классе осуществляется закрепление ранее полученных и приобретенных в новом учебном году знаний, умений и навыков работы в лепке, аппликации, рисунке и живописи.

Развитие восприятия репродукции картин известных художников.

Форма промежуточной аттестации по предмету предполагает выполнение творческой работы.

Тематическое планирование

4 класс

№	Тема	Кол-во часов
1	Наблюдай, вспоминай, изображай	2
2	Что изображают художники? Как они изображают?	2
3	Рассматривай, изучай, любуйся!	1
4	Наблюдай, сравнивай потом изображай!	1
5	Наблюдай, сравнивай, изображай похоже!	1
6	Рассматривай, изучай, любуйся!	2
7	Рассматривай предметы вокруг, любуйся!	1
8	Наблюдай людей. Какие они? Изображай их!	2
9	Придумывай, изображай, радуйся!	1
10	Художники. О тех, кто защищает родину!	2
11	Читай, думай, сравнивай!	3
12	Необыкновенные деревья в сказках.	2
13	Узнай больше о человеке. Наблюдай, запоминай, потом изображай!	3
14	Узнай больше о художниках и скульпторах.	2
15	Наблюдай, изучай, любуйся, изображай!	2
16	Узнай больше о насекомых.	2
17	Фарфоровые изделия с росписью.	1
18	Наблюдай, запоминай, изображай.	2
19	Наблюдай, радуйся, изображай.	2
	Итого:	34

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа имени
Героя Советского Союза И.М.Пенькова
с. Марьевка муниципального района Пестравский Самарской области

Проверено

Зам. директора по УВР

_____ / Мешалкина И.С. /

«21» октября 2024 г.

Утверждаю

Директор ГБОУ СОШ с.Марьевка

_____ / Внуков В.В./

Приказ № _____
«22» октября 2024 г.

Рабочая программа

Предмет (курс) Математика Класс 4

Количество часов по учебному плану: 4 класс (5 часов в неделю) 170 часов в год

Авторы программы: Воронцова А.Е.

Рассмотрена

на заседании МО учителей начальных классов

Протокол №__ от «21» октября 2024 г.

Председатель МО _____/Бородина Е.А./

Марьевка 2024 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Математика» разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I) ГБОУ СОШ с. Марьевка
- Учебным планом ГБОУ СОШ с. Марьевка .

Программа реализуется через учебники:

Учебник «Математика» 4 класс (в 2-х частях), Т.В.Алышева, И.М. Яковлева, Москва «Просвещение».

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих **целей:**

- Математическое развитие младших школьников.
- Формирование системы начальных математических знаний.
- Воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

Программа определяет ряд **задач**, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:

- Формировать элементы самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);
- Развивать основы логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;
- Развивать пространственное воображение
- Развивать математическую речь
- Формировать систему начальных математических знаний и умений, применять их для решения учебно-познавательных и практических задач
- Развивать познавательные способности

Общая характеристика учебного предмета

Обучение математике является важнейшей составляющей начального общего образования. Этот предмет играет важную роль в формировании у младших школьников умения учиться. Начальное обучение математике закладывает основы для формирования приёмов умственной деятельности: школьники учатся проводить анализ, сравнение, классификацию объектов, устанавливать причинно-следственные связи, закономерности, выстраивать логические цепочки рассуждений. Изучая математику, они усваивают определённые обобщённые знания и способы действий. Математические способы познания способствуют целостному восприятию мира, позволяют выстраивать модели его отдельных процессов и явлений, а также являются основой формирования базовых учебных действий.

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне. Усвоенные в начальном курсе математики знания и способы действий необходимы не только для дальнейшего успешного изучения математики и других школьных дисциплин, но и для решения многих практических задач во взрослой жизни. Начальный курс математики является курсом интегрированным: в нём объединён арифметический, геометрический и алгебраический материал.

Основа арифметического содержания — представления о натуральном числе и нуле, арифметических действиях (сложение, вычитание, умножение и деление). Младшие школьники познакомятся с калькулятором и научатся пользоваться им при выполнении некоторых вычислений, в частности при проверке результатов арифметических действий с числами.

Особое место в содержании начального математического образования занимают текстовые задачи.

Программа включает рассмотрение пространственных отношений между объектами, ознакомление с различными геометрическими фигурами и геометрическими величинами. Обучающиеся научатся распознавать и изображать точку, прямую и кривую линии, отрезок, луч, угол, ломаную, многоугольник, различать окружность и круг. Они овладеют навыками работы с измерительными и чертёжными инструментами (линейка, чертёжный угольник, циркуль).

Предметное содержание программы направлено на последовательное формирование и отработку базовых учебных действий, развитие логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи.

Большое внимание в программе уделяется формированию умений сравнивать математические объекты (числа, числовые выражения, различные величины, геометрические фигуры и т. д.), выделять их существенные признаки и свойства, проводить на этой основе классификацию, анализировать различные задачи, моделировать процессы и ситуации, отражающие смысл арифметических действий, а также отношения и взаимосвязи между величинами, формулировать выводы, делать обобщения, переносить освоенные способы действий в изменённые условия.

Изучение математики способствует развитию алгоритмического мышления младших школьников. Программа предусматривает формирование умений действовать по предложенному алгоритму, самостоятельно составлять план действий и следовать ему при решении учебных и практических задач, осуществлять поиск нужной информации, дополнять ею решаемую задачу, делать прикидку и оценивать реальность предполагаемого результата. Развитие алгоритмического мышления послужит базой для успешного овладения компьютерной грамотностью.

Программа ориентирована на формирование умений использовать полученные знания для самостоятельного поиска новых знаний, для решения задач, возникающих в процессе различных видов деятельности, в том числе и в ходе изучения других школьных дисциплин.

Обучение младших школьников математике на основе данной программы способствует развитию и совершенствованию основных познавательных процессов (включая воображение и мышление, память и речь).

Место учебного предмета в учебном плане

Математика, являясь одним из важных общеобразовательных предметов, готовит учащихся с отклонениями в интеллектуальном развитии к жизни и овладению доступными профессионально-трудовыми навыками.

Обучение математике должно носить практическую направленность и быть тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовить учащихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учить использованию математических знаний в нестандартных ситуациях

Предмет «Математика», относится к обязательной части учебного плана.

На изучение предмета «Математика» в 4 классе отводится 5 часов в неделю, курс рассчитан на 170 часов (34 учебные недели).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценностные ориентиры изучения предмета «Математика» в целом ограничиваются *ценностью истины*, однако данный курс предлагает как расширение содержания предмета, так и совокупность методик и технологий (в том числе и проектной), позволяющих заниматься всесторонним формированием личности учащихся средствами предмета «Математика» и, как следствие, расширить набор ценностных ориентиров.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к познанию мира и самосовершенствованию.

Ценность свободы как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству.

Планируемые результаты изучения учебного предмета.

Освоение обучающимися предметной области «Математика» предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного. Планируемые предметные результаты предусматривают овладение обучающимися математическими знаниями и умениями и представлены дифференцированно по двум уровням: минимальному и достаточному.

Личностные результаты

У обучающихся будет сформировано:

- знание правил поведения на уроке математики и следование им при организации образовательной деятельности;
- позитивное отношение к изучению математики, желание выполнить учебное задание хорошо (правильно);
- умение выполнять под руководством учителя учебные действия в практическом плане, на основе пошаговой инструкции по выполнению математической операции;
- начальные навыки работы с учебником математики: нахождение в учебнике задания, указанного учителем; использование иллюстраций, содержащихся в учебнике, в качестве образца для организации практической деятельности с предметами или выполнения задания в тетради;

- понимание записей с использованием математической символики, содержащихся в учебнике или иных дидактических материалах, умение их прочитать и использовать для выполнения практических упражнений;
- умение отразить в речи с использованием математической терминологии предметные отношения (на основе анализа реальных предметов, предметных совокупностей или их иллюстраций);
- умение отразить в записи с использованием математической символики предметные отношения (на основе анализа реальных предметных совокупностей или их иллюстраций);
- умение прислушиваться к мнению учителя, сверстников и корректировать в соответствии с этим свои действия при выполнении учебного задания;
- умение принять оказываемую помощь в выполнении учебного задания;
- умение рассказать о пошаговом выполнении учебного действия с использованием математической терминологии (в форме отчета о выполненном действии) с помощью учителя;
- начальные умения производить самооценку результатов выполнения учебного задания (правильно – неправильно);
- начальные умения использования математических знаний при ориентировке в ближайшем социальном и предметном окружении;
- начальные навыки применения математических знаний в самообслуживании и доступных видах хозяйственно-бытового труда;
- отдельные начальные представления о семейных ценностях, бережном отношении к природе, своему здоровью, безопасном поведении в помещении и на улице.

