
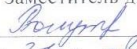


Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза И.М. Пенькова с. Марьевка муниципального района Пестравский Самарской области

Рассмотрено  
на заседании методического  
объединения  
учителей русского языка и литературы,  
истории и обществознания,  
иностранного языка  
Протокол № 1  
от « 31 » августа 2017г.  
 Руководитель м/о  
Давлян Л.Г.

Согласовано  
Заместитель директора по УВР  
 Полутина Г.В.  
« 31 » августа 2017 г.

  
Утверждено  
Директор ГБОУ СОШ с. Марьевка  
 Винюков В.В.  
« 31 » августа 2017 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ЭЛЕКТИВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**  
**«СТИЛИСТИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ»**

КЛАСС 10  
2017-2018 учебный год

Учитель: Баловнева Л.В.

с. Марьевка

2017

## Пояснительная записка

Время требует, чтобы выпускник школы был интеллектуальной творческой личностью, ориентирующейся в сложных социальных процессах, готовой к самореализации, к переносу и применению полученных знаний в сходные или иные ситуации. В этом случае на помощь приходит внеурочная деятельность, являющаяся продолжением урока, его дополнением. Знание русского языка, умение владеть всеми нормами русского языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, синтаксическими) создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без знания истории родного языка, лексики, грамматики, стилистики, синтаксиса, речевой культуры невозможна никакая познавательная деятельность в любой предметной области. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы всей учебной деятельности.

**Актуальность программы:** данный курс позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамматики. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения данного курса школьники смогут увидеть мир исторической грамматики, фразеологического многообразия, возможности тропов и фигур в речевом оформлении; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Знание стилистики и речевой культуры создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения словом невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому особое внимание на занятиях уделяется заданиям, направленным на развитие устной и письменной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка, этических норм речевого поведения.

**Цель программы:** расширить, углубить и закрепить у школьников знания по стилистике, культуре речи, показать учащимся, что овладение речевыми нормами позволит быть успешным в любой коммуникативной ситуации.

### **Задачи программы:**

- сформировать языковую интуицию, необходимую для речевых умений и навыков, для обеспечения произвольности и осознанности речевой деятельности, для расширения словарного запаса учащихся, более полного овладения грамматическим строем русского языка, овладения системой стилистических разновидностей речи, овладения нормами языка;
- способствовать овладению навыками чтения и письма с целью его понимания и преобразования, для передачи информации и общения, для анализа художественного текста с учетом реальных потребностей и интересов в общении и познании;
- ориентировать на тесную связь обучения с непосредственными жизненными потребностями, интересами и социокультурным опытом учащихся;
- сформировать знания работы с текстом, которые могут быть применимы в рамках образовательного процесса разных предметных плоскостей;
- создавать условия для саморазвития и самосовершенствования личности школьника путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта по написанию текста;

- формировать целостное представление о мире, взаимосвязях его частей, пересекающихся в одном предмете или сочетающихся в нем, постижение противоречивости и многообразия мира в деятельности.

### **Формы проведения занятий**

Основной формой организации учебного процесса является классно-урочная система. В качестве дополнительных форм организации образовательного процесса в школе используется система индивидуальных и групповых практических занятий, научных и творческих проектов с использованием современных информационных технологий.

### **Задачи программы:**

Система представленных задач и упражнений позволяет решать все три аспекта дидактической цели: познавательный, развивающий и воспитывающий.

#### Познавательный аспект

Формирование и развитие разных видов памяти, внимания, воображения.

Формирование и развитие общеучебных умений и навыков.

Формирование общей способности искать и находить новые решения, необычные способы достижения требуемого результата, новые подходы к рассмотрению предлагаемой ситуации.

#### Развивающий аспект

Развитие речи.

Развитие мышления в ходе усвоения таких приемов мыслительной деятельности, как умение анализировать, сравнивать, синтезировать, обобщать, выделять главное, доказывать и опровергать.

#### Воспитывающий аспект

Воспитание системы нравственных межличностных отношений.

Рабочая программа предназначена для обучения школьников в возрасте 14-15 лет стилистическим особенностям и культуре речи, компьютерной грамотности, способствует сплоченности детей.

Количество часов – 34 (1 час в неделю)

### **Формы контроля:**

- самостоятельные работы;
- семинары-практикумы по изученной теме;
- исследовательские проекты;
- тексты разных жанров журналистики;
- зачетные работы по разделу;
- публикации в школьных средствах массовой информации.

