
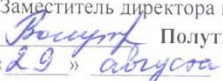


Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза И.М. Пенькова с. Марьевка муниципального района Пестравский Самарской области

Рассмотрено  
на заседании методического  
объединения  
учителей русского языка и литературы,  
истории и обществознания,  
иностранного языка  
Протокол № \_\_\_\_\_  
от « 29 » августа 2019 г.  
 Руководитель м/о  
Давидян Л.Г.

Согласовано  
Заместитель директора по УВР  
 Полутина Г.В.  
« 29 » августа 2019 г.



Утверждено  
Директор ГБОУ СОШ с. Марьевка  
Внуков В.В.  
« 29 » августа 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**  
**10-11 КЛАССЫ**  
(изучение предмета на базовом уровне)

Рабочую программу разработали учителя русского языка и литературы:

Баловнева Людмила Владимировна и  
Ломовцева Любовь Анатольевна

Год составления программы 2019

## **АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ**

Рабочая программа по предмету «Русский язык» предназначена для обучающихся 10-11 классов ГБОУ СОШ с. Марьевка Пестравского района Самарской области, изучающих предмет на базовом уровне. Предмет «Русский язык» изучается на ступени среднего общего образования в качестве обязательного предмета.

### **Рабочая программа составлена на основе следующих программ:**

1. Основная образовательная программа среднего общего образования ГБОУ СОШ с. Марьевка муниципального района Пестравский Самарской области.
2. Программа курса «Русский язык». 10—11 классы. Базовый уровень / авт.-сост. Н.Г. Гольцова. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2014

### **Программа реализуется на основе следующих документов:**

- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 (с изменениями и дополнениями от 29.12.2014 №1645, от 29.06.2017 №613);
- Федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 5 марта 2004 г. № 1089 (с изменениями и дополнениями от 10.11.2011 № 2643, от 23.06.2015 № 609, от 07.06.2017 №506);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 №1015;
- Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 31.03.2014 № 253 (в ред. Приказов Минобрнауки от 08.06.2015 №576, от 28.12.2015 №1529, от 26.01.2016 №38, от 21.04.2016 №459, от 29.12.2016 №1677, от 08.06.2017 №535, от 20.06.2017 №581, от 05.07.2017 №629);
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ по общеобразовательным предметам в ГБОУ СОШ с. Марьевка от 10.01. 2012 г.

### **Рабочая программа ориентирована на учебник:**

**«Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций».** Базовый уровень: в 2 ч. / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2017

### **Согласно учебному плану на изучение русского языка отводится в**

10 классе — 68 ч (2 часа в неделю)

11 классе — 68 ч (2 часа в неделю)

**Срок реализации рабочей программы - 2 года**

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### **Выпускник на базовом уровне научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргó) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

### **Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

- *распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*
- *анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*
- *комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*
- *отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*
- *использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*

- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

### **Личностные результаты**

- сформированность гармоничной языковой личности, способной посредством усвоения языка впитать в себя уважение к нравственным ценностям русского народа, русской многовековой культуре, толерантное отношение к языку и культуре народов многонациональной России и усвоение форм толерантного поведения в поликультурном мире;
- через осознанное освоение лексического богатства русского языка, получившего образцовое воплощение в литературных произведениях отечественной классики, формирование личности, несущей звание гражданина России, умеющей любить и ценить малую родину, связывающей своё будущее с развитием своего края, города, села;
- посредством выявления языковых особенностей произведений русской литературы, несущей мощнейший гуманистический заряд, формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- через понимание эстетических основ художественного текста, выраженных языковыми средствами, приобщение обучающихся к эстетическому отношению к миру, сформированность основ экологического сознания, понимаемого относительно изучения русского языка как неприменение речевой агрессии и умение противостоять речевой агрессии посредством организации гармонизирующего диалога, осознания необходимости саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- через усвоение научных основ изучения русского языка обеспечение понимания его системности, выявление взаимосвязи его разделов и уровней, сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- обеспечение готовности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни.

