

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза И.М. Пенькова с.Марьевка муниципального района  
Пестравский Самарской области

РАСМОТРЕНО на заседании методического объединения протокол № <u>1</u> от <u>25.08</u> 2019г.	СОГЛАСОВАНО заместитель директора по УВР <u>Г.В.Полутина</u> / Г.В.Полутина / « <u>30</u> » <u>августа</u> 2019 г.	УТВЕРЖДАЮ директор школы <u>В.В.Внуков</u> / В.В.Внуков / « <u>30</u> » <u>августа</u> 2019 г.
--	---	---



**Рабочая программа**  
**по внеурочной деятельности**  
**Направление социальное**  
**Наименование программы Страна мастеров**  
**Класс 5 - 6**  
**Педагог Крупенина Лариса Владимировна**

**2019 г**

## **Аннотация**

к рабочей программе внеурочной деятельности « Страна мастеров»

Рабочая программа составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом министерства образования и науки РФ 17 декабря 2010 года №1897 (редакция 31.12.2015);
2. Методические рекомендации по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, письмо Минобрнауки России от 18.08.2017 № 09-1672;

**Цель программы** – формирование у обучающихся основ художественной культуры средствами народного и современного искусства.

### **Задачи:**

#### *Обучающие:*

1. Познакомить с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества.
2. Научить владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе.
3. Обучить технологиям разных видов мастерства.
4. Способствовать созданию оригинальных произведений декоративно-прикладного творчества на основе коллективного труда с учётом индивидуальных особенностей членов коллектива.

#### *Воспитательные:*

1. Приобщать учащихся к системе культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры, в том числе и отечественной.
2. Способствовать развитию внутренней свободы ребёнка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения.
3. Воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности.

#### *Развивающие:*

1. Развивать природные задатки, творческий потенциал ребёнка.
2. Развивать образное и пространственное мышление, фантазию, наблюдательность, воображение, память, глазомер, совершенствовать моторику рук.
3. Развивать положительные эмоции и волевые качества.
4. Развивать потребность к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленной цели.
5. Развивать образное восприятие окружающего пространства и эмоциональную отзывчивость к произведениям искусства.

Актуальность данной программы заключается в возможности самим обучающимся создавать красивые и оригинальные изделия в процессе изучения основ декоративно – прикладного искусства, развивать свои креативные способности.

Новизна данной программы заключается в:

- использовании новых технологий,- тесном переплетении в содержании элементов народного прикладного искусства с новейшими тенденциями современного дизайна,
- а также знакомит с новыми материалами, которые упрощают технологию изготовления изделий и выигрывают в декоративности.

**Планируемые результаты освоения учащимися программы курса  
« Страна мастеров»**

### ***Личностные универсальные учебные действия***

*У обучающегося будут сформированы:*

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

### ***Регулятивные универсальные учебные действия***

*Обучающийся научится:*

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

### ***Коммуникативные универсальные учебные действия***

*Учащиеся смогут:*

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

### ***Познавательные универсальные учебные действия***

*Обучающийся научится:*

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

***В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:***

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

**Содержание программы курса «Страна мастеров»**

5 класс

**1. Вводное занятие. (1 час)**

История развития рукоделий. Знакомство с программой и правилами поведения. Правила техники безопасности. Подготовка материалов, инструментов к работе. Беседа о пользе и престижности умений в жизни.

**2. Декупаж. (4 часа)**

История техники «декупаж».

История создания бумаги. Разнообразие видов бумаги. Салфетки. Знакомство с техникой декупажа. Технология изготовления изделий в технике декупажа.

**3. Скрапбукинг (11 часов)**

Что такое скрапбукинг? История скрапбукинга. )История развития скрапбукинга в России. Материалы и инструменты Виды скрапбукинга.

**4. Топиарий (8 часов)**

История топиария. Материалы для топиария и технология изготовления. Материалы для декорирования. Создание топиариев.

**5. Джутовая филигрань.(6 часов)** Знакомство с техникой – джутовая филигрань. Материалы и инструменты при работе с джутовым шнуром. Инструктаж по технике безопасности. Декорирование джутовым шнуром. Объемные поделки из джутового шнура.

**6. Творческая проектная деятельность.(4 часа)**

Выбор работы. Выбор стиля и техники. Подбор материалов. Изготовление шаблонов. Декорирование. Создание итогового продукта. Оформление проекта.

**Содержание программы курса «Страна мастеров»**

6 класс

**1. Основы Скрапбукинга (6 часов)**

Обзор ведущих технологий. История появления бумаги. Технология обработки бумаги. Инструменты и приспособления. Степлеры. Дыроколы. Фигурные ножницы. Основные направления, базовые стили и техники в скрапбукинге

**2. Прикладной скрапбукинг (13 часов)**

Технологии изготовления скрап-открыток, фоторамок, скрап-коробочек. Варианты оформления. Назначение.

### **3. Джутовая филигрань (12 часов)**

Знакомство с материалами инструментами. Знакомство со свойствами нити. Основы формообразования. Основные правила и приемы работы. Основы формообразования. История филигрании, особенности. Термины и базовые формы: спираль, замкнутая спираль, конус, капля, глаз, овал, лист, изогнутый лист, дуга и т. д. Приемы работы. Изготовление изделий.

### **4. Творческая проектная деятельность.(3 часа)**

Создание индивидуальных композиций. Выставка работ учащихся

#### **Тематическое планирование 5 класс (34 часа -1 час в неделю)**

<b>№</b>	<b>Название темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>1</b>	Вводное занятие	<b>1 ч</b>
<b>2</b>	Декупаж	<b>4 ч</b>
<b>3</b>	Скрапбукинг	<b>11ч</b>
<b>4</b>	Топиарий	<b>8</b>
<b>5</b>	Джутовая филигрань	<b>6ч</b>
<b>6</b>	Творческая проектная деятельность	<b>4ч</b>
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

#### **Тематическое планирование 6 класс (34 часа -1 час в неделю)**

<b>№</b>	<b>Название темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>1</b>	<b>Основы Скрапбукинга</b>	<b>6 ч</b>
<b>2</b>	<b>Прикладной скрапбукинг</b>	<b>13 ч</b>
<b>5</b>	Джутовая филигрань	<b>12ч</b>
<b>6</b>	Творческая проектная деятельность	<b>3ч</b>
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