### **Формы, методы, технологии обучения:**

- Технология проблемного диалога;
- Метод проектов;
- ТРКМЧП
- Логико-смысловые модели – дидактическая многомерная технология;
- Коллективный способ обучения (КСО)

Реализация СДП обучения опирается на **методы:**

- активные;
- интерактивные;
- исследовательские;
- проектные.

### **Основные требования к уровню подготовки обучающихся:**

#### **знания:**

- из истории русской грамматики и фразеологии;
- о жанрах журналистики и жанровых особенностях текста;
- о истории русского языка;
- о древнерусском языке, русском алфавите.

#### **умения:**

- создавать сочинения разных жанров;
- соблюдать языковые нормы (орфографические, орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, пунктуационные) в устных и письменных высказываниях;
- делать лингвистический анализ текста;
- работать с дополнительной литературой (словари, энциклопедии, справочники), с использованием ИКТ;
- переводить древнерусские тексты
- участвовать в дискуссии, пресс-конференции.

### **Личностные результаты**

- умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

## **Метапредметные результаты**

### ***Регулятивные УУД:***

- высказывать предположения на основе наблюдений;
- формулировать тему, проблему урока; искать пути её решения;
- соотносить цели и результаты своей деятельности; определять степень успешности работы,
- осуществлять самопроверку письменных текстов.

### ***Познавательные УУД:***

- выделять главное, свёртывать информацию до ключевых понятий;
- искать пути решения проблемы, строить логически обоснованные рассуждения;
- группировать слова по самостоятельно выбранным основаниям.

### ***Коммуникативные УУД:***

- планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, соблюдать правила речевого поведения;
- уметь высказывать и обосновывать свою точку зрения, слушать и слышать других,
- быть готовым корректировать свою точку зрения, договариваться о совместной деятельности и приходить к общему решению;
- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

## **Предметные результаты**

- извлекать, перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (в ключевые слова, алгоритм, схему);
- анализировать, сравнивать, устанавливать закономерности, делать выводы;
- создавать тексты разных жанров;
- анализировать текст;
- редактировать текст;
- извлекать информацию из различных источников и обрабатывать ее;
- оперировать средствами художественной выразительности;
- выстраивать развернутый ответ, приводить аргументы;
- создавать исследовательский проект.

## **Виды деятельности:**

- лекции;
- творческий практикум (сочинения разных жанров);
- работа со справочной литературой (словарями, библиографическими указателями и каталогами, энциклопедиями и т.п.);
- обучающие семинары.

### Содержание учебного предмета, курса дисциплины

| Раздел   | Общее кол-во часов | В том числе   |              |
|--|--------------------|---------------|--------------|
|  |                    | теоретических | практических |
| История русского языкознания                         | 2                  | 1             | 1            |
| Основные этапы исторического развития русского языка | 2                  | 1             | 1            |
| Краткая история русской письменности                 | 2                  | 1             | 1            |
| Ударение   | 2                  | 1             | 1            |
| Лексика. Стилистика                                  | 2                  | 1             | 1            |
| Стилистическая окраска слов                          | 2                  | 1             | 1            |
| Фразеологизмы  | 2                  | 1             | 1            |
| Стилистика. Образность речи                          | 3                  | 1             | 2            |
| Морфология. Стилистика                               | 3                  | 1             | 2            |
| Синтаксис. Стилистика                                | 3                  | 1             | 2            |
| Фигуры речи  | 2                  | 1             | 1            |
| Лингвистический анализ текста                        | 3                  | 1             | 2            |
| Историческая грамматика. Перевод текста              | 2                  | 1             | 1            |
| Жанры публицистики                                   | 4                  | 1             | 3            |
| <b>Общее количество часов:</b>                       | <b>34</b>          | <b>14</b>     | <b>20</b>    |

## Содержание программы

### Тема 1 История русского языкознания (2ч)

1. Понятия: язык, семья, группа
2. Вопросы для рассмотрения: Русский язык в кругу других языков. Языковая семья. Языковая группа (ветвь). Родственные языки. Индоевропейские языки. Мировой язык. Восточнославянская группа.
3. Практическая работа: анализ текста

### Тема 2. Основные этапы исторического развития русского языка (2ч)

1. Понятия: язык, старославянизмы
2. Вопросы для рассмотрения: Старославянский язык. Древнерусский язык. Церковнославянский язык. Старославянизмы.
3. Практическая работа: анализ текста, упражнения

