

## Расписание занятий

в старшей группе

с 13 апреля по 17 апреля 2020г.

<b>Понедельник</b>			
<b>Ознакомление с природой</b>	<b>Тема занятия:</b> Леса и луга нашей планеты	Источник О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду с.71 <a href="https://books.google.ru/books?hl=ru&amp;id=zTEVBQAAQBAJ&amp;printsec=copyright#v=onepage&amp;q&amp;f=false">https://books.google.ru/books?hl=ru&amp;id=zTEVBQAAQBAJ&amp;printsec=copyright#v=onepage&amp;q&amp;f=false</a>	Почему леса называют легкими нашей планеты <a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=14050769664944198280&amp;from=tabbar&amp;text=%D0%9B%D0%B5%D1%81%D0%B0+%D0%B8+%D0%BB%D1%83%D0%B3%D0%B0+%D0%BD%D0%B0%D1%88%D0%B5%D0%B9+%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%B5%D1%82%D1%8B">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=14050769664944198280&amp;from=tabbar&amp;text=%D0%9B%D0%B5%D1%81%D0%B0+%D0%B8+%D0%BB%D1%83%D0%B3%D0%B0+%D0%BD%D0%B0%D1%88%D0%B5%D0%B9+%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%B5%D1%82%D1%8B</a>
<b>Двигательная активность</b>	<b>Зарядка для детей старшей группы</b> <a href="https://youtu.be/b0lnHl0cxGo">https://youtu.be/b0lnHl0cxGo</a>  <b>Упражнения для развития мелкой моторики рук.</b> - сжимание и разжимание пальцев в кулак правой и левой руками одновременно и поочередно; - сжимание обеими руками мелких резиновых мячей - большим и указательным <b>Упражнения для формирования правильной осанки № 1</b> - Принять положение стоя у стены, касаясь её затылком, спиной, ягодицами и пятками; отойти от стены и вернуться к ней, сохраняя начальное положение. - Стоя с правильной осанкой у стены, поднимая руки вперед, вверх, в стороны; вверх поочередно и одновременно обе руки. - Поднимание согнутой в колено ноги. - Сидя, наклоны туловища вправо, влево, вперед, назад. - Лежа на спине: отведение рук в стороны, вперед, вверх. Сгибание и разгибание ног. - Ходьба высоко поднимая ноги. <b>Приседания.</b>  Техника выполнения: • ноги на ширине плеч, руки вытянуты вперед		

- спина прямая
- пятки прижаты к полу
- выполнять от 20 до 30 раз в зависимости от физической подготовки ребенка

### **Отжимания.**

Техника выполнения:

- в зависимости от ширины положения рук вы можете выбирать нагрузку: если руки стоят близко друг к другу, то идет проработка бицепсов, если руки расставлены широко — прорабатывается грудная часть
- корпус должен находиться в прямом положении, сгибаются только руки
- выполнять максимум 10 раз
- еще один вариант выполнения — плавно опуститься на пол в такой очередности — колени, таз, корпус, так же плавно нужно выходить наверх в исходное положение

### **Пресс.**

Техника выполнения:

- исходное положение — лежа на спине, ноги прямые, руки за голову или руки вдоль тела прямые
- первыми ребенок тянет руки, создавая инерцию, затем поднимается голова, плечи, скручивание делается постепенно, руками дотянуться до носочков — чтобы в этот момент растяжения отдохнуть
- плавно опуститься назад
- нельзя резко падать прямым корпусом назад и резко подниматься вперед
- для удобства выполнения можно придерживать ноги ребенку или зацепить носочки за основание дивана, чтобы ноги при подъеме не отрывались от пола
- выполнять 10–15 раз

### **Лодочка.**

Техника выполнения:

- исходное положение — лежа на животе, руки прямые вдоль пола, стопы вместе
- одновременно ребенок поднимает обе руки и обе ноги, создавая напряжение в пояснице
- замирать в таком положении не нужно
- выполнять 20 раз

5. Закидывание ног за голову.