## **Метапредметные результаты**

- способность и готовность к продуктивному общению и эффективному взаимодействию на основе адекватного речевого поведения, правильного применения этикетных формул вежливого общения, умения выбирать языковые средства, уместные в конкретной речевой ситуации;
- обеспечение научного исследования и самостоятельной проектной деятельности языковыми средствами оформления поисковой работы, владение соответствующими стилями речи;
- освоение навыков научного мышления посредством освоения учебного материала, аналитической работы с текстами различной направленности и стилевой принадлежности, реферирования, тезирования, выявления основной мысли и приводимых аргументов;
- приобретение умений самостоятельного поиска решений и ответственности за принятое решение в ходе ведения исследовательской и проектной деятельности по предложенным лингвистическим, междисциплинарным, этнокультурным и поликультурным темам проектов;
- овладение качествами хорошей речи как основе логичного, последовательного, целесообразного оформления собственной точки зрения, использование соответствующих речевых средств;
- владение умениями работы с информацией (поиск, хранение, использование);
- владение речемыслительными операциями (интерпретация, поиск аналогий; выдвижение гипотезы, научный аппарат обоснования и опровержения), необходимыми для работы с информацией;
- формирование навыка познавательной рефлексии как осознания правильности, целесообразности, эффективности и экологичности совершаемых действий и мыслительных процессов за счёт выполняемых в рамках программы проектных и исследовательских работ, аналитических лингвистических упражнений и аналитико-синтетических заданий к фрагментам предложенных текстов нравственно-этической, социально значимой и научно-публицистической тематики.

## ***Предметные результаты:***

- сформированность понятий «национальный русский язык» и «русский литературный язык»;
- понимание характера обязательности, вариативности, допустимости в применении норм литературного языка; закрепление навыка соблюдения языковых норм в речи в ходе повседневного бытового, учебного, научного, делового общения;
- владение на основе полученных знаний о нормах русского литературного языка навыками самоанализа и самооценки собственной произвольной речи или воспроизведённой речи;
- владение умением анализировать текст с точки зрения содержащейся в нём информации (основная/второстепенная, явная/скрытая);
- умение представлять текст в виде тезисов, конспектов, рефератов, сочинений разных жанров, а содержание грамматических правил — в виде таблиц, алгоритмов, свёрнутых алгоритмических предписаний;
- более глубокое и детальное знание содержания произведений художественной литературы;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё к ним отношение в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- знание изобразительно-выразительных средств русского языка и умение их применять;
- осознание художественной картины мира, созданной в литературном произведении в единстве эмоционального личностного и интеллектуального понимания.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## 10 класс

### **Введение: общие сведения о языке (2ч.)**

Слово о русском языке. Русский язык как государственный язык Российской Федерации и как язык межнационального общения народов России. Международное значение русского языка. Литературный язык и диалекты. Основные функциональные стили.

### **Лексика. Фразеология. Лексикография (12ч.)**

Понятие о лексике, фразеологии, лексикографии. Слово и его значение (номинативное и эмоционально окрашенное). Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и другие разновидности омонимии. Их употребление. Паронимы, синонимы, антонимы и их употребление в речи. Работа с текстами стихотворений поэтов нашего села.

Происхождение лексики современного русского языка (исконно-русские и заимствованные слова). Общеупотребительная лексика и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления (диалектизмы, жаргонизмы, профессионализмы, термины). Устаревшие слова (архаизмы, историзмы) и неологизмы. Понятие о фразеологической единице. Источники фразеологии. Употребление фразеологизмов. Лексикография. Виды лингвистических словарей. Диалектные особенности речи жителей нашего села.

### **Фонетика. Графика. Орфоэпия (2ч.)**

Понятие о фонетике, графике, орфоэпии. Звуки и буквы. Звуко-буквенный анализ. Чередование звуков. Фонетический разбор. Орфоэпия и орфоэпические нормы.

### **Морфемика и словообразование (4ч.)**

Понятие морфемы. Состав слова. Корневые и аффиксальные морфемы. Основа слова. Морфемный разбор. Словообразование и формообразование. Основные способы словообразования. Словообразовательные словари. Словообразовательный разбор.

### **Морфология и орфография (48ч.)**

Принципы русской орфографии Понятие о морфологии и орфографии. Основные принципы русской орфографии. Правописание проверяемых, непроверяемых и чередующихся гласных в корне слова.

Употребление гласных после шипящих и Ц

Правописание проверяемых, непроизносимых и двойных согласных в корне слова. Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки ПРЕ-, ПРИ-.

Сочинение – миниатюра « Предметы старины в краеведческом музее нашей школы»

Правописание гласных И и Ы после приставок.

Правописание Ъ и Ь.

Употребление строчных и прописных букв.

Правила переноса.

Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды, род, число, падеж и склонение имён существительных. Несклоняемые имена существительные. Морфологический разбор.

Правописание падежных окончаний. Правописание гласных в суффиксах имён существительных.  
Правописание сложных имён существительных.

Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды. Степень сравнения. Полная и краткая формы. Переход имён прилагательных из одного разряда в другой. Морфологический разбор. Правописание окончаний. Правописание суффиксов имён прилагательных. Правописание Н и НН в суффиксах имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных. Работа с текстом одного из самарских прозаиков.

Имя числительное как часть речи. Морфологический разбор. Склонение имён числительных. Правописание и употребление числительных.

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Морфологический разбор. Правописание местоимений.

Глагол и его формы Глагол как часть речи. Инфинитив, вид, переходность-непереходность, возвратность, наклонение, время, спряжение. Морфологический разбор. Причастие и деепричастие как глагольные формы. Действительные и страдательные причастия. Образование причастий. Н и НН в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных.

Наречие, слова категории состояния. Наречие как часть речи. Морфологический разбор. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.

Слова категории состояния. Морфологический разбор.

Служебные части речи. Понятие служебных частей речи, их отличие от знаменательных частей речи.

Предлог как служебная часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Правописание предлогов

Союз. Основные группы союзов, их правописание.

Частицы, их разряды. Частицы НЕ и НИ, их значение и употребление, слитное и раздельное написание с различными частями речи. Размышление о подвиге наших земляков в годы ВОВ».

Междометия и звукоподражательные слова.

На уроках русского языка используются ИКТ: презентации, а также инфоуроки по темам: «Причастие». «Деепричастие», «Наречие», «Служебные части речи» и т.д.

## 11 класс

### 1. Синтаксис и пунктуация

#### *Повторение и обобщение изученного материала 10 класса*

**Основные понятия синтаксиса и пунктуации.** Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

**Словосочетание.** Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

**Предложение.** Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

**Простое предложение.** Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном

предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения. Простое осложнённое и неосложнённое предложение. Синтаксический разбор простого предложения.

**Однородные члены предложения.** Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

**Обособленные члены предложения.** Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте.

**Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.** Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.

**Сложное предложение.** Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений. Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.

Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения. Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац. Синонимия разных типов сложного предложения.

**Предложения с чужой речью.** Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

**Употребление знаков препинания.** Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

## **2. Культура речи**

Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.

Правильность речи. Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

## **3. Стилистика**

Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства. Стил. Классификация функциональных стилей. Научный стил. Официально-деловой стил. Публицистический стил. Разговорный стил. Язык художественной литературы. Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.

**Из истории русского языкознания.** М. В. Ломоносов. А. Х. Востоков. Ф. И. Буслаев. В. И. Даль. Я. К. Грот. А. А. Шахматов. Д. Н. Ушаков. В. В. Виноградов. С. И. Ожегов.

**Повторение и систематизация изученного материала.**



## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 10 класс

| №<br>п/п     | Тема                                | Количество<br>часов | Из них   |                       |
|--------------|-------------------------------------|---------------------|----------|-----------------------|
|              |                                     |                     | Р.Р.     | Контрольные<br>работы |
| 1.           | Введение: общие сведения о языке    | 2                   |          |                       |
| 2.           | Лексика. Фразеология. Лексикография | 12                  | 1        | 1                     |
| 3.           | Фонетика. Графика. Орфоэпия         | 2                   |          |                       |
| 4.           | Морфемика и словообразование        | 4                   | 1        |                       |
| 5.           | Морфология и орфография             | 48                  | 4        | 4                     |
| <b>Итого</b> |                                     | <b>68</b>           | <b>6</b> | <b>5</b>              |

### 11 класс

| №<br>п/п     | Тема                   | Количество<br>часов | Из них    |                       |
|--------------|------------------------|---------------------|-----------|-----------------------|
|              |                        |                     | Р.Р.      | Контрольные<br>работы |
| 1.           | Синтаксис и пунктуация | 51                  | 6         | <b>10</b>             |
| 2.           | Культура речи          | 7                   | 2         | 2                     |
| 3.           | Стилистика             | 10                  | 6         | 4                     |
| <b>Итого</b> |                        | <b>68</b>           | <b>14</b> | <b>16</b>             |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
10 класс (68 ч)**