### Тема 3. Краткая история русской письменности (2ч)

1. Понятия: алфавит, орфография, графика
2. Вопросы для рассмотрения: Глаголица. Кириллица. Графика. Алфавит. Орфография. Реформы русского письма.
3. Практическая работа: анализ текста, упражнения

### Тема 4. Ударение (2ч)

1. Понятия: произношение и фоника. Ударение и произношение, нормы речи, звукопись.
2. Вопросы: Литературное произношение и фоника. Правильное ударение и произношение. Орфоэпические нормы речи. Звукопись.
3. Практическая работа: анализ текста, упражнения

### Тема 5. Лексика (2ч)

1. Понятия: стилистика, нормы, многозначность, антонимы, омонимы
2. Вопросы: Стилистика. Лексические нормы. Лексическая сочетаемость. Многозначность. Омонимы. Паронимы. Синонимы. Антонимы.
3. Практическая работа: анализ текста, упражнения

### Тема 6. Стилистическая окраска слов (2ч)

1. Понятия: Диалектизмы. Жаргонизмы. Устаревшие слова. Неологизмы. Плеоназм. Речевая недостаточность. Тавтология.
2. Вопросы: Диалектизмы. Жаргонизмы. Устаревшие слова. Неологизмы. Заимствования в русском языке. Плеоназм. Речевая недостаточность. Тавтология
3. Практическая работа: анализ текста, упражнения

### Тема 7. Фразеологизмы (2ч)

1. Понятия: Фразеологизмы

2. Вопросы: Особенности строения фразеологизмов. Загадки фразеологии. Фразеологизмы книжные, разговорные и просторечные. Синонимия фразеологизмов
3. Практическая работа: анализ текста, упражнения

#### **Тема 8. Стилистика (3ч)**

1. Понятия: Эпитеты. Образные сравнения. Метафоры. Метонимия и синекдоха. Олицетворение. Гипербола. Литота. Перифразы. Ирония. Аллегория
2. Вопросы: Образность речи. Эпитеты. Образные сравнения. Метафоры. Метонимия и синекдоха. Олицетворение. Гипербола. Литота. Перифразы. Ирония. Аллегория.
3. Практическая работа: анализ текста, упражнения

#### **Тема 9. Морфология. Стилистика. Имя существительное (3ч)**

1. Понятия: Род. Число. Падеж. Формы имен прилагательных. Формы имен числительных. Глаголы. Стилистика словообразования. Служебные части речи
2. Вопросы: Род. Число. Падеж. Формы имен прилагательных. Формы имен числительных. Глаголы. Стилистика словообразования. Служебные части речи
3. Практическая работа:

#### **Тема 10. Синтаксис. Стилистика (3ч)**

1. Понятия: Синтаксис. Сложное предложение. Виды связи. Придаточное
2. Вопросы: Сложное предложение. Виды сложных предложений. Виды придаточных. Сложные предложения с разными видами связи.
3. Практическая работа: анализ текста, упражнения

#### **Тема 11. Фигуры речи (3ч)**

1. Понятия: Анафора. Антитеза. Бессоюзие. Градация. Инверсия. Многосоюзие. Параллелизм. Риторический вопрос. Риторическое обращение. Умолчание. Эллипсис. Эпифора.
2. Вопросы: Анафора. Антитеза. Бессоюзие. Градация. Инверсия. Многосоюзие. Параллелизм. Риторический вопрос. Риторическое обращение. Умолчание. Эллипсис. Эпифора.
3. Практическая работа: анализ текста, упражнения

#### **Тема 12 Лингвистический анализ текста (2ч)**

1. Понятия: Языковые и стилистические особенности текста.
2. Вопросы: Лингвистический анализ текста Языковые и стилистические особенности текста.
3. Практическая работа: анализ текста, упражнения



**Тема 13. Историческая грамматика. Перевод текста (2ч)**

1. Понятия: Историческая грамматика. Старославянизмы
2. Вопросы: Историческая грамматика. Старославянизмы
3. Практическая работа: анализ текста, упражнения, перевод текста.