	<p>Техника выполнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• исходное положение — лежа на спине</li> <li>• постепенно поднимаем ноги и закидываем за линию головы</li> <li>• упор при этом на плечи, не на шею и голову</li> <li>• выполнять 10–15 раз</li> </ul>		
Изобразительная деятельность (рисование)	<p><b>Тема:</b> Я рисую море</p>	<p>Источник И.Ю. Лыкова Изобразительное искусство <a href="https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/post370744497">https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/post370744497</a></p>	<p>Рассказ о море <a href="https://youtu.be/VX2-UEIw5BQ">https://youtu.be/VX2-UEIw5BQ</a></p>
<b>Вторник</b>			
ФЭМП (математика)	<p><b>Тема:</b> Занятие 2. Счет в пределах 10.</p>	<p>Источник И.А. Помораева ФЭМП с. 60 <a href="https://vk.com/doc89517295_438365135?hash=50f41eae0a02e76fe&amp;dl=20a73378823df3a2fa">https://vk.com/doc89517295_438365135?hash=50f41eae0a02e76fe&amp;dl=20a73378823df3a2fa</a></p>	<p><a href="https://youtu.be/НрCPSjRTyRg">https://youtu.be/НрCPSjRTyRg</a></p>
Музыкальная деятельность	<p>СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ «Игра в лошадки». Музыка П. Чайковского <a href="https://yandex.ua/video/preview/?filmId=6199005795295941976&amp;text=«Игра%20в%20лошадки».%20Музыка%20П.%20Чайковского&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1586712567121707-1447138624140515198900324-prestable-app-host-sas-web-yp-142&amp;redircnt=1586712585.1">https://yandex.ua/video/preview/?filmId=6199005795295941976&amp;text=«Игра%20в%20лошадки».%20Музыка%20П.%20Чайковского&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1586712567121707-1447138624140515198900324-prestable-app-host-sas-web-yp-142&amp;redircnt=1586712585.1</a></p> <p>Предложить детям прослушать музыкальное произведение, не объявляя его название. Спросить: как назовём эту пьесу? // Если ребёнок затрудняется с ответом, то можно задать наводящие вопросы о характере произведения. Предложить ребёнку выбрать из представленных картинок ту, которая (по его мнению) подходит к данной пьесе. =</p>		



## ЛОШАДКА

Я люблю свою лошадку,  
Причешу ей шёрстку гладко,  
Гребешком приглажу хвостик  
И верхом поеду в гости.



Попросить объяснить, почему выбрал именно эту картинку.

Что связывает между собой музыку и изображение?

Спросить: как можно играть в лошадки?

Предложить подвигаться под музыку.

Обратить их внимание на то, что в самом конце музыка звучит более высоко и постепенно затихает — «лошадка ускакала».

Дети должны сделать мягкую остановку.

**Исполнение знакомых песен (по желанию детей).**

// Развивать музыкальную память, творческую активность и певческие навыки детей.

**Игра «Зеркало». «Ой, хмель мой, хмель». Русская народная мелодия (Приложение. № 87)**

Дети стоят врассыпную по залу.

1- я часть. Взрослый показывает одно движение, например, прыжки.

2- я часть. Ребёнок повторяет показанное движение.  
Упражнение повторяется еще раз, где ребёнок показывает движение.

// Если ребенок не придумал, то взрослый или подсказывает ему, какое движение можно показывать.

<https://yadi.sk/d/g3BR2xVWA-bGRQ> - ссылка на музыку.

СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ

«Игра в лошадки». Музыка П.

Чайковского <https://yandex.ua/video/preview/?filmId=6199005795295941976&text=«Игра%20в%20лошадки».%20Музыка%20П.%20Чайковского&path=wizard&parent-reqid=1586712567121707-1447138624140515198900324-prestable-app-host-sas-web-yp-142&redircnt=1586712585.1>

Предложить детям прослушать музыкальное произведение, не объявляя его название.

Спросить: как назовём эту пьесу?

// Если ребёнок затрудняется с ответом, то можно задать наводящие вопросы о характере произведения.

Предложить ребёнку выбрать из представленных картинок ту, которая (по его мнению) подходит к данной пьесе. =







Попросить объяснить, почему выбрал именно эту картинку.

Что связывает между собой музыку и изображение?

Спросить: как можно играть в лошадки?

Предложить подвигаться под музыку.

Обратить их внимание на то, что в самом конце музыка звучит более высоко и постепенно затихает — «лошадка ускакала».

Дети должны сделать мягкую остановку.

**Исполнение знакомых песен (по желанию детей).**

// Развивать музыкальную память, творческую активность и певческие навыки детей.

**Игра «Зеркало». «Ой, хмель мой, хмель». Русская народная мелодия (Приложение. № 87)**

Дети стоят врассыпную по залу.

1- я часть. Взрослый показывает одно движение, например, прыжки.

2- я часть. Ребёнок повторяет показанное движение.

Упражнение повторяется еще раз, где ребёнок показывает движение.

// Если ребенок не придумал, то взрослый или подсказывает ему, какое движение можно показывать.