Предметные результаты

4 класс

<i>Минимальный уровень</i>	<i>Достаточный уровень</i>
<p>знание числового ряда 1-100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 20, с использованием счетного материала;-понимание арифметических действий сложения и вычитания;</p> <p>различение кривых, ломаных линий;</p> <p>знание свойств изученных геометрических фигур; вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника (с помощью учителя);</p> <p>читать, показывать числа 1-100;</p> <p>считать по единице и равными числовыми группами (по 2, по 5, по 3, по 4) в пределах 20 в прямом и обратном порядке (необязательно);</p> <p>сравнивать числа в пределах 100 (использовать при сравнении чисел не</p>	<p>знание нумерации чисел 1-100 в прямом и обратном порядке; счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100;</p> <p>знание названия компонентов сложения, вычитания;</p> <p>понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания;</p> <p>знание правила сложения и вычитания числа 0;</p> <p>знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;</p> <p>знание и применение переместительного свойства сложения;</p> <p>выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100 с переходом через десятков ;</p> <p>выполнение устных и письменных действий (умножения и деления) чисел в пределах 100 с</p>

<p>обязательно; при сравнении двузначных чисел с двузначными возможна помощь учителя);</p> <p>пользоваться таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц; записывать числа, выраженные одной единицей измерения (стоимости, длины, времени);</p> <p>определять время по часам с точностью до часа;</p> <p>складывать и вычитать числа в пределах 100 без перехода через разряд (с помощью калькулятора);</p> <p>решать простые примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени);</p> <p>решать простые текстовые задачи на нахождение суммы и разности (остатка) (с помощью учителя);</p> <p>решать задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц (с помощью учителя);</p> <p>показывать и называть геометрические фигуры;</p> <p>измерять отрезки и строить отрезок заданной длины;</p> <p>строить луч, произвольные углы, прямой угол с помощью чертёжного треугольника (возможна помощь учителя);</p> <p>строить треугольники, квадраты, прямоугольники по точкам (вершинам) с помощью учителя.</p> <p>соотносить количество 1-20 с количеством предметов;</p> <p>складывать фигуры из счётных палочек по подражанию и по показу;</p> <p>различать предметы по цвету, форме, величине;</p> <p>сравнивать множества по количеству, используя практические способы сравнения (приложение и наложение) и счёт, обозначая словами больше, меньше, поровну;</p>	<p>помощью таблицы умножения (наглядность)</p> <p>знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;</p> <p>различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами;</p> <p>знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года; умение - пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году;</p> <p>определение времени по часам;</p> <p>решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;</p> <p>краткая запись, моделирование содержания, решение арифметических задач в два действия;</p> <p>различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;</p> <p>знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью учителя;</p> <p>сравнивать числа в пределах 100 (однозначные с двузначными, двузначные с однозначными);</p> <p>использовать при сравнении чисел знаки (<, =, >);</p> <p>пользоваться таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц; выполнять деление на две равные части;</p> <p>записывать числа, выраженные одной единицей измерения (стоимости, длины, времени);</p> <p>показывать, называть стороны, углы, вершины в треугольнике, квадрате, прямоугольнике;</p> <p>измерять отрезки и строить отрезок заданной длины;</p> <p>строить луч, произвольные углы, прямой угол с помощью чертёжного треугольника;</p> <p>строить треугольники, квадрата.</p>
--	---

Содержание учебного предмета 4 класс

Числа и величины. Читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до ста. Устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз).

Группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку.

Читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину,), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия.

Выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, времени), объяснять свои действия.

Арифметические действия. Выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, табличное умножение и деление числа в пределах 100) с использованием таблиц сложения и умножения чисел.

Выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1).

Выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение. Вычислять значение числового выражения (содержащего 2 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выполнять действия с величинами. Использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений.

Работа с текстовыми задачами. Анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий.

Решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1—2 действия).

Оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры. Описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости. Распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг). Выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника.

Использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач.

Распознавать и называть геометрические тела (куб, шар). Соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур. Распознавать, различать и называть геометрические тела.

Геометрические величины. Измерять длину отрезка. Измерять длину ломаной. Оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Работа с информацией. Устанавливать истинность (верно, неверно) утверждений о числах, величинах, геометрических фигурах. Читать несложные готовые таблицы;

Форма промежуточной аттестации по предмету предполагает выполнение контрольной работы.

Тематическое планирование

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Повторение	23
2	Умножение и деление	56
3	Числа 1-100	12
4	Сложение и вычитание в пределах 100	61
5	Повторение за год	18
6	Всего	170

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа имени
Героя Советского Союза И.М.Пенькова
с. Марьевка муниципального района Пестравский Самарской области

Проверено

Зам. директора по УВР

_____ / Мешалкина И.С. /

«21» октября 2024 г.

Утверждаю

Директор ГБОУ СОШ с.Марьевка

_____ / Внуков В.В./

Приказ № _____
«22» октября 2024 г.

Рабочая программа

Предмет (курс) Мир природы и человека Класс 4

Количество часов по учебному плану: 4 класс (1 час в неделю) 34 часа в год

Авторы программы: Воронцова А.Е.

Рассмотрена

на заседании МО учителей начальных классов

Протокол №__ от «21» октября 2024 г.

Председатель МО _____/Бородина Е.А./

Марьевка 2024 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Мир природы и человека» разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I) ГБОУ СОШ с. Марьевка;
- Учебным планом ГБОУ СОШ с. Марьевка.

Программа реализуется через учебники:

Учебник "Мир природы и человека" 4 класс (в 2-х частях), Н.Б.Ярочкина, М.А. Попова, Москва "Просвещение".

Цели и задачи курса

Цель: формирование первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимание простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Задачи:

- формировать элементарные представления и понятия, необходимые при обучении другим предметам, расширять и обогащать представление о непосредственно окружающем мире и мире, который находится вне поля их чувствительного опыта;
- корригировать и развивать внимание, наблюдательность, чувственное восприятие, аналитико-синтетическую деятельность учащихся, мышление на основе обучения способности видеть, сравнивать, обобщать, конкретизировать, делать элементарные выводы, устанавливать причинно- следственные связи и закономерности, обогащать словарный запас учащихся и активизировать его;
- систематизировать знания и представления, способствующие повышению интеллектуальной активности учащихся лучшему усвоению учебного материала по другим учебным дисциплинам;
- способствовать освоению элементарных социальных навыков и формированию духовно – нравственных ценностей;

- обогащение жизненного опыта детей путем организации непосредственных наблюдений в природе и обществе, в процессе предметно-практической и продуктивной деятельности;
- уточнять, расширять и активизировать лексический запас, развивать устную монологическую речь;
- привлекать учащихся к участию в беседе;
- добиваться правильных, полных и отчетливых ответов на вопросы, умение задавать вопросы, дополнять высказывания товарищей;
- описывать под руководством учителя предметов и явлений природы после наблюдения за ними и беседы;
- составлять под руководством учителя небольших рассказов об изучаемых растениях и животных, о явлениях природы, сезонных изменениях в природе;
- использование в речи вновь усвоенных слов, выражение пространственных и временных отношений между конкретными объектами посредством предлогов и наречий.

Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности умственно отсталых школьников обусловлена трудностями овладения ими устной речи.

Общая характеристика учебного предмета

В программе курса «Мир природы и человека» выделяются разделы: «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа (в том числе человек)», «Безопасное поведение».

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

Важную роль в обучении устной речи играет целенаправленная работа по развитию у младших школьников учебно-познавательных мотивов.

Необходимо формировать личностные, регулятивные познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

В сфере личностных базовых учебных действий необходимо формировать внутреннюю позицию школьника, адекватную мотивацию учебной деятельности, ориентировать учащихся на моральные нормы и их выполнение.

В сфере регулятивных базовых учебных действий контролировать и оценивать свои действия.

В сфере познавательных базовых учебных действий научатся использовать представления о предметах и явлениях окружающей действительности.

В сфере коммуникативных базовых учебных действий приобретут начальные умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество с учителем и сверстниками.

Изучение предмета «Мир природы и человека» в школе помогает решать коррекционно-развивающие задачи по развитию психических процессов. В результате изучения курса у учащихся формируются элементарные представления и понятия, необходимые при обучении другим учебным предметам, расширяется и обогащается представление о непосредственно окружающем мире, они получают некоторые представления о мире, который находится вне поля их чувствительного опыта.

Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение предмета «Мир природы и человека» в 4 классе отводится 1 час в неделю, курс рассчитан на 34 часа (34 учебные недели).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

В программе «Мир природы и человека» представлены многообразные задания, иллюстративный и текстовый материал на развитие следующих **личностных умений и навыков**:

- осознание себя как ученика, как члена семьи, как друга и одноклассника;
- адекватность представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- способность вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам сопровождения учебного процесса и создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;
- способность вступать в коммуникацию со сверстниками по вопросам помощи, при взаимодействии в совместной деятельности;
- владение социально-бытовыми умениями в учебной деятельности и повседневной жизни.

Предметные результаты 4 класс

Минимальный уровень:

- представления о назначении объектов изучения;
- узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;
- отнесение изученных объектов к определенным группам;
- представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знание требований к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения;
- знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни;
- ухаживание за комнатными растениями; кормление зимующих птиц; составление повествовательного или описательного рассказа из 2-3 предложений об изученных объектах по предложенному плану; (с направляющей помощью учителя);
- адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях;
- адекватно поведение в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации;
- правильно называть изученные объекты и явления;
- различать растения сада, огорода, леса, поля, знать их названия; различать культурные и дикорастущие цветковые растения;
- правильно ухаживать за растениями сада, различать плоды и семена растений, используемых в быту;
- различать домашних и диких животных и птиц, описывать их повадки, образ жизни, определять их значение в жизни человека;
- соотносить сезонные изменения в неживой природе с изменениями, происходящими в живой природе;
- определять время года, описывать его основные признаки; признаки месяцев, составляющих его; особенности жизни растений, животных, человека;

Достаточный уровень:

правильно и точно называть изученные объекты, явления, их признаки;

различать объекты живой и неживой природы;

выделять части растений; узнавать в природе и на рисунках деревья, кусты, травы;

называть наиболее распространённых диких и домашних животных;

называть и показывать органы человека, объяснять их назначение;

представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;

узнавание и название изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;

отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;

знание отличительных существенных признаков групп объектов;

знание правил гигиены;

знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;

ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;

выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;

проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;

соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;

выполнение доступных природоохранных действий;

готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы правильно называть изученные объекты и явления;

сравнивать и различать растения сада, огорода, леса, поля, рассказывать об их использовании человеком;

различать диких и домашних животных, птиц, описывать их повадки, определять их значение в жизни человека;

бережно относиться к природе и людям;

соотносить времена года, названия месяцев и их основные признаки, особенности жизни растений, животных человека в разное время года.