**Тема 14. Жанры публицистики (4ч)**

1. Понятия: Жанры публицистики
2. Вопросы: жанры публицистики
3. Практическая работа: создание текстов различных жанров публицистики

### Календарно – тематическое планирование

| № п/п | Тема  | К/ч | Дата |      | Элементы содержания                             | Вид диагностики и контроля   | Планируемые результаты   |   |   |
|-------|---|-----|------|------|---|--|--|---|---|
|       |   |     | план | факт |   |  | предметные   | метапредметные  | личностные  |
| 1-2   | <b>История русского языкознания. Русский язык в кругу других языков.</b> Языковая семья. Языковая группа (ветвь). Родственные языки. Индоевропейские языки. Восточнославянская группа | 2   |      |      | Языковая семья. Языковая группа (ветвь)         | Выразительное чтение текста вступительной статьи; составление сложного плана.<br><br>Презентация по теме урока   | усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц | <i>Регулятивные УУД:</i> высказывать предположения на основе наблюдений; формулировать тему, проблему урока; искать пути её решения; соотносить цели и результаты своей деятельности; определять степень успешности работы, осуществлять самопроверку письменных текстов.<br><br><i>Коммуникативные УУД:</i> планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, соблюдать правила речевого поведения; уметь высказывать и обосновывать свою точку зрения, слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения, договариваться о совместной деятельности и приходить к общему решению, оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. | понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования |
| 3-4   | <b>Основные этапы исторического развития русского языка.</b> Старославянский язык. Древнерусский язык. Церковнославянский язык. Старославянизмы                                       | 2   |      |      | Этапы развития русского языка. Старославянизмы. | Словарный диктант с дополнительным заданием. Работа со словарем. Запись в тетради основных способов возникновения переносного значения слова.<br><br>Презентация по теме урока | усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц |   |   |
| 5-6   | <b>Краткая история русской</b>  | 2   |      |      | Глаголица. Кириллица.                           | Самостоятельно составить и   | усвоение основ научных знаний о  | <i>Познавательные УУД:</i> выделять   | осознание эстетической ценности русского  |

|       |  |   |  |  |   |   |   |   |  |
|-------|--|---|--|--|---|---|---|---|--|
|       | <b>письменности.</b><br>Глаголица.<br>Кириллица. Графика.<br>Алфавит. Орфография.<br>Реформы русского письма   |   |  |  | Графика.<br>Алфавит.<br>Орфография.<br>Лингвистический анализ   | записать вопросы по теме урока.<br>Работа со словарными статьями.<br>Презентация по теме урока  | родном языке;<br>понимание взаимосвязи его уровней и единиц   | главное, свёртывать информацию до ключевых понятий; искать пути решения проблемы, строить логически обоснованные рассуждения, группировать слова по самостоятельно выбранным основаниям   | языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию |
| 7-8   | <b>Ударение.</b><br>Литературное произношение и фоника.<br>Правильное ударение и произношение.<br>Орфоэпические нормы речи. Звукопись.<br>Интонация                                      | 2 |  |  | произношение и фоника.<br>Орфоэпические нормы речи.<br>Звукопись  | Практическая работа 1.<br><br>Задание ЕГЭ   | овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний |   | способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью   |
| 9-10  | <b>Лексика.</b><br><b>Стилистика.</b><br>Лексические нормы.<br>Лексическая сочетаемость.<br>Многозначность.<br>Омонимы. Паронимы.<br>Синонимы. Антонимы                                  | 2 |  |  | Стилистика.<br>Лексические нормы.<br>Лексическая сочетаемость.<br>Многозначность.<br>Омонимы.<br>Паронимы.<br>Синонимы.<br>Антонимы | Задание ЕГЭ   | опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения   | <i>Регулятивные УУД:</i><br>высказывать своё предположение на основе работы с учебным материалом, оценивают учебные действия в соответствии с поставленной задачей<br><br><i>Коммуникативные УУД:</i><br>общаться, ориентируясь на позицию других людей как партнеров в общении и совместной деятельности,<br>слушать, вести диалог в соответствии с целями и задачами общения<br><br><i>Познавательные УУД:</i><br>анализировать примеры, делать выводы, обобщать и классифицировать по признакам, | формирование мотивации на изучение нового материала, на саморазвитие творческой деятельности   |
| 11-12 | <b>Стилистическая окраска слов.</b><br>Диалектизмы.<br>Жаргонизмы.<br>Устаревшие слова.<br>Неологизмы.<br>Жаргонизмы.<br>Заемства в русском языке.<br>Плеоназм. Речевая недостаточность. | 2 |  |  | Диалектизмы.<br>Жаргонизмы.<br>Устаревшие слова.<br>Неологизмы.<br>Плеоназм.<br>Тавтология  | Составление плана-конспекта как текста научного стиля. Составление обобщенной схемы-конспекта материала. Устная аналитическая работа. |   |   | способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью   |