<https://yadi.sk/d/g3BR2xVWA-bGRQ> - ссылка на музыку.

### Среда

Обучение грамоте.

**Тема занятия:**

Звуки з – з’.

Буква Зз

**Задача:** уточнить артикуляцию звуков,

Источник  
<https://mydocx.ru/6-94670.html>

Т.И. Гризик  
«Обучение грамоте»

**Для закрепления занятия:**

<https://youtu.be/4eQTLTf4W3I>

	закрепить образ буквы.		
<b>Двигательная активность</b>	<p>1. Ходьба и бег по кругу, ходьба с перешагиванием через шнуры, ходьба приставными шагами вперед.</p> <p>2. «ВЗМАХИ». И.п.: ноги слегка расставлены, руки вниз. Взмах рук вперед-назад. Приучать к большой амплитуде. После 6-8 движений – пауза, отдых. Повторить 5 раз.</p> <p>3. «КОШКА ВЫГИБАЕТ СПИНУ». И.п.: стоять в упоре на коленях. Низко опустить голову, смотреть на ноги – кошка сердится. Поднять голову – успокоилась. После 5-7 движений сесть на пятки. Повторить 5-7 раз.</p> <p>4. «ЛЯГУШОНОК». И.п.: ноги слегка расставить, руки на поясе. Присесть, ладони прижать к полу между ног, голову приподнять, сказать «ква», выпрямиться. Повторить 8 раз.</p> <p>5. «ВАНЬКА-ВСТАНЬКА». И.п.: ноги на ширине плеч, руки за спину. Покачивание из стороны в сторону. После 5-7 движений – пауза, отдых. Повторить 7-9 раз</p> <p>6. «МЯЧ». Высокое подпрыгивание. Повторить 8 раз, чередуя с ходьбой.</p> <p>7. «БАБОЧКИ». И.п.: ноги слегка расставить, руки вниз. Руки в стороны, имитировать полет бабочек, опустить вниз, сказать «сели». Повторить 4-6 раз.</p>		
<b>Конструирование</b>	<b>Тема занятия:</b> Куда плывут кораблики	Источник И.А. Лыкова Конструирование в детском саду С.122 <a href="https://docviewer.yandex.ru/view/80190683/">https://docviewer.yandex.ru/view/80190683/</a>	<a href="https://yandex.ru/efir?stream_id=417efa18549af5aaa55f9f908bc6b82a&amp;from_block=logo_partner_player">https://yandex.ru/efir?stream_id=417efa18549af5aaa55f9f908bc6b82a&amp;from_block=logo_partner_player</a>
<b>Четверг</b>			
<b>Музыкальная деятельность</b>	<p style="text-align: center;"><b>Тема: «Весенняя природа».</b> <b><u>МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ</u></b></p> <p><b>«Поскоки и прыжки». Музыка И. Саца (Приложение, № 99)</b></p> <p>Дети стоят в рассыпную по залу.</p> <p><i>Такты 1-2.</i> Слушают музыку.</p> <p><i>Такты 3-4.</i> Хлопают в ладоши, приговаривая «ти-ти-ТА, ти-ти-ТА».</p> <p><i>Такты 5-6.</i> Слушают музыку.</p> <p><i>Такты 7-8.</i> Хлопают в ладоши, приговаривая «ти-ти-ТА, ти-ти-ТА».</p> <p><i>Такты 9-</i> ТА». Повторяют движения <i>тактов 1-8.</i></p> <p>- -</p> <p>На повторение музыки:</p>		

Такты 1-2, 5-6. Слушают музыку.

Такты 3-4, 7-8. Поставив руки на пояс, прыгают на двух ногах с поворотами вправо-влево, приговаривая про себя «ти-ти-ТА, ти-ти-ТА».

// Прыжки выполнять легко.

### **СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ**

**«Гром и дождь». Музыка Т. Чудовой (Приложение, № 101)**

Прослушать пьесу.

— *Как по-вашему, о чем рассказывает эта музыка?*

Выслушав ответы детей, взрослый просит послушать пьесу еще раз и из трех предложенных картинок выбрать ту, которая, по их мнению, больше подходит к данному произведению<sup>1</sup>.

Показать детям три картинки (одна — пейзажная, изображающая грозу; вторая — марширующие дети с барабанами; третья — летящий самолет).







// Формировать умение слушать музыку внимательно, отмечать характерные, необычные звуки и соотносить музыку с соответствующей иллюстрацией.

**«Солнечный зайчик». Музыка В. Голикова (Приложение, № 103)**

Знакомство с новой песней. Задать вопросы по содержанию. Обратить внимание на радостный, игривый характер песни.