Содержание учебного предмета

4 класс

Неживая природа. Почва. Состав почвы: песок, глина, камни. Простейшие составы почвы, их значение для растений. Способы обработки почвы: рыхление, полив и т.д. Формы поверхности Земли: равнины, низменности, холмы, горы. Обобщение наблюдений, полученных во время экскурсии. Найти в учебнике те объекты, которые наблюдали, назвать увиденные объекты, попытаться определить, какие из них живые, а какие нет.

Сезонные изменения (времена года). Выявить причину сезонных изменений осенью, зимой, весной, летом (с помощью схемы деревьев, данной в учебнике); познакомить с признаками осени, зимы, весны, лета. Познакомить с месяцами времен года, изменениями в «жизни» растений. Животных. Познакомить с понятием «листопад». Учить выбирать одежду по погоде. Учить рассказывать о занятиях людей в разные времена года. Обобщение полученных знаний о влиянии солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, количество тепла), на смену времен года. Чередование времен года. Закрепление знаний о названиях месяцев. Формирование представлений о явлениях в неживой природе: замерзание рек (ледостав), иней, изморозь, морозящий дождь, ледоход, проталина, разлив, ливень, град, роса, туман. Продолжение наблюдений за погодой, их описание. Календарь. Знакомство с календарем. Названия месяцев. Растения и животные в разное время года. Дикие и домашние животные в разные времена года. Сад, огород, поле, лес в разное время года. Труд людей города и села в разное время года.

Живая природа Растения. Растения сада, огорода, леса, их сравнение. Растения культурные и дикорастущие (по 2-3 наиболее распространенных). Уход за цветами в саду. Лекарственные растения: календула, зверобой. Редкие растения и их охрана. Парк (сквер). Создание человеком парков. Растения поля. Рожь, пшеница, овес и др. Уход человека за полевыми растениями, их значение в жизни человека. Строение полевых растений: корень, стебель-соломина, лист, колос, метелка. Влияние сезонных изменений на жизнь полевых растений.

Животные. Домашние животные: лошадь, овца, свинья, корова. Разведение человеком домашних животных, уход за ними. Ферма. Разнообразие пород домашних животных. Птицы. Разнообразие птиц. Птицы – друзья сада; охрана птиц. Домашние птицы: курица, гусь, утка. Внешний вид, повадки, забота о

потомстве. Уход за ними. Дикие птицы: утка, гусь, лебедь. Внешний вид, образ жизни. Сравнение с домашними уткой и гусем. Насекомые. Внешний вид, образ жизни, питание. Полезные насекомые. Разведение и использование человеком пчел. Пасека. Насекомые-вредители.

Человек. Голова и мозг человека. Профилактика травматизма головного мозга. Режим дня. Предупреждение перегрузок, правильное чередование труда и отдыха. Состояние природы и ее влияние на здоровье человека. Забота человека о чистоте воды, воздуха, забота о земле. Охрана редких растений и исчезающих животных. Зоопарк. Заповедник.

Безопасное поведение. Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте. Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте. Правила безопасного использования учебных принадлежностей. Правила обращения с электричеством, газом (на кухне). Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.

Форма промежуточной аттестации по предмету предполагает выполнение тестовых заданий.

Тематическое планирование

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Сезонные изменения в природе.	9
2	Неживая природа.	4
3	Живая природа. Растения.	6
4	Живая природа. Животные.	6
5	Живая природа. Насекомые	2
6	Живая природа. Человек.	4
7	Безопасное поведение.	3
8	Всего	34

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа имени
Героя Советского Союза И.М.Пенькова
с. Марьевка муниципального района Пестравский Самарской области

Проверено

Зам. директора по УВР

_____ / Мешалкина И.С. /

«21» октября 2024 г.

Утверждаю

Директор ГБОУ СОШ с.Марьевка

_____ / Внуков В.В./

Приказ № _____
«22» октября 2024 г.

Рабочая программа

Предмет (курс) Музыка Класс 4

Количество часов по учебному плану: 4 класс (1 час в неделю) 34 часа в год

Авторы программы: Воронцова А.Е.

Рассмотрена

на заседании МО учителей начальных классов

Протокол №__ от «21» октября 2024 г.

Председатель МО _____/Бородина Е.А./

Марьевка 2024 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса «Музыка» для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (1 вариант) 1- 4 классы разработана в соответствии:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 №273ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 №1599;
- адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ СОШ с. Марьевка и
- учебным планом ГБОУ СОШ с. Марьевка.

Цель учебного предмета – формирование основ музыкальной культуры обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как неотъемлемой части духовной культуры личности. Основы музыкальной культуры обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – интегративное понятие, предполагающее овладение элементарными компонентами качеств, необходимых для занятий музыкальной деятельностью, доступное всем обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с незначительными музыкальными способностями, не предусматривающее их целенаправленную подготовку к профессиональным занятиям музыкой (устойчивый интерес, положительная мотивация; основы музыкальных знаний, внемузыкальные представления; адекватность переживаний эмоциям, выраженным в музыке; проявление усилий в овладении музыкальной деятельностью; верное голосоведение мелодии, чистота интонирования; понимание содержания песен; точное воспроизведение ритмического рисунка, правильное звукоизвлечение при игре на простейших музыкальных инструментах).

Задачи учебного предмета:

накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);
приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению выступлений профессиональных и самодеятельных музыкальных исполнителей, самостоятельной музыкальной деятельности;

развитие способности получать удовольствие от слушания музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально- исполнительской и музыкально-оценочной деятельности;

развитие музыкальности, как комплекса способностей, необходимого для занятий музыкальной деятельностью (музыкальное восприятие, музыкально познавательные процессы, музыкальная память, эмоциональные переживания, чувство ритма, звуковысотный слух и др.);

обогащение представлений об отечественных музыкальных традициях (праздники, обычаи, обряды), формирование духовно- нравственных качеств личности (любовь к Родине, патриотизм, гордость за отечественную музыкальную культуру), как в урочной, так и во внеурочной деятельности;

формирование у обучающихся элементарных представлений и умений о процессах сочинения, аранжировки, звукозаписи, звукоусиления и звуковоспроизведения, а также самостоятельного использования доступных технических средств для реализации потребности в слушании музыкальных произведений в записи;

реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеющихся нарушений развития и профилактики возможной социальной дезадаптации.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА

«Музыка» – учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности. В процессе реализации учебного предмета «Музыка» в ходе занятий такими видами музыкальной деятельности, как восприятие музыки, хоровое пение, изучение элементов музыкальной грамоты, игре на музыкальных инструментах детского оркестра, у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вырабатываются необходимые умения музыкального восприятия, музыкально- исполнительские навыки, приобретаются первоначальные сведения о творчестве композиторов, элементарные представления о теории музыки. Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается специфическими психокоррекционными и психотерапевтическими свойствами различных видов музыкальной деятельности. Музыкально-образовательный процесс основан на

принципах природосообразности, культуросообразности, индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

Описание места учебного предмета в учебном плане.

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и примерной АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) учебный предмет «Музыка» является обязательным учебным предметом предметной области «Искусство. Учебный предмет «Музыка» проводится в 1 – 5 классах. В 4 классе – 1 час в неделю. При составлении расписания в 1 классах рекомендуется равномерное распределение занятий в течение учебной недели.

Личностные результаты в 4 классе:

- положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;
- готовность к творческому взаимодействию и коммуникации с взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятыми нормами социального взаимодействия;
- готовность к практическому применению приобретенного музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности, в том числе, в социокультурных проектах с обучающимися с нормативным развитием и другими окружающими людьми;
- осознание себя гражданином России, гордящимся своей Родиной;
- адекватная самооценка собственных музыкальных способностей;
- начальные навыки реагирования на изменения социального мира;
- сформированность музыкально-эстетических предпочтений, потребностей, ценностей, чувств и оценочных суждений;
- наличие доброжелательности, отзывчивости, открытости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- сформированность установки на здоровый образ жизни, бережное отношение к собственному здоровью, к материальным и духовным ценностям;

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- определение содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании;
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- выразительное совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне ре¹-си¹;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша;
- передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, на металлофоне, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него;
- представления обо всех включенных в Программу музыкальных инструментах и их звучании;
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства графического изображения музыки.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание программы по музыке базируется на изучении обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) основ музыкального искусства:

- жанры музыки (песня, танец, марш и их разновидности);

- основные средства музыкальной выразительности;
- формы музыки (одночастная, двухчастная, трехчастная, куплетная);
- зависимость формы музыкального произведения от содержания;
- основные виды музыкальной деятельности: сочинение, исполнение, музыкальное восприятие.