| Основное содержание по темам   | Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)  |
|--|---|
| <b>Раздел I. Введение: общие сведения о языке (2 ч)</b>  |   |
| <p>Речь и речевое общение.<br/>Речевая деятельность.<br/>Текст и его основные признаки. Функции русского языка в жизни общества и государства.<br/>Русский язык в современном мире.<br/>Функциональные разновидности русского языка.<br/>Русский язык – язык художественной литературы.<br/>Язык и культура речи.<br/>Лингвистика как наука о языке. Развитие русистики.</p>   | <p>Расширить представление о роли речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека; представление об основных видах речевой деятельности и их особенностях.<br/>Углубить знания о тексте и его основных признаках, анализируя и характеризуя текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи.<br/>Углубить знания о роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роли языка в жизни человека; красоте, богатстве, выразительности русского языка.<br/>Расширить представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка; о развитии русистики.<br/>Совершенствовать умение различать функциональные разновидности современного русского языка, сопоставляя и сравнивая речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.<br/>Расширить представление о лингвистике как науке, выдающихся отечественных лингвистах. Углубить знания по основным разделам лингвистики, основным изобразительным свойствам русского языка.</p> |
| <b>Раздел II. Лексика. Фразеология. Лексикография (12 ч)</b>   |   |
| <p>Лексикология как раздел лингвистики.<br/>Слово и его лексическое значение.<br/>Однозначность и многозначность слов.<br/>Изобразительно-выразительные средства русского языка.<br/>Системные отношения в лексике: омонимы, паронимы, синонимы, антонимы.<br/>Лексика с точки зрения её происхождения.<br/>Общепотребительная лексика и лексика ограниченного употребления.<br/>Устаревшая лексика и неологизмы.<br/>Фразеологизмы и их употребление.<br/>Лексикография как раздел лингвистики.</p> | <p>Повторить основные понятия лексикологии.<br/>Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций; расширять свой лексикон; отличать слова от других единиц языка; находить основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков); знать общие принципы классификации словарного состава русского языка.<br/>Повторить, углубить и обобщить знания о лексическом значении, однозначных и многозначных словах, прямом и переносном значениях слова; повторить, обобщить и углубить знания об омонимах, синонимах, паронимах, антонимах; основных видах тропов.<br/>Закрепить навыки анализа художественного текста с точки зрения использования в нем изобразительно-выразительных средств, наблюдая за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи; синонимов в художественных, публицистических и учебно-научных текстах, антонимов, устаревших слов и неологизмов, диалектизмов в языке художественной литературы.<br/>Совершенствовать навыки группировать слова по</p>   |

|   |  |
|---|--|
|   | <p>тематическим группам, характеризовать слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски. Закрепить навыки лексического анализа слова.</p> <p>Расширить использование в собственной речи синонимов, антонимов и т. д.</p> <p>Повышать культуру речи, совершенствуя выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и сферой общения, оценивая собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</p> <p>Развивать навыки по извлечению необходимой информации из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) и использованию ее в различных видах собственной деятельности.</p> <p>Повторить основные понятия фразеологии.</p> <p>Повторить, углубить и обобщить знания о фразеологических оборотах. Совершенствовать навыки различать свободные сочетания слов и фразеологизмов, нейтральных и стилистически окрашенных; уместно использовать фразеологические обороты в собственной речи.</p>   |
| <b>Раздел III. Фонетика. Графика. Орфоэпия (2 ч)</b>  |  |
| <p>Система гласных и согласных звуков русского языка.</p> <p>Слог.</p> <p>Фонетический разбор. Орфоэпические нормы русского языка.</p>  | <p>Повторить основные понятия фонетики.</p> <p>Повторить, углубить и обобщить знания о смысловозначительной функции звука; звукописи как одном из выразительных средств русского языка.</p> <p>Совершенствовать умения распознавать гласные и согласные; ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости/глухости звуки; анализировать и характеризовать отдельные звуки речи; особенности произношения и написания слова устно и с помощью элементов транскрипции; звуки в речевом потоке, слово с точки зрения деления его на слоги и возможностей переноса слова с одной строки на другую.</p> <p>Развивать умение проводить фонетический анализ слова; элементарный анализ ритмической организации поэтической речи (общее количество слогов в строке, количество ударных и безударных слогов); классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам; слова по заданным параметрам их звукового состава.</p> <p>Повторить основные правила произношения русских слов, осознавая важность нормативного произношения для культурного человека. Отработать навыки анализа и оценки с орфоэпической точки зрения чужой и собственной речи; корректировать собственную речь.</p> |
| <b>Раздел IV. Морфемика и словообразование (4 ч)</b>  |  |
| <p>Система морфем русского языка.</p> <p>Словообразующие и формообразующие аффиксы. Морфемный анализ слова.</p> <p>Словообразование в русском языке.</p> <p>Словообразовательный разбор слова.</p> <p>Формообразование в русском языке.</p> | <p>Повторить и обобщить знания по основным понятиям морфемики и словообразования, осознавая морфему как значимую единицу языка.</p> <p>Отработать приемы выделения морфем и членения слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой</p>  |