|       |  |   |  |  |  |  |  |  |   |
|-------|--|---|--|--|--|--|--|--|---|
|       | Тавтология   |   |  |  |  |  |  | находить ответы на вопросы   |   |
| 13-14 | <b>Фразеологизмы.</b><br>Особенности строения фразеологизмов. Загадки фразеологии. Фразеологизмы книжные, разговорные и просторечные   | 2 |  |  | Фразеологизмы  | Фразеологическая викторина. Работа со словарем. Текст под диктовку. Задание ЕГЭ  |  |  | формирование мотивации на изучение нового материала, на саморазвитие творческой деятельности  |
| 15-17 | <b>Стилистика.</b><br>Образность речи. Эпитеты. Образные сравнения. Метафоры. Метонимия и синекдоха. Олицетворение. Гипербола. Литота. Перифразы. Ирония. Аллегория                                  | 3 |  |  | Эпитеты. Образные сравнения. Метафоры. Метонимия и синекдоха. Олицетворение. Гипербола. Литота. Перифразы. Ирония. Аллегория | Текст под диктовку. Задание ЕГЭ  | осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы |  | применение на практике полученных знаний и последующее повторение; формирование мотивации на изучение нового материала, на саморазвитие творческой деятельности |
| 18-20 | <b>Морфология. Стилистика.</b><br>Имя существительное. Род. Число. Падеж. Формы имен прилагательных. Формы имен числительных. Глаголы. Стилистика словообразования. Служебные части речи. Междометия | 3 |  |  | Род. Число. Падеж. Формы. Глаголы. Стилистика словообразования.  | Работа по карточкам. Самостоятельная работа с учебником. Работа со словарем. Задание ЕГЭ. Самостоятельная работа, практическая работа. Морфологический разбор имен существительных. Дифференцированное задание | научиться полученные новые знания в рамках учебного предмета, преобразовывать и применять в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях        | <i>Регулятивные УУД:</i><br>высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника, оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей<br><br><i>Коммуникативные УУД:</i><br>общаться, ориентируясь на позицию других людей как партнеров в общении и совместной деятельности, слушать, вести диалог в соответствии с целями и задачами общения | формирование мотивации на изучение нового материала, на саморазвитие творческой деятельности  |
| 21-23 | <b>Синтаксис. Стилистика.</b><br>Синтаксис. Сложное предложение. Виды сложных  | 3 |  |  | Сложное предложение. Виды придаточных.   | Презентация, ЭОРы  | понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и   | <i>Познавательные УУД:</i><br>получать информацию из текста и строить сообщения в устной форме,  | формирование интереса к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию   |

|       |  |   |  |  |   |   |   |   |  |
|-------|--|---|--|--|---|---|---|---|--|
|       | предложений. Виды придаточных. Сложные предложения с разными видами связи.   |   |  |  | Сложные предложения с разными видами связи  |   | грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; синтаксический анализ словосочетания и предложения  | проводить сравнение изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям, строить простые рассуждения   | нию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств   |
| 24-26 | <b>Фигуры речи.</b><br>Анафора. Антитеза. Бессоюзие. Градация. Инверсия. Многосоюзие. Параллелизм. Риторический вопрос. Риторическое обращение. Умолчание. Эллипсис. Эпифора | 3 |  |  | Анафора. Антитеза. Бессоюзие. Градация. Инверсия. Многосоюзие. Параллелизм. Риторический вопрос. Риторическое обращение. Умолчание. Эллипсис. Эпифора | Лингвистический анализ текста.<br><br>Задания ЕГЭ | осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы; многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, использования выразительных средств языка | <i>Регулятивные УУД:</i><br>самоконтроль выполнения задания; взаимоконтроль и внесение корректив в учебно-познавательную деятельность.<br><br><i>Коммуникативные УУД:</i><br>формирование умения учитывать позицию собеседника, осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками<br><br><i>Познавательные УУД:</i><br>структурировать знания; выбирать наиболее эффективных способов решения задач; | формирование интереса к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств |
| 27-28 | <b>Лингвистический анализ текста</b><br>Языковые и стилистические особенности текста   | 2 |  |  |   | лингвистический анализ текста.<br><br>Задания ЕГЭ | осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы  | устанавливать причинно-следственных связи; строить логические цепи рассуждений<br>выдвигать гипотезы; их обоснование  | интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств               |
| 29-30 | <b>Историческая грамматика. Перевод текста</b>   | 2 |  |  | Старославянские языки   | лингвистический анализ текста.<br><br>Задания ЕГЭ | многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры,   |   | интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому  |