Основу содержания программы составляют: произведения отечественной (русской) классической и современной музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; музыкальный фольклор как отражение жизни народа, его истории, отношения к родному краю, природе, труду, человеку; устная и письменная традиции существования музыки; основные жанры русских народных песен; песенность как основная черта русской народной и профессиональной музыки; народные истоки в творчестве русских композиторов. Повторяемость музыкальных произведений отвечает принципу концентризма построения учебного материала. Повторение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ранее изученных музыкальных произведений способствует лучшему пониманию, осознанию средств музыкальной выразительности, возникновению новых переживаний, закреплению уже полученных представлений, знаний, исполнительских умений и навыков, совершенствованию собственного музыкального опыта.

Выбор музыкальных произведений для слушания зависит от соответствия содержания музыкальных произведений возможностям восприятия их обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Необходимо учитывать наличие образного содержания, что соответствует соблюдению принципа художественности. Обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) близки и доступны образы, связанные с их интересами и бытом: ситуации взаимодействия со сверстниками и родными, игры и игрушки, образы животных, сказочно-героические персонажи, школьная жизнь, общественные и природные явления, трудовая, профессиональная деятельность. Музыка для слушания отличается: четкой, ясной структурностью, формой; простотой музыкального языка; классической гармонией; выразительными мелодическими оборотами; использованием изобразительных, танцевальных, звукоподражательных элементов.

В разделе «Музыкальное восприятие» обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевают: умением слушать музыку, адекватно реагируя на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; элементарными представлениями о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений; эмоциональной отзывчивостью и эмоциональным реагированием на произведения различных музыкальных

жанров, разных по своему характеру; умением передавать словами примерное содержание музыкального произведения; умением определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; веселая, грустная, спокойная мелодия); умением самостоятельно узнавать и называть музыкальные произведения по вступлению; умением выделять мелодию и аккомпанемент в песне и в инструментальном произведении; умением различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание); представлениями о сольном и хоровом пении; о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр); представлениями о музыкальных инструментах и их звучании.

Песенный репертуар раздела «*Хоровое пение*» составляют произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал характеризуется смысловой доступностью, отражает знакомые образы, события и явления, имеет простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствующие требованиям организации щадящего голосового режима. Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д. Среди жанров: песни-прибаутки, шуточные песни, игровые песни, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

Для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) *навыка пения* осуществляется: обучение певческой установке (непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки); работа над певческим дыханием (развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания); пение коротких попевок на одном дыхании; формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания (развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения); развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой – способностью певческого

голоса к напевному исполнению мелодии); активизация внимания к единой правильной интонации (развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально); развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (а капелла); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне; развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента; дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте); развитие умения показывать рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх); развитие умения определять сильную долю на слух; развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков; формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание пения); развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников (развитие пения в унисон; развитие устойчивости унисона; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля); развитие умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен; пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах *mezzo piano* (умеренно тихо) и *mezzo forte* (умеренно громко); укрепление и постепенное расширение певческого диапазона ми¹ – ля¹, ре¹ – си¹, до¹ – до²; стимулирование эстетического наслаждения от собственного пения.

Изучение элементов музыкальной грамоты делится на три периода, соответствующих познавательным возможностям обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Первый, пропедевтический период – от 6 до 8 лет (дополнительный 1 – 1 класс). Дети накапливают опыт восприятия музыки, первоначальные музыкальные впечатления, опыт музыкально-слуховых и ритмических представлений, интонирования мелодии голосом. Происходит ознакомление с характером музыки (спокойная, веселая, грустная); с динамическими особенностями (громкая, тихая); развиваются элементарные представления о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений; с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка, баян, гитара, труба); формируются элементарные представления о форме песни (вступление, запев,

припев, проигрыш, окончание), некоторых жанрах (песня, танец, марш), видах музыкальной деятельности (пение, слушание музыки, танец и т.д.) и правилах поведения на уроках. Во втором периоде – от 9 до 11 лет (2 – 4 классы) – происходит более осознанное овладение знаниями, исполнительскими умениями. Обучающиеся знакомятся с музыкальными понятиями: высота и длительность звука, музыкальный коллектив (ансамбль, оркестр, хор); продолжают изучать многообразие музыкальных инструментов (орган, арфа, флейта, виолончель, саксофон, балалайка, другие народные инструменты) и музыкальной формы (части произведения). У обучающихся формируются элементарные представления о полифункциональности музыки (развлекательная, спортивная, музыка для отдыха, трудовой деятельности); разновидностях маршей (военный, спортивный, праздничный, траурный) и танца (вальс, полька, танго, полонез, хоровод).

Обучение *игре на музыкальных инструментах детского оркестра* предполагает использование таких музыкальных инструментов, как металлофон, ксилофон, триола, детские саксофон и кларнет, треугольник, бубен, маракасы, румба, кастаньеты, трещотки, ложки, детский баян и аккордеон и др. Обучая игре на металлофоне, необходимо научить правильным приемам звукоизвлечения. Ударный молоточек, лежащий на указательном пальце, слегка прижимается сверху большим пальцем. Кисть в момент удара нужно расслабить. При этом очень важно соблюдать меру, поскольку, если молоточек держится слишком слабо, он выпадет из руки, а если она будет зажатой и скованной, звук становится глухим, жестким. Удар наносится ровно посередине металлической пластинки, не задевая соседних пластинок. В таком случае звук получается чистый, звонкий. При обучении игре на маракасах, румбе, треугольнике, трещотках, кастаньетах необходимо сформировать осознанное восприятие музыки ребенком. Для этого надо научить слушать музыкальное сопровождение на фортепиано, после чего позволить ребенку самому исполнить простейшее сопровождение к какой-либо пьесе: держа инструмент в руке, передать ритмический рисунок произведения. На маракасах, румбе играют кистевым движением, а по треугольнику наносят спокойные удары палочкой посередине горизонтальной перекладки. Для приглушения звука к инструменту прикасаются пальцем. При игре на трещотке, состоящей из деревянных пластин, обучающиеся учатся правильно, ритмично встряхивать ими, чтобы пластинки, касаясь друг друга, извлекали четкий звук. При игре на кастаньетах обращается внимание на излишнюю громкость звучания. Для предотвращения этого обучающиеся учатся брать инструмент в одну руку и правильно ударять «лепестками» кастаньет о ладонь другой. Звук от такого игрового приема становится более приглушенным, но и более четким,

ритмичным. При игре на бубне обучающиеся учатся различному звукоизвлечению: кончиками пальцев или основанием кисти по центру натянутой мембраны или по краям обруча. При игре на триоле, детском саксофоне или кларнете, происходит обучение правильному расходу дыхания, координируя взаимосвязь между силой звучания и интенсивностью выдоха. Кроме этого, синхронизируется умеренный, равномерный выдох с одновременным нажатием на нужную кнопку или клавишу. Перед игрой у каждого духового инструмента мундштук обязательно протирается влажной салфеткой. После успешного овладения правильными приемами звукоизвлечения, осуществляется переход к разучиванию инструментальных партий в музыкальных произведениях для ансамбля или шумового оркестра. Как правило, это элементарное ритмическое сопровождение без изменения звуковысотности. После отработки ритмической фигуры содержание партии обогащается несложным голосоведением. При обучении игре на музыкальных инструментах детского оркестра ребенок должен хорошо помнить мелодию, иметь музыкально-слуховые представления, уметь пропеть звуки мелодии голосом.

Примерный репертуар 4 класс.

Примерный музыкальный материал для пения:

Первая четверть

1. Без труда не проживешь. Музыка В. Агафонникова, слова В. Викторова и Л. Кондрашенко.
2. Золотистая пшеница. Музыка Т. Попатенко, слова Н. Найденовой. Осень. Музыка Ц. Кюи, слова А. Плещеева.
3. Во кузнице. Русская народная песня.
4. Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Вторая четверть

5. Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева.
6. Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина.
7. Розовый слон. Музыка С. Пожлакова, слова Г. Горбовского.
8. Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского.
9. Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.

Третья четверть

10. Пусть всегда будет солнце! Музыка А. Островского, слова Л. Ошанина. Солнечная капель. Музыка С. Соснина, слова И. Вахрушевой.

11. Моя Россия. Музыка Г. Струве, слова Н. Соловьевой.
12. Мальчишки и девчонки. Музыка А. Островского, слова И. Дика.
13. Наш край. Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришельца.

Четвертая четверть

14. Три танкиста. Из кинофильма «Трактористы». Музыка Дм. Покрасса, слова Б. Ласкина.
15. Песня о волшебниках. Музыка Г. Гладкова, слова В. Лугового.
16. Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды утром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.
17. Родная песенка. Музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского.

Музыкальные произведения для слушания

1. А. Пьяццолла. Либертанго
2. В Подмосковье водятся леши. Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.
3. Наша школьная страна. Музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева.
4. Дважды два – четыре. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.
5. П. Чайковский. Симфония №5. Часть II. Andantecantabile.
6. Ужасно интересно все то, что неизвестно. Из мультфильма «Тридцать восемь попугаев». Музыка В. Шаинского, слова Г. Остера.
7. Три белых коня. Из телефильма «Чародеи». Музыка Е. Крылатова, слова Л. Дербенева.
8. Песенка странного зверя. Из мультфильма «Странный зверь». Музыка В. Казенина, слова Р. Лаубе.
9. Э. Григ. В пещере горного короля. Шествие гномов. Из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт».
10. П. Чайковский. Баба-Яга. Из «Детского альбома».
11. М. Глинка. Марш Черномора из оперы «Руслан и Людмила».
12. Н. Римский-Корсаков. Три чуда. Из оперы «Сказка о царе Салтане».
13. Спортивный марш. Из кинофильма «Вратарь». Музыка И. Дунаевского. Слова В. Лебедева-Кумача.
14. В. Агапкин. Прощание славянки.
15. П. Чайковский. Полька. Из «Детского альбома».
16. П. Чайковский. Полонез. Из оперы «Евгений Онегин».
17. Катюша. Музыка М. Блантера, слова М. Исаковского.