|   |   |
|---|---|
|   | <p>на его морфемный состав.</p> <p>Развивать навык сопоставления морфемной структуры слова и способа его образования; лексического значения слова и словообразовательной модели, по которой оно образовано.</p> <p>Совершенствовать умение анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему; различать изученные способы словообразования слов различных частей речи; сопоставлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; характеризовать словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; оценивать основные выразительные средства морфемики и словообразования.</p> <p>Развивать навыки распознавания и различения словообразования и формообразования, используя морфемный и словообразовательный словари.</p> <p>Расширить применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов</p>   |
| <b>Раздел V (1). Орфография (14 ч)</b>  |   |
| <p>Принципы русской орфографии.</p> <p>Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Чередующиеся гласные в корне слова.</p> <p>Гласные после шипящих.</p> <p>Гласные после ц.</p> <p>Звонкие и глухие согласные.</p> <p>Слова с сомнительными и непроизносимыми согласными: правописание непроизносимых согласных и сочетаний сч, зч, шч, стч, здч.</p> <p>Правописание двойных согласных.</p> <p>Правописание гласных и согласных в приставках: приставки пре- и при-, гласные и и ы после приставок. Употребление ь и ь.</p> <p>Употребление прописных и строчных букв. Правила переноса слов.</p> | <p>Расширить представление об орфографии как о системе правил.</p> <p>Развивать орфографическую зоркость, углубляя знания и отрабатывая умения по применению изученных орфографических правил, алгоритмов их использования.</p> <p>Повторить, обобщить и систематизировать основные орфографические нормы в письменной речи; отработать навыки «узнавания орфограммы», условий ее выбора, правильного ее графического обозначения.</p> <p>Развивать умение опираться на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова.</p> <p>Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических проблем.</p> <p>Повторить и обобщить сведения по употреблению прописных и строчных букв.</p> <p>Отработать навыки узнавания орфограммы «Прописная буква», условий ее выбора. Повторить, обобщить и систематизировать правила переноса слов в русском языке; отработать практические навыки соблюдения переноса слов.</p> |
| <b>Раздел V (2). Морфология (34 ч)</b>  |   |
| <p>Грамматика как раздел лингвистики.</p> <p>Морфология как раздел грамматики.</p> <p>Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения.</p> <p>Система частей речи в русском языке.</p> <p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи.</p>   | <p>Повторить и обобщить знания по основным понятиям морфологии, осознавая (понимая) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.</p> <p>Совершенствовать умение распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи.</p> <p>Отработать навыки анализа и характеристики слова с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматической словоформы в тексте.</p>   |
| <b>Самостоятельные части речи</b>   |   |