1. Зайчик солнечный, прыг-скок,  
Прогуляться вышел,  
Прыгнул ловко за окно,  
Побежал по крыше.  
Прыг да скок, прыг да скок,  
Прыгнул на окошко.  
Прыг да скок, прыг да скок,  
И на нос Тимошке.

2. Тявкнул весело щенок:  
«Зайка, поиграем!»  
Припустился со всех ног  
С развесёлым лаем.  
Прыг да скок, прыг да скок,  
Прыгает Тимошка,  
Прыг да скок, прыг да скок,  
А за ним и кошка.

3. Зайчик прыгнул на диван,  
Вслед мурлыка-кошка.  
Спрятал зеркальце в карман  
Озорной Сережка.  
И не прыг и не скок,  
Приуныл Тимошка.  
И не прыг и не скок,  
Дремлет, шурясь, кошка.  
Прыг да скок, прыг да скок,  
И на нос Тимошке.

**Песня «Светофор».**

Спеть детям песню. Провести беседу по содержанию. Четко и выразительно проговорить текст. Предложить детям подпевать.

<https://yadi.sk/d/kTDN8Aon0ZN4hA>

Изобразительная деятельность (аппликация)	<b>Тема занятия:</b> Мой аквариум	Источник И.Ю. Лыкова Изобразительное искусство <a href="https://www.liveinternet.ru/users/ksu1111/post370744497">https://www.liveinternet.ru/users/ksu1111/post370744497</a>	<a href="https://youtu.be/cbFzNsSW2AQ">https://youtu.be/cbFzNsSW2AQ</a>
<b>Пятница</b>			
Развитие речи	<b>Тема занятия:</b> Обучение	Источник <a href="http://chgard48.tgl">http://chgard48.tgl</a>	<a href="https://yandex.ru/efir?stream_id=4decaa6db0433e15868371be57d10">https://yandex.ru/efir?stream_id=4decaa6db0433e15868371be57d10</a>

	<p>рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»</p> <p><b>Задача:</b> помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта</p>	<p><a href="http://net.ru/images/sad/po_razvitiyu_reiii.pdf">net.ru/images/sad/po_razvitiyu_reiii.pdf</a></p> <p>С. 101</p> <p>В.В.Гербова</p> <p>Развитие речи в детском саду</p>	<p><a href="#">4e5&amp;from_block=logo_partner_player</a></p>
<p><b>Двигательная активность</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба и бег по кругу, ходьба с перешагиванием через шнуры, ходьба приставными шагами вперед.</li> <li>2. «ВЗМАХИ». И.п.: ноги слегка расставлены, руки вниз. Взмах рук вперед-назад. Приучать к большой амплитуде. После 6-8 движений – пауза, отдых. Повторить 5 раз.</li> <li>3. «КОШКА ВЫГИБАЕТ СПИНУ». И.п.: стоять в упоре на коленях. Низко опустить голову, смотреть на ноги – кошка сердится. Поднять голову – успокоилась. После 5-7 движений сесть на пятки. Повторить 5-7 раз.</li> <li>4. «ЛЯГУШОНОК». И.п.: ноги слегка расставить, руки на поясе. Присесть, ладони прижать к полу между ног, голову приподнять, сказать «ква», выпрямиться. Повторить 8 раз.</li> <li>5. «ВАНЬКА-ВСТАНЬКА». И.п.: ноги на ширине плеч, руки за спину. Покачивание из стороны в сторону. После 5-7 движений – пауза, отдых. Повторить 7-9 раз</li> <li>6. «МЯЧ». Высокое подпрыгивание. Повторить 8 раз, чередуя с ходьбой.</li> <li>7. «БАБОЧКИ». И.п.: ноги слегка расставить, руки вниз. Руки в стороны, имитировать полет бабочек, опустить вниз, сказать «сели». Повторить 4-6 раз.</li> </ol>		
<p><b>Изобразительная деятельность (рисование)</b></p>	<p><b>Тема:</b> Морская азбука</p> <p><b>Задача:</b> закрепить представление о подводном мире</p>	<p>Источник И.Ю. Лыкова</p> <p>Изобразительное искусство</p> <p><a href="https://www.liveinternet.ru/users/ksu1111/post370744497">https://www.liveinternet.ru/users/ksu1111/post370744497</a></p>	<p>Морские обитатели</p> <p><a href="https://youtu.be/LUOPOBh0jLQ">https://youtu.be/LUOPOBh0jLQ</a></p>