18. День Победы. Музыка Д. Тухманова, слова В. Харитонов.
19. С. Прокофьев. Марш. Из оперы «Любовь к трем апельсинам». В. Монти. Чардаш.
20. В. Моцарт. Турецкое рондо. Из сонаты для фортепиано ля минор, к. 331.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

4 класс

(1 четверть, 8 часов)

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1.	Вводный урок	1
2.	Без труда не проживешь	6
3	Обобщение по теме «Без труда не проживешь»	1

(2 четверть, 8 часов)

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Будьте добры	6
2	Обобщение по теме «Будьте добры»	1
3.	Контрольно- обобщающий урок	1

(3 четверть, 10 часов)

1.	Моя Россия	9
2	Обобщение по теме «Моя Россия»	1

(4 четверть, 8 часов)

1.	Великая Победа	2
2.	Мир похож на цветной луг	4
3.	Обобщение по темам «Великая Победа», «Мир похож на цветной луг»	1
4.	Контрольно-обобщающий урок	1

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа имени
Героя Советского Союза И.М.Пенькова
с. Марьевка муниципального района Пестравский Самарской области

Проверено

Зам. директора по УВР

_____/ Мешалкина И.С. /

«21» октября 2024 г.

Утверждаю

Директор ГБОУ СОШ с.Марьевка

_____/ Внуков В.В./

Приказ № ____
«22» октября 2024 г.

Рабочая программа

Предмет (курс) Речевая практика Класс 4

Количество часов по учебному плану: 4 класс (2 часа в неделю) 68 часов в год

Авторы программы: Воронцова А.Е.

Рассмотрена

на заседании МО учителей начальных классов

Протокол №__ от «21» октября 2024 г.

Председатель МО _____/Бородина Е.А./

Марьевка 2024 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I) ГБОУ СОШ с. Марьевка
- Учебным планом ГБОУ СОШ с. Марьевка.

Программа реализуется через учебники:

Учебник "Речевая практика" 4 класс, С.В.Комарова, Москва "Просвещение"

Цели и задачи курса:

В системе школы курс речевая практика реализует следующую цель.

Цель — развитие речевой коммуникации с нарушениями интеллекта для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальными «дограмматическими» понятиями и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Общая характеристика учебного предмета.

Этот предмет играет важную роль в развитии речи младших школьников, учит выполнять простые и составные устные инструкции учителя; совершается целенаправленная работа по привлечению внимания к речи, интереса к окружающему; корригируется артикуляция звука и диафрагмальное дыхание, речевое подражание.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

Важную роль в обучении чтению играет целенаправленная работа по развитию у младших школьников учебно-познавательных мотивов.

Необходимо формировать личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

В сфере личностных базовых учебных действий формировать внутреннюю позицию школьника, адекватную мотивации учебной деятельности, ориентировать учащихся на моральные нормы и их выполнение.

В сфере регулятивных базовых учебных действий контролировать и оценивать свои действия.

В сфере познавательных базовых учебных действий научатся использовать информацию, обобщать способы и средства построения собственной деятельности; находить самостоятельное решение возникающей проблемной ситуации, на доступном для учащихся уровне.

В сфере коммуникативных базовых учебных действий приобретут начальные умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество с учителем и сверстниками.

Изучение предмета «Речевая практика» в школе помогает решать коррекционно-развивающие задачи по развитию речи. В результате изучения курса речевой практики обучающиеся научатся принимать и понимать инструкцию, связно излагать свои мысли, усваивать речевой материал, что способствует духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение предмета «Речевая практика» в 4 классе отводится 2 часа в неделю, курс рассчитан на 68 часов (34 учебные недели).

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Планируемые личностные результаты учитывают типологические, возрастные особенности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и возможности их личностного развития в процессе целенаправленной образовательной деятельности по изучению предмета.

Личностные результаты по программе «Речевая практика»:

- самостоятельное перемещение доступными маршрутами в школьном здании (в туалет, в столовую, в кабинеты специалистов, педагогов дополнительного образования и т.п.);
- проявление интереса к осмыслению социального окружения, своего места в нем, практическое понимание своих социальных ролей – сын (дочь), воспитанник, ученик, одноклассник и т.д.), отражение в повседневном общении принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- положительное отношение к сотрудничеству с взрослыми и сверстниками в ситуациях общения, предусмотренных программой, и повседневном школьном общении;
- проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей с использованием полученных на уроках знаний и умений (интонационных, жестово-мимических умений, использование этикетных речевых оборотов в повседневной жизни);
- положительное отношение к безопасному, здоровому образу жизни, проявление интереса к творческому труду, бережное отношение к материальным ценностям, результатам своего труда и труда окружающих;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Предметные результаты

4 класс

Предметные результаты предусматривают овладение обучающимися практическими коммуникативными и речевыми умениями и представлены дифференцированно по двум уровням: *минимальному* и *достаточному*.

Минимальный уровень:

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов;
- ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;

- понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний;
- выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

Содержание учебного предмета

4 класс

Аудирование и понимание речи. Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Содержание данного раздела реализуется на уроках речевой практики в соответствии с учебно-тематическим планом

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио.

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Содержание данного раздела реализуется на каждом уроке речевой практики в соответствии с учебно-тематическим планом.

Организация речевого общения. Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Использование различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я ...». Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...». Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благ одарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником.

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни.

Алгоритм работы над темой речевой ситуации. Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

Контроль предметных результатов целесообразно начинать со второго полугодия II-го класса, т.е. в тот период, когда у обучающихся будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность для них будет привычной, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают предметные результаты.

Объектом оценки предметных результатов является освоение обучающимися содержания изучаемых дисциплин, умений и способов действия для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Оценка достижения предметных результатов ведётся в ходе текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации.

Форма промежуточной аттестации по предмету предполагает выполнение тестовых заданий.

Тематическое планирование

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Школьная жизнь	4
2	Делимся новостями	2
3	В библиотеке	7
4	Отправляюсь в магазин	3
5	Сказочный мир	5
6	СМИ	5
7	Знаки – помощники	6
8	В гостях у леса	6
9	Чувства человека	5
10	Я зритель	3
11	Я дома	3
12	Культура поведения и общения	4
13	Наши сказки	5
14	Узнай меня	2
15	Приглашения и поздравления	8
16	Всего	68

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа имени
Героя Советского Союза И.М.Пенькова
с. Марьевка муниципального района Пестравский Самарской области

Проверено

Зам. директора по УВР

_____/ Мешалкина И.С. /

«21» октября 2024 г.

Утверждаю

Директор ГБОУ СОШ с.Марьевка

_____/ Внуков В.В./

Приказ № ____
«22» октября 2024 г.

Рабочая программа

Предмет (курс) Русский язык Класс 4

Количество часов по учебному плану: 4 класс (4 часа в неделю) 136 часов в год

Авторы программы: Воронцова А.Е.

Рассмотрена

на заседании МО учителей начальных классов

Протокол №__ от «21» октября 2024 г.

Председатель МО _____/Бородина Е.А./

Марьевка 2024 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I) ГБОУ СОШ с. Марьевка
- Учебным планом ГБОУ СОШ с. Марьевка

Цели и задачи курса:

В системе школы курс русского языка реализует **познавательную, коррекционную и социокультурную цели:**

- **познавательная цель** предполагает формирование у учащихся представлений о языке как составляющей целостной картины мира, ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учеников;
- **коррекционная цель** обучения языку обуславливает его специфику и является практически значимой для социальной адаптации и реабилитации учащихся;
- **социокультурная цель** включает формирование коммуникативной компетенции учащихся – развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя культуры человека.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих практических **задач:**

- уточнять и обогащать представления об окружающей действительности и овладевать на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- выработать элементарные навыки грамотного письма;
- научить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- повышать уровень общего и речевого развития учащихся;
- формировать нравственные качества.

Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности умственно отсталых школьников обусловлена трудностями овладения ими русской (родной) фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющихся психофизических функций.

Общая характеристика учебного предмета.

Русский язык в младших классах образовательных учреждений для обучения детей с интеллектуальными нарушениями включает следующие разделы и соответствующие программы: русский язык в 1 классе представлена разделами «Подготовка к усвоению грамоты», «Обучение грамоте»; во 2,3,4 классах «Практические грамматические упражнения и развитие речи».

В младших классах умственно отсталым школьникам даются самые элементарные сведения по грамматике, усвоение которых важно для выработки у них достаточно осмысленного отношения к основным элементам языка. Овладение элементарными знаниями по грамматике, прежде всего, необходимо для приобретения практических навыков устной и письменной речи, формирования основных орфографических и пунктуационных навыков, в воспитании интереса к родному языку. Учащиеся должны приобрести ряд грамматических умений в области фонетики, морфологии и синтаксиса. Обучение грамматике способствует их умственному и речевому развитию. Обучение грамматике будет действенным при установлении тесной связи между изучением ее элементов и речевой практикой учащихся. Умения анализировать, обобщать, группировать, систематизировать даже элементарный языковой материал, давать простейшие объяснения должны способствовать коррекционной работе.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности.