|  |   |
|--|---|
| <p>Имя существительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Правописание падежных окончаний имен существительных.</p> <p>Гласные в суффиксах имен существительных.</p> <p>Правописание сложных имен существительных.</p> | <p>Повторить и углубить знание лексико- грамматической категории «имя существительное»; отработать умения производить морфологический разбор существительных; повторить правила и закрепить правописание падежных окончаний имен существительных.</p> <p>Повторить орфограммы, связанные с именем существительным; отработать умение применять изученные правила. Закрепить навыки использования в речи имена существительные с суффиксами оценочного значения; синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста. Употреблять имена существительные в соответствии с грамматическими нормами, нормами лексическими и орфоэпическими.</p>   |
| <p>Имя прилагательное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Правописание имен прилагательных. Правописание окончаний и суффиксов имен прилагательных.</p> <p>Правописание сложных имен прилагательных.</p>                | <p>Повторить орфограммы, связанные с именем существительным; отработать умение применять изученные правила. Закрепить навыки использования в речи имена существительные с суффиксами оценочного значения; синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста. Употреблять имена существительные в соответствии с грамматическими нормами, нормами лексическими и орфоэпическими.</p> <p>Повторить и углубить знание лексико- грамматических категорий имени прилагательного; отработать умение производить морфологический разбор имени прилагательного повторить правила и закрепить правописание имен прилагательных; отработать умение применять изученные орфограммы в письменной речи. Закрепить навыки использования в речи синонимичных имен прилагательных, имен прилагательных в роли эпитетов; использовать имена прилагательные в разных стилях речи.</p> |
| <p>Имя числительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Склонение имен числительных.</p> <p>Правописание имен числительных.</p> <p>Употребление имен числительных.</p>  | <p>Повторить и углубить знание лексико- грамматических категорий имен числительных; отработать умение производить морфологический разбор имени числительного, умения разграничивать имена числительные и слова других частей речи с числовым лексическим значением корней; повторить правило «Склонение имен числительных».</p>   |
| <p>Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Правописание местоимений.</p>  | <p>Повторить и углубить знание лексико- грамматических категорий и правил правописания местоимений; отработать умение производить морфологический разбор местоимений; группировать местоимения по заданным морфологическим признакам. Закрепить навыки употребления местоимений для связи предложений и частей текста, использования местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами.</p>  |
| <p>Глагол как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Правописание глаголов.</p>  | <p>Повторить и углубить знание основных лексико- грамматических разрядов и орфограмм глагола.</p> <p>Совершенствовать навыки анализа и характеристики общекатегориального значения, морфологических признаков глагола, определения его синтаксической функции; группировать глаголы по заданным морфологическим признакам. Закрепить навыки использования в речи форм настоящего и будущего времени глагола в значении прошедшего времени; соблюдать видо-временную</p>   |

|  |   |
|--|---|
|  | соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте.   |
| Причастие как часть речи, его грамматические признаки и синтаксическая функция. Образование причастий. Правописание причастий и отглагольных прилагательных. | Повторить и углубить знания о причастии; лексико-грамматические разряды и орфограммы причастий. Совершенствовать навыки анализа и характеристики общекатегориального значения, морфологических признаков причастия, определения его синтаксической функции. Закрепить навыки правильного употребления причастия с определяемыми словами; соблюдения видовременной соотнесенности причастий с формой глагола-сказуемого; правильного порядка слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте; употребления причастия в различных стилях собственной речи. |
| Деепричастие как часть речи, его грамматические признаки и синтаксическая функция. Образование и правописание деепричастий.                                  | Повторить и углубить знания о лексико-грамматических разрядах деепричастий. Совершенствовать навыки анализа и характеристики общекатегориального значения, морфологических признаков деепричастия, определения его синтаксической функции. Закрепить навыки правильного употребления деепричастий в предложениях и предложений с деепричастными оборотами.  |
| Наречие как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции. Образование и правописание наречий.               | Повторить и углубить знания о разрядах наречий, степенях сравнения и правописания наречий. Совершенствовать навыки анализа и характеристики общекатегориального значения, морфологических признаков и синтаксической функции наречий. Закрепить навыки правильного образования и употребления в речи наречий сравнительной степени.   |
| Слова категории состояния, их значение, морфологические особенности и синтаксическая роль в предложении.   | Закрепить признаки слов категории состояния. Отработать навыки различать слова категории состояния, наречия и краткие формы прилагательных среднего рода.   |
| <b>Служебные части речи</b>  |   |
| Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.   | Совершенствовать умение различать предлог, союз, частицу.   |
| Предлог как служебная часть речи. Правописание предлогов.  | Повторить, обобщить и закрепить сведения по разрядам и правописанию предлогов. Закрепить навыки правильного употребления предлогов в речи.  |
| Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Правописание союзов.   | Повторить, углубить и систематизировать знания о союзах. Закрепить навыки правописания союзов и отличия их от других частей речи.   |
| Частицы. Правописание частиц.  | Повторить, углубить и систематизировать знания о частицах. Закрепить навыки правописания частиц; различения частиц не и ни; правильного употребления частиц для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков.   |
| Междометие и звукоподражания как особый разряд слов. Основные функции междометий и их семантические разряды.   | Повторить отличительные признаки междометий и звукоподражательных слов; правописание и употребление междометий в речи. Закрепить навыки правильного и уместного употребления междометий и звукоподражательных слов для выражения эмоций, этикетных форм, команд, приказов.  |