|       |                           |   |  |  |  |  |  |  |   |
|-------|---------------------------|---|--|--|--|--|--|--|---|
|       |                           |   |  |  |  |  | принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка  |  | самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств; применение на практике полученных знаний и последующее повторение   |
| 31-34 | <b>Жанры публицистики</b> | 4 |  |  | Хроника.<br>Заметка.<br>Очерк.<br>Интервью.<br>Зарисовка | Написать тексты в жанре изученного материала | овладение основными стилистическими ресурсами лексики русского языка, основными нормами русского литературного языка, нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний |  | интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств; применение на практике полученных знаний и последующее повторение |

## Материально-техническое, учебно-методическое, информационное обеспечение

### Учебно-методический комплект:

1. Боженкова Р.К., Боженкова Н.А., Шаклеин В.М. **Русский язык и культура речи: учебник** / Р.К. Боженкова, Н.А. Боженкова, В.М. Шаклеин. – М.: ФЛИНТА, 2016
2. Голуб И.Б. **Стилистика русского языка**. М.: Рольф, 2001
3. Голуб И. Б. **«Стилистика русского языка»**: Айрис-Пресс; 2010
4. Горшков, А. И. **Русская словесность: От слова к словесности**. 10 – 11 кл.: учебник для общеобразовательных учреждений/ А.И. Горшков. – М.: Просвещение, 2010.
5. Иссерс О.С., Кузьмина Н.А. **Интенсивный курс русского языка**: учеб. пособие. Иссерс О.С., Кузьмина Н.А. М.: ФЛИНТА, Наука, 2010
6. Китаева Т. В. **Русский язык: практикум для подготовки к централизованному тестированию** / Т. В. Китаева, О. П. Климовец, Н. Г. Матвеева. – 3-е изд. – Минск: БГМУ, 2016.
7. Козырев В. А., Черняк В. Д. **Лексикография русского языка: век нынешний и век минувший: монография**.— СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2015.
8. Коллектив авторов. **Русский язык и культура речи: Шпаргалка**
9. Кузьмина Н.А. **Современный русский язык. Лексикология : теория, тренинг, контроль** : учеб. пособие / Н.А. Кузьмина. – 2-е изд., испр. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2010
10. Кулаева Г.М. **Художественный текст на уроках русского языка: чтение, анализ, оценка, речевое творчество**. Дидактические материалы. 5-11 классы. – Оренбург: Изд-во ОГПУ, 2010
11. Ласкарёва Е.Р. **Прогулки по русской лексике**. СПб.: Златоуст, 2010
12. Петрякова А.Г. **Культура речи. Практикум-справочник**. 8-9 класс, 2001
13. Русецкий В.Ф. **Культура речи. 10 класс**. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений с белорусским и русским языками обучения. – Минск: «Народная асвета», 2010

### Интернет-ресурсы

1. Фразеологический калейдоскоп <http://svb.ucoz.ru/index/0-2> сайт предназначен для учителей, учеников и всех, кто интересуется русским языком и его историей.
2. <http://ege.edu.ru> Портал информационной поддержки ЕГЭ
3. <http://www.9151394.ru/> - Информационные и коммуникационные технологии в обучении
4. <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты' по пунктуации, орфографии и др.
5. <http://som.fio.ru/> - сетевое объединение методистов
6. <http://www.ug.ru/> -«Учительская газета»
7. <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал
8. <http://schools.techno.ru/> - образовательный сервер «Школы в Интернет»
9. <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»
10. <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета
11. <http://www.mediaterra.ru/ruslang/> - теория и практика русской орфографии и пунктуации
12. Навигатор. Грамота.ру <http://www.gramota.ru/slovari/dic/?word=&all=x>
13. Толковый словарь В.И. Даля <http://www.slova.ru/>