Важную роль в обучении русскому языку играет целенаправленная работа по развитию у младших школьников учебно- познавательных мотивов.

Необходимо формировать личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

В сфере личностных базовых учебных действий необходимо формировать внутреннюю позицию школьника, адекватную мотивацию учебной деятельности, ориентировать учащихся на моральные нормы и их выполнение.

В сфере регулятивных базовых учебных действий контролировать и оценивать свои действия.

В сфере познавательных базовых учебных действий научатся использовать навыки устной и письменной речи, элементарные орфографические и пунктуационные навыки, приобретут ряд грамматических умений.

В сфере коммуникативных базовых учебных действий приобретут начальные умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество с учителем и сверстниками.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе образования обусловлено тем, что это государственный язык Российской Федерации, родной язык русского народа, средство межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся формируется позитивное эмоционально – ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, пониманию того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского языка и правилах речевого этикета.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

Место учебного предмета учебном плане.

В начальном обучении предмет «Русский язык» занимает ведущее место, так как направлен на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетенции младших школьников, при этом значение и функции предмета носят универсальный, обобщающий характер, поскольку успехи в изучении русского языка во многом определяют успешность всего школьного обучения.

Предмет «Русский язык» является частью предметной области «Язык и речевая практика», относится к обязательной части учебного плана.

Программа 4 класса рассчитана на 34 учебных недель, 136 уроков, 4 часа в неделю.

Возможны уменьшения количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни.

Планируемые результаты изучения учебного предмета.

Для детей с умственной отсталостью не может быть единого стандарта, так как возможности в развитии, коррекции и адаптации каждого ребенка строго индивидуальны. Освоение обучающимися программы, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов:

- Личностных;
- Предметных.

Личностные результаты освоения программы включают:

- индивидуально-личностные качества
- социальные (жизненные) компетенции обучающейся
- социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты формируются за счет реализации программ отдельных предметов, курсов коррекционно-развивающей области, курсов внеурочной деятельности, так и программ формирования базовых учебных действий, воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, коррекционной работы.

Личностные результаты освоения программы

Требования ФГОС образования обучающихся с УО(интеллектуальными нарушениями) к личностным результатам	Индикаторы достижения требований личностных результатов (содержание показателя)
Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину	Знать название родного города, страны, столицы. Знать (узнаёт,) символику страны
Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;	Знать национальную принадлежность свою и одноклассников. Уметь выстраивать отношения с одноклассниками, несмотря на национальную принадлежность (не допускать оскорблений, высмеивания). Бережно относиться к окружающему миру (через трудовое и экологическое воспитание: дежурство, поручения).
Формирование уважительного отношения к иному мнению.	Уметь выслушать иное мнение.
Развитие адекватных представлений о собственных возможностях.	Рассказать о себе (ФИО, имена родителей, адрес дома). Ориентироваться в классе, школе (знать, где классный кабинет, спортзал, столовая,

	расписание уроков и т.д.).
Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.	Уметь обратиться с просьбой (например, о помощи) или сформулировать просьбу о своих потребностях. Знать и соблюдать нормы и правила поведения в общественных местах.
Овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни	Выполнять поручения в школе (выполнить уборку, провести дежурство и т.д.)). Выполнять насущно необходимые действия (бытовые навыки: самостоятельно поесть, одеться, и т.д.).
Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия	Участвовать в повседневной жизни класса и школы. Уметь адекватно общаться со сверстниками и взрослыми
Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	Уметь корректно привлечь к себе внимание. Уметь выразить свои чувства: отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, просьбу.
Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности	Участвовать в процессе обучения в соответствии со своими возможностями. Формирование мотивации к обучению. Знать и выполнять правила учебного поведения.
Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	Уметь работать в группе сверстников: принимать и оказывать помощь, адекватно высказывать свое мнение и выслушивать чужое. Адекватно оценивать свою работу и работу других. Уметь сотрудничать со взрослыми: принимать помощь, адекватно общаться и реагировать на замечание.
Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств	Уметь различать понятия «красивое» и «некрасивое»: опрятно-неопрятно, вредные привычки-здоровый образ жизни, вежливо-невежливо, нормы поведения
Развитие этических чувств, доброжелательности	Проявлять в отношениях со взрослыми и сверстниками доброжелательность, отзывчивость, сопереживание.
Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям	Соблюдать режим дня, вести здоровый образ жизни Участие в спортивно-оздоровительных мероприятиях, занимается творчеством Бережное отношение к результатам своего и

чужого труда, школьному и личному имуществу Знать и соблюдать правила дорожного движения и пожарной безопасности, личной безопасности.

Предметные результаты освоения программы определяет два уровня:

- минимальный
- достаточный.

Достаточный уровень не является обязательным.

Предметные результаты освоения с учетом особенностей и возможностей обучающихся.

Минимальный и достаточный уровни в 4 классе.

Минимальный уровень:

- различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;
- деление слов на слоги для переноса;
- списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;
- обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ъ (после предварительной отработки);
- дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;
- составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;
- выделение из текста предложений на заданную тему;
- участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Достаточный уровень:

- различение звуков и букв;
- характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;
- списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35 слов);

- дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);
- составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
- деление текста на предложения;
- выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;
- самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

Содержание учебного предмета

4 КЛАСС

ПОВТОРЕНИЕ – 15 ч. Употребление простого предложения. Большая буква в начале предложения, точка в конце. Выделение предложений из текста. Составление предложений по вопросам, картинке, на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. Составление и запись предложений, рассказа по серии картинок под руководством учителя, составление схемы слов.

Составление плана к рассказу. Определение, о ком или о чем говорится в предложении. Работа с незаконченным предложением. Работа с деформированным предложением. Чтение диалога с соответствующей интонацией. Определение количества предложений в диалоге. Выделение в предложении названий предметов, действий и признаков. Постановка вопросов к словам.

ЗВУКИ И БУКВЫ – 62 ч. Гласные звуки и буквы. Ударение. Гласная ударная и безударная. Выделение ударной гласной. Знак ударения. Различение в произношении ударной и безударной гласной. Наблюдение за ударной и безударной гласной в группе слов-родственников. Объяснение написания безударной гласной по опорной таблице.

Дифференциация слов с мягкими согласными на слух и в произношении. Обозначение мягкости согласных на письме. Буква *ь* на конце и в середине слова. Объяснение написания орфограммы с опорой на таблицу. Перенос слов с *ь*.

Разделительный *Ь* перед гласными *е, е, ю, я, и*. Упражнения в умении слышать, правильно произносить и записывать данные слова. Правильный перенос таких слов.

Дифференциация на слух и в произношении звонких и глухих согласных в сильной позиции. Звонкие и глухие согласные на конце слова. Проверка.

Шипящие согласные. Сочетание гласных с шипящими. Несоответствие звука и буквы в данных словах. Правописание *ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ*.

СЛОВО - 38 ч. Группировка слов по категориям: названия предметов, действий и признаков. Постановка вопросов к словам и в предложении. Составление словосочетаний по начальному слову и вопросу типа: *рисую (кого?) птицу; рисую (кому?) брату; рисую (чем?) карандашом.*

Названия признаков предмета. Определение признаков предмета по вопросам *какой? какая? какое? какие?* Названия признаков обозначающих цвет, форму, величину, материал и т.д. (*холодный, твердый.*)

Подбор слов, обозначающих ряд признаков одного предмета. Отгадывание предмета по его признакам: *хитрая, рыжая...; злой, голодный....* Роль слова, обозначающего признаки в описании предмета. Выделение из предложения слов по вопросам.

Образование слов одной категории от другой по вопросу или по образцу: *петь - певец, красивый – красота.*

Подбор слов, противоположных по значению. Распространение предложений словами различных категорий.

Имена собственные. Большая буква в именах людей или кличках животных, названиях улиц, городов, сел, деревень. Знание домашнего адреса.

Предлог. Раздельное написание предлогов с другими словами.

Предлоги *до, за, про, без, около, перед.*

Слова с непроверяемыми орфограммами в корне. Подбор к ним родственных слов.

Словарь: *автобус, автомобиль, аптека, берег, билет, вагон, вдруг, вокзал, деревня, завтрак, здоровье, земляника, иней, квартира, корабль, костюм, лестница, лягушка, магазин, малина, метро, мешок, минута, обед, огромный, полотенце, портрет, пример, пшеница, решать, русский, считать, театр, телевизор, телефон, трактор, рассказ, родина, Россия, спасибо, трамвай, фамилия, фабрика, цыпленок, шофёр, экскурсия, ягода, ястреб, ящерица.*

ПРЕДЛОЖЕНИЕ - 13 ч. Распространение предложений словами различных категорий.

Предлог. Раздельное написание предлогов с другими словами. Предлоги *до, за, про, без, около, перед.*

Слова с непроверяемыми орфограммами в корне. Подбор к ним родственных слов.

Группировка слов по категориям: названия предметов, действий и признаков. Постановка вопросов к словам и в предложении. Составление словосочетаний по начальному слову и вопросу. Деление текста на предложение. Соблюдение паузы и интонации конца при выделении каждого предложения. Прописная

буква в начале предложения и точка в конце. Основные признаки предложения: законченность мысли, порядок слов в предложении, связь слов. Работа с деформированным предложением. Установление связи слов в предложении по вопросам.

Предложения, различные по интонации: повествовательные, вопросительные, восклицательные. Знаки препинания в конце предложения.