## 11 класс (102 ч)

| Основное содержание по темам  | Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)  |
|---|---|
| <b>Раздел I. Синтаксис и пунктуация (51 ч)</b>  |   |
| <p><b>Основные понятия синтаксиса и пунктуации</b><br/>           Основные синтаксические единицы.<br/>           Основные принципы русской пунктуации.<br/>           Пунктуационный анализ.</p>   | <p><b>Знать</b> основные принципы русской пунктуации.<br/> <b>Выполнять</b> пунктуационный анализ</p>   |
| <p><b>Словосочетание</b><br/>           Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи.<br/>           Синтаксический разбор словосочетания</p>  | <p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о словосочетаниях, их строении и значении.<br/> <b>Моделировать и употреблять</b> в речи синонимические по значению и строению словосочетания</p>  |
| <p><b>Предложение</b><br/>           Понятие о предложении. Основные признаки предложения.<br/>           Классификация предложений. Предложения простые и сложные.<br/>           Простое предложение.<br/>           Виды предложений по цели высказывания.<br/>           Виды предложений по эмоциональной окраске.<br/>           Предложения утвердительные и отрицательные.<br/>           Виды предложений по структуре.<br/>           Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения.<br/>           Второстепенные члены предложения.<br/>           Полные и неполные предложения.<br/>           Тире в неполном предложении.<br/>           Соединительное тире. Интонационное тире.<br/>           Порядок слов в простом предложении.<br/>           Инверсия.<br/>           Синонимия разных типов простого предложения.<br/>           Простое осложнённое и неосложнённое предложение.<br/>           Синтаксический разбор простого предложения</p> | <p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о предложениях, их строении и значении.<br/> <b>Выявлять</b> особенности строения и значения простых предложений.<br/> <b>Моделировать</b> предложения различной структуры в соответствии с коммуникативной задачей высказывания, <b>употреблять</b> их в собственной речевой практике.<br/> <b>Правильно согласовывать</b> подлежащее и сказуемое.<br/> <b>Выполнять</b> синтаксический и пунктуационный анализ простых осложнённых предложений.<br/> <b>Создавать</b> синонимические конструкции простых предложений.<br/> <b>Понимать и использовать</b> в своей речи выразительные возможности порядка слов в предложении.<br/> <b>Сопоставлять и анализировать</b> синонимические предложения разной структуры, <b>выявлять</b> их различия.<br/> <b>Корректировать</b> интонацию простого предложения в зависимости от структуры, значения, речевого замысла.<br/>           Интонационно правильно <b>выделять</b> логическое ударение в предложениях</p> |
| <p><b>Однородные члены предложения</b><br/>           Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.<br/>           Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами.<br/>           Знаки препинания при однородных членах,</p>   | <p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения об однородных членах предложения, способах их соединения.<br/> <b>Выполнять</b> синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами.<br/> <b>Моделировать</b> предложения с различными рядами однородных членов.<br/> <b>Выявлять</b> выразительные возможности однородных членов предложения.</p>  |

|  |  |
|--|--|
| <p>соединённых повторяющимися и парными союзами.<br/>Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах</p>  | <p><b>Наблюдать и анализировать</b>, как изменяется характер восприятия предложений в зависимости от включения различных рядов однородных членов</p>   |
| <p><b>Обособленные члены предложения</b><br/>Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения.<br/>Обособленные приложения.<br/>Обособленные обстоятельства.<br/>Обособленные дополнения.<br/>Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.<br/>Параллельные синтаксические конструкции.<br/>Знаки препинания при сравнительном обороте</p>  | <p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения об обособленных членах предложения.<br/><b>Находить</b> в тексте предложения с обособленными членами, определять их выразительные возможности.<br/><b>Анализировать</b> структурные особенности предложений с обособлениями и расставлять на этой основе знаки препинания в предложениях с обособленными членами.<br/><b>Моделировать</b> предложения с обособленными членами.<br/><b>Уметь выполнять</b> синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами</p>                                  |
| <p><b>Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением</b><br/>Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах</p>  | <p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.<br/><b>Моделировать</b> предложения с включением в них обращений и вводных слов.<br/><b>Учитывать</b> выразительные возможности обращений, вводных слов и вставных конструкций при анализе художественного текста.<br/><b>Использовать</b> выразительные возможности обращений и вставных конструкций в речи</p>  |
| <p><b>Сложное предложение</b><br/>Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений.<br/>Сложносочинённое предложение.<br/>Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.<br/>Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным.<br/>Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным.<br/>Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.<br/>Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.<br/>Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.<br/>Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении.<br/>Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.<br/>Период. Знаки препинания в периоде.<br/>Сложное синтаксическое целое и абзац.<br/>Синонимия разных типов сложного предложения</p> | <p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о сложном предложении.<br/><b>Понимать</b> синонимию сложного предложения.<br/><b>Уметь моделировать</b> сложные предложения разной синтаксической структуры, <b>преобразовывать</b> сложные предложения в простые и наоборот.</p> <p><b>Проводить</b> синтаксический и пунктуационный анализ сложного предложения.<br/><b>Различать</b> смысловые и грамматические особенности сложных предложений разных видов.<br/><b>Уметь использовать</b> сложные предложения разной структуры при создании собственного текста</p> |
| <p><b>Предложения с чужой речью</b><br/>Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах</p>  | <p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные в основной школе сведения о предложениях с чужой речью.<br/><b>Анализировать</b> структурные особенности предложений с чужой речью.<br/><b>Выявлять</b> основные пунктуационные признаки, определяющие постановку знаков препинания в предложениях с чужой речью.<br/><b>Уметь</b> пользоваться синонимическими возможностями</p>   |