Составление диалогов с дополнением ответа на вопрос собеседника. Составление ответов на вопросы. Вариативность ответов на один вопрос.

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО ЗА ГОД — 8 ч. Гласные звуки и буквы. Ударение. Гласная ударная и безударная. Дифференциация слов с мягкими согласными на слух и в произношении. Обозначение мягкости согласных на письме. Буква *ь* на конце и в середине слова. Объяснение написания орфограммы с опорой на таблицу. Перенос слов с *ь*. Разделительный *Ь* перед гласными *е, е, ю, я, и*. Упражнения в умении слышать, правильно произносить и записывать данные слова. Правильный перенос таких слов. Дифференциация на слух и в произношении звонких и глухих согласных в сильной позиции. Звонкие и глухие согласные на конце слова. Проверка.

Шипящие согласные. Сочетание гласных с шипящими. Несоответствие звука и буквы в данных словах. Правописание *ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ*. Прописная буква в начале предложения и точка в конце. Основные признаки предложения: законченность мысли, порядок слов в предложении, связь слов. Работа с деформированным предложением. Установление связи слов в предложении по вопросам. Предложения, различные по интонации: повествовательные, вопросительные, восклицательные. Знаки препинания в конце предложения.

Письмо и чистописание (в связи с изучением всех разделов программы). Выработка навыка правильного письма и списывания с постепенным ускорением темпа письма. Закрепление навыка списывания целым словом с печатного и рукописного текстов. Совершенствование техники письма. Письмо строчных и прописных букв, соединение их в слова.

Выполнение с помощью учителя письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием. Списывание рукописного и печатного текстов по слогам. Проверка слов путем орфографического проговаривания. Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением; списывание слов со вставкой пропущенных букв, после предварительного разбора с учителем.

Списывание предложений с дополнением пропущенных слов по картинкам. Выписывание слов, начинающихся с определенной буквы, определенного слога и т. д. Составление под руководством учителя из букв разрезной азбуки

слов — подписей под предметными рисунками и их запись; составление и запись предложений из трех-четырех данных вразбивку слов.

Запись коротких предложений, составленных с помощью учителя в связи с чтением, работой по картинкам.

Четкое и графически правильное написание строчных букв и их соединений: 1-я группа – И, Ц, Ш, Щ, Ч, Л, М, А; 2-я группа – О, С, З, Х, Ж, Е, Ё, Э, Я; 3-я группа – У, Н, К, Ю, Р, В; 4-я группа – Г, П, Т, Б, Ф, Д.

Письмо под диктовку предложений с соблюдением изученных правил правописания. Предупредительные зрительные и слуховые, объяснительные диктанты, самодиктанты. Контрольные диктанты (20—22 слова).

СВЯЗНАЯ ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ (в связи с изучением всех разделов программы). Работа с деформированным текстом. Определение темы текста. Списывание текста с заменой часто повторяющихся слов местоимениями и фразовыми синонимами (*заяц – он, заяц – трусишка*) после коллективной работы с ним. Подбор заголовка текста. Составление вопросов к тексту с опорой на вопросительные слова. Письменный пересказ текста по составленным вопросам. Коллективное изложение текста по плану и опорным словам. Коллективное составление рассказа по серии сюжетных картинок и опорным словам. Коллективное сочинение конца рассказа с последующей записью текста.

В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают предметные результаты.

Объектом оценки предметных результатов является освоение обучающимися содержания изучаемых дисциплин, умений и способов действия для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Оценка достижения предметных результатов ведётся в ходе текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации. При оценке итоговых результатов освоения программы по русскому языку должны учитываться психологические возможности младшего школьника, нервно-психические проблемы, возникающие в процессе контроля, ситуативность эмоциональных реакций ребенка.

Форма промежуточной аттестации по предмету предполагает в 4 классе написание контрольного диктанта или контрольного списывания.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Повторение	15
2	Звуки и буквы Алфавит Гласные и согласные звуки Ударные и безударные гласные Твердые и мягкие согласные Написание жи-ши, ча-ща, чу-щу в словах Разделительный мягкий знак (ь) перед гласными и, е, ё, ю, я Правописание звонких и глухих согласных на конце слова	62
3	Слово Названия предметов Имена собственные Названия признаков Предлоги	38
4	Предложение Предложения, разные по интонации	13
5	Повторение изученного материала в 4 классе	8
6	Всего	136

Материально-техническое обеспечение

1. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I) ГБОУ СОШ с. Марьевка;
2. Русский язык. 4 класс: (в 2-х частях), учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. Э.В. Якубовская, Я.В. Коршунова. – М. : Просвещение,.
3. Русский язык. 4 класс: учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. Ч. 1/ Э.В. Якубовская, Я.В. Коршунова. – М. : Просвещение,
4. Русский язык. 4 класс: учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. Ч.2 / Э.В. Якубовская, Я.В. Коршунова. – М. : Просвещение
5. Дидактический материал по обучению грамоте и русскому языку

6. Картинный словарь

7. Комплект наглядных пособий для словарно – логических упражнений по русскому языку М., «Образование»,

8. Электронные образовательные ресурсы

9. Интерактивная доска, компьютер.

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа имени
Героя Советского Союза И.М.Пенькова
с. Марьевка муниципального района Пестравский Самарской области

Проверено

Зам. директора по УВР

_____/ Мешалкина И.С. /

«21» октября 2024 г.

Утверждаю

Директор ГБОУ СОШ с.Марьевка

_____/ Внуков В.В./

Приказ № ____
«22» октября 2024 г.

Рабочая программа

Предмет (курс) Ручной труд Класс 4

Количество часов по учебному плану: 4 класс (1 час в неделю) 34 часа в год

Авторы программы: Воронцова А.Е.

Рассмотрена

на заседании МО учителей начальных классов

Протокол №__ от «21» октября 2024 г.

Председатель МО _____/Бородина Е.А./

Марьевка 2024 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Ручной труд» разработана в соответствии с

- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I) ГБОУ СОШ с. Марьевка;
- Учебным планом ГБОУ СОШ с. Марьевка.

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придаётся ручному труду в развитии ребёнка, так как в нём заложены неиссякаемые резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Общая характеристика учебного предмета.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- формирование интереса к разнообразным видам труда.
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).

- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.
- коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:
- коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Специфической особенностью программы является применение наглядного материала. Эффективность применения наглядных средств в основном объясняется тем, что при зрительном восприятии образы изучаемого материала быстрее формируются и остаются в памяти, чем создаваемые только на основе речевого сообщения. К наглядным средствам относятся реальные предметы, изображения, трудовые действия, с помощью которых раскрывается сущность воспринятого обучающимися. Необходимым наглядным средством служит образец (практический показ приема работы). Его цель состоит в восприятии и первоначальном запоминании обучающимися трех составляющих приема работы:

- образа результата действий;

- орудия труда;
- образа трудовых движений.

Трудности, которые испытывают обучающиеся при усвоении теоретических знаний, хорошо известны. Поэтому, именно применение наглядных средств является отличным способом развития умений детей, активизирует внимание, улучшает восприятие учебного процесса.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение предмета «Ручной труд» отводится в 4 классе - 1 час в неделю, курс рассчитан на 34 часа (34 учебные недели).

Возможны уменьшения количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Для детей с умственной отсталостью не может быть единого стандарта, так как возможности в развитии, коррекции и адаптации каждого ребенка строго индивидуальны. Освоение обучающимися программы, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов:

- Личностных;
- Предметных.

Личностные результаты освоения программы включают:

- индивидуально-личностные качества;
- социальные (жизненные) компетенции обучающейся;
- социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты формируются за счет реализации программ отдельных предметов, курсов коррекционно-развивающей области, курсов внеурочной деятельности, так и программ формирования базовых учебных действий, воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, коррекционной работы.

Планируемые результаты изучения учебного предмета	Личностные результаты освоения программы
Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.	Выполнять насущно необходимые действия (бытовые навыки: самостоятельно поесть, одеться, и т.д.).
Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.	Участвовать в повседневной жизни класса и школы.
Способность к осмыслению социального	Уметь адекватно общаться со сверстниками и взрослыми.

<p>окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.</p> <p>Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности.</p> <p>Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.</p> <p>Развитие этических чувств, доброжелательности</p>	<p>Уметь корректно привлечь к себе внимание.</p> <p>Уметь выразить свои чувства: отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, просьбу.</p> <p>Участвовать в процессе обучения в соответствии со своими возможностями.</p> <p>Формирование мотивации к обучению.</p> <p>Знать и выполнять правила учебного поведения.</p> <p>Уметь работать в группе сверстников: принимать и оказывать помощь, адекватно высказывать свое мнение и выслушивать чужое. Адекватно оценивать свою работу и работу других.</p> <p>Уметь сотрудничать со взрослыми: принимать помощь, адекватно общаться и реагировать на замечания.</p> <p>Проявлять в отношениях со взрослыми и сверстниками доброжелательность, отзывчивость, сопереживание.</p>
--	---

Программа ориентирована на достижение обучающимися базовых учебных действий.

Личностные учебные действия обучающиеся должны демонстрировать: способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

Предметные результаты:

К концу обучения в 4 классе

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<p>знание правил организации рабочего места и умение его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (с помощью учителя);</p> <p>знание названий материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил при работе с ними;</p> <p>знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, правил техники безопасной работы</p>	<p>знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;</p> <p>знание видов художественных ремесел;</p> <p>нахождение необходимой информации в материалах учебника;</p> <p>знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении</p>

<p>колющими и режущими инструментами; знание приемов работы, используемые на уроках ручного труда; анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей (с помощью наводящих вопросов учителя); пользование доступными технологическими (инструкционными) картами; составление стандартного плана работы по пунктам (коллективно с направляющей помощью учителя); владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов; использование в работе доступных материалов; выполнение несложного орнамента самостоятельно.</p>	<p>трудоустройств; осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно- художественным и конструктивным свойствам; отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов; использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами; выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.</p>
--	---

Содержание учебного предмета

В 4 классе:

Вводный урок. Правила ТБ на уроках Ручного труда.-1ч.

Работа с бумагой- 14 ч. Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная,). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки: разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму».

Обрывание бумаги. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги:

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное».

Работа с текстильными материалами – 12ч. Элементарные сведения о **нитках** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: наматывание ниток на картонку(плоские игрушки,кисточки). Связывание ниток в пучок (ягоды,фигурки человечком,цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз».

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема». Элементарные сведения о **тканях**. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится;). Цвет ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани.

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Пришивание вешалки.

Работа с металлом и проволокой -4ч. Элементарные сведения *о металле* (откуда берутся нитки). Применение металла. Свойства металла. Как работать с металлом. Виды работы с металлом. Уметь выполнять простые изделия из проволоки (сгибание, скручивание).

Работа с древесиной- 2 ч. Элементарные сведения *о древесине*. Применение древесины. Свойства древесины. Как работать с древесиной. Инструментарий при обработке древесины. Виды работы с древесиной. Аппликация из «древесины».

Форма промежуточной аттестации по предмету предполагает выполнение практической работы.

Тематическое планирование

4 класс:

№	Темы	Кол-во часов
1	Повторение Вводный урок	1
2	Работа с бумагой и картоном	14
3	Работа с текстильными материалами и нитками	12
4	Работа с металлом и проволокой	4
5	Работа с древесиной	2
6	Повторение	1
	Итого:	34

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа имени
Героя Советского Союза И.М.Пенькова
с. Марьевка муниципального района Пестравский Самарской области

Проверено

Зам. директора по УВР

_____ / Мешалкина И.С. /

«21» октября 2024 г.

Утверждаю

Директор ГБОУ СОШ с.Марьевка

_____ / Внуков В.В./

Приказ № _____
«22» октября 2024 г.

Рабочая программа

Предмет (курс) Чтение Класс 4

Количество часов по учебному плану: 4 класс (4 часа в неделю) 136 часов в год

Авторы программы: Воронцова А.Е.

Рассмотрена

на заседании МО учителей начальных классов

Протокол №__ от «21» октября 2024 г.

Председатель МО _____/Бородина Е.А./

Марьевка 2024 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Чтение» разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I) ГБОУ СОШ с. Марьевка;
- Учебным планом ГБОУ СОШ с.Марьевка.

Программа реализуется через учебники:

- **Чтение. 4 класс.** Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 Ч. Ч. 1 /С.Ю. Ильина, /-4-е изд., перераб. - М.: Просвещение,
- **Чтение. 4 класс.** Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 Ч. Ч. 2 /С.Ю. Ильина, /-4-е изд., перераб. - М.: Просвещение,

Цели и задачи курса:

В системе школы курс чтения реализует познавательную, коррекционную и социокультурную цели:

- **познавательная цель:** предполагает формирование у учащихся умений использовать навык сознательного, правильного и выразительного чтения в нестандартных ситуациях, повышение уровня общего развития учащихся;
- **коррекционная цель:** предполагает развитие речемыслительных способностей детей;
- **социокультурная цель:** предполагает формирование коммуникативной компетенции учащихся, социальной адаптации и реабилитации учащихся.

Основные задачи обучения чтению:

- формировать основы навыка полноценного, правильного, беглого и выразительного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- формировать технику чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения целым словом;

- формировать у детей навыки сознательного чтения: читать доступный понимаю текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа.
- воспитывать у детей интереса к уроку чтения и к чтению как процессу;
- корректировать недостатки речевой и мыслительной деятельности;
- формировать положительные нравственные качества и свойства личности

Общая характеристика учебного предмета

Чтение – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Художественное литературное произведение своим духовным, нравственно-эстетическим содержанием способно активно влиять на всю личность читателя, его чувства, сознание, волю. Оно по своей природе оказывает большое воспитательное воздействие на школьника, формирует его личность.

Программа составлена с учетом уровня обученности воспитанников, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся

Предмет «Чтение» является частью предметной области «Язык и речевая практика», относится к обязательной части учебного плана.

Особенности содержательных линий

В программе курса «Чтение» выделяются разделы: «Подготовка к усвоению грамоты», «Обучение грамоте», «Чтение».

Обще учебные умения, навыки и способы деятельности.

Важную роль в обучении чтению играет целенаправленная работа по развитию у младших школьников учебно-познавательных мотивов.

Необходимо формировать личностные, регулятивные познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

В сфере личностных базовых учебных действий формирование внутренней позиции школьника, адекватной мотивации учебной деятельности, ориентировать учащихся на моральные нормы и их выполнение; умение

соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, и ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях.

В сфере регулятивных базовых учебных действий контролировать и оценивать свои действия.

В сфере познавательных базовых учебных действий формирование смыслового чтения как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, официально-делового детского стилей.

В сфере коммуникативных базовых учебных действий приобретут начальные умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество с учителем и сверстниками.

Изучение предмета «Чтение» в школе помогает решать коррекционно-развивающие задачи по развитию психических процессов. В результате изучения курса чтения обучающиеся научатся принимать и понимать инструкцию, связно излагать свои мысли, усваивать речевой материал, сформируется общеучебный навык чтения и умение работать с текстом; пробуждается интерес к чтению художественной литературы, а это способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Место учебного предмета в учебном плане:

Программа 4 класса рассчитана на 34 учебных недель, 136 уроков, 4 часа в неделю.

Возможны уменьшения количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.

Для детей с умственной отсталостью не может быть единого стандарта, так как возможности в развитии, коррекции и адаптации каждого ребенка строго индивидуальны. Освоение обучающимися программы, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов:

- Личностных;
- Предметных.

Личностные результаты освоения программы включают:

- индивидуально-личностные качества
- социальные (жизненные) компетенции обучающейся
- социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты формируются за счет реализации программ отдельных предметов, курсов коррекционно-развивающей области, курсов внеурочной деятельности, так и программ формирования базовых учебных действий, воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, коррекционной работы.

Личностные результаты освоения программы:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты освоения программы определяет два уровня: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень не является обязательным.

Предметные результаты освоения с учетом особенностей и возможностей обучающихся.

Минимальный и достаточный уровни:

4 класс

Минимальный уровень:

- осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
- определение главных действующих лиц произведения;
- элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

Содержание учебного предмета

Чтение, как учебный предмет, является ведущим в системе подготовки младшего школьника с ограниченными возможностями здоровья, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Практическая и коррекционная направленность обучения чтению обуславливает его специфику: все получаемые учащимися знания, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности школьников с ограниченными возможностями здоровья обусловлена трудностями овладения ими навыками чтения, своеобразием их общего и речевого развития, психофизических функций.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым учащиеся в силу особенностей

психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного.

Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

4 КЛАСС

Произведения устного народного творчества: загадки, поговорки, потешки, сказки. Отличие сказки от рассказа. Рассказы и стихотворения русских и зарубежных классиков, современных детских писателей о природе родного края, о жизни детей, об их взаимоотношениях с природой, друг с другом, со взрослыми. Рождественские рассказы. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Лексические темы: «Школьная жизнь», «Листьям время опадать», «Делу время, потехе — час», «О братьях наших меньших», «Поёт зима, аукает», «Жизнь дана на добрые дела», «В мире волшебной сказки», «Весна, весна! И все ей рады», «Смешные истории», «Родная земля», «Лето пришло».

Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения.

Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографическое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встречался.

Выразительное чтение с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи соответствующего содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т.д.). Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (мальчик затараторил, радостно воскликнул и т.д.). Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

Сознательное чтение. Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ). Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать

эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения.

Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи (добро побеждает зло, ложь до добра не доведёт; поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой, и др.). Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение учащимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт учащихся). Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

Развитие речи. Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного учащимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приёмов, приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой картинке», по картинному плану к рассказу и др.). Предварительная работа над текстовыми синонимами (как по-разному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово было, и др.). Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчёт о прочитанной книге перед классом на уроках чтения.

Форма промежуточной аттестации по предмету предполагает в 4 классе проверку техники чтения текстов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 КЛАСС

№ п/п	Темы	Кол-во часов
-------	------	--------------

1	Школьная жизнь	10
2	Время листьям опадать	13
3	Делу - время, потехе - час	6
4	В мире животных	13
5	Жизнь дана на добрые дела	9
6	Зима наступила	24
7	Весёлые истории	10
8	Полюбуйся, весна наступает...	14
9	В мире волшебной сказки	11
10	Родная земля	12
11	Лето пришло	14
	Всего	136

Материально-техническое обеспечение:

1. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I) ГБОУ СОШ с. Марьевка
2. Чтение. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 Ч. Ч. 1 /С.Ю. Ильина, /-4-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2018.
3. Чтение. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 Ч. Ч. 2 /С.Ю. Ильина, /-4-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2018.
4. Дидактический материал по чтению
5. Картинный словарь и чтению
6. Комплект портретов писателей. Издательство «Дрофа», 2007
7. Электронные образовательные ресурсы
8. Интерактивная доска, компьютер.