|  |  |
|--|--|
|  | предложений с чужой речью разных типов.<br>Правильно <b>употреблять</b> знаки препинания при цитировании   |
| <p><b>Анализировать</b> структурные особенности предложений с чужой речью.</p> <p><b>Выявлять</b> основные пунктуационные признаки, определяющие постановку знаков препинания в предложениях с чужой речью.</p> <p><b>Уметь</b> пользоваться синонимическими возможностями предложений с чужой речью разных типов.</p> <p>Правильно <b>употреблять</b> знаки препинания при цитировании</p>  | <p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> полученные сведения об употреблении знаков препинания.</p> <p><b>Понимать</b> смысловоразличительную функцию знаков препинания.</p> <p><b>Уметь анализировать</b> трудные случаи пунктуационного оформления письменного высказывания</p>   |
| <b>Раздел II. Культура речи (7 ч)</b>  |  |
| <p>Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.</p> <p>Правильность речи. Понятие о норме литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.</p> <p>Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство. Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт</p>  | <p><b>Повторить, обобщить и систематизировать</b> сведения о языке и речи.</p> <p><b>Уметь</b> находить информацию о языковой норме в разных типах лингвистических словарей.</p> <p><b>Видеть</b> ошибки и <b>исправлять</b> их в соответствии с нормами русского литературного языка.</p> <p><b>Определять</b> качества хорошей речи.</p> <p><b>Соблюдать</b> требования к коммуникативным качествам хорошей речи в собственной речевой практике.</p> <p><b>Моделировать</b> ораторские тексты разной направленности, различных речевых жанров</p>  |
| <b>Раздел III. Стилистика (10 ч)</b>   |  |
| <p>Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.</p> <p>Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Язык художественной литературы.</p> <p>Текст. Основные признаки текста.</p> <p>Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение.</p> <p>Анализ текстов разных стилей и жанров.</p> <p>Из истории русского языкознания. М. В. Ломоносов. А. Х. Востоков. Ф. И. Буслаев. В. И. Даль. Я. К. Грот. А. А. Шахматов. Д. Н. Ушаков. В. В. Виноградов. С. И. Ожегов</p> | <p><b>Понимать</b> стилистические требования к организации избранного говорящим языкового материала.</p> <p><b>Находить</b> при анализе художественного текста различные тропы.</p> <p><b>Уметь доказать</b> принадлежность текста к тому или иному стилю, <b>различать</b> стили речи по лексическим, морфологическим, синтаксическим признакам.</p> <p><b>Уметь сопоставлять</b> тексты разных стилей.</p> <p><b>Знать</b> жанры, характерные для каждого стиля речи.</p> <p><b>Уметь создавать</b> тексты разных стилей и жанров.</p> <p><b>Знать и уметь сформулировать</b> основные признаки текста.</p> <p><b>Различать</b> функционально-смысловые типы речи.</p> <p><b>Моделировать</b> тексты разных стилей и типов в зависимости от речевого замысла и поставленной задачи подготовленного сообщения.</p> <p><b>Расширять</b> лингвистический кругозор.</p> <p><b>Осознавать</b> роль великих русских учёных-лингвистов в истории русского языкознания</